

HS-4000 **NEW**

4K 8 入力 ハンドキャリア ストリーミングスタジオ

- 入出力に UHD 4K60/50p 信号。
- 8 ライブチャンネル：8x 12G-SDI + 4x HDMI (12 から 8 を選択)
- 7 出力：4x 12G-SDI + 3x HDMI
- 多彩な映像および音声入出力。
- 4K60/50P に対応、利用可能な各入力でスケーリング。
- 4 x XLR アナログ音声入力
- 2 x XLR アナログ音声出力
- 5 インチ タッチスクリーン ディスプレイ内蔵、簡単操作。
- アップストリームキーヤー x4、ダウンストリームキーヤー x2
- ピクチャーインピクチャー x2(対応解像度は 4K, 1080p, 1080i)
- クロスポイント割り当て(XPT)。
- ワイプ、ミックス、カットトランジション。
- CG タイトルクリエイター。
- タリー出力。



HS-3200

HD 12 入力
ハンドキャリア ストリーミングスタジオ



- 12 系統の映像入力インターフェース：8 x SDI (Level A/B) + 4 x HDMI
- 9 系統の映像出力：5 x SDI (Level A) + 1 HDMI + 3 x HDMI (プログラム出力のみ)

HS-2600

HD 8 入力
ポータブルビデオストリーミングスタジオ



- FHD 1080P 信号の入出力。
- 8 ライブチャンネル：4x3G-SDI + 4xHDMI
- 7 出力：3 x 3G-SDI (Level A) + 4 x HDMI 1.4 (1 AUX アサイン可能、3 PGM のみ)

HS-1600T MARK II

HD/SD HDBaseT 4 入力
ハンドキャリア ストリーミングスタジオ



- フル HD 1080P ビデオフォーマット
- 内蔵 HDBaseT テクノロジーにより、3 台の PTC-150T HDBaseT PTZ カメラを 3 本の CAT-6 (またはそれ以上)ケーブルで接続し、各ケーブルを最大 100m まで延長可能。

HS-1300

HD 6 入力
ハンドキャリア ストリーミングスタジオ



- 6 映像入力 (SDIx4+HDMIx2) と 5 映像出力 (SDIx2+HDMIx3) に対応。
- SD カードとストリーミング機能への録画に異なるビットレートに対応。

HS-2850-8/2850-12

HD/SD 8 入力 /12 入力 ハンドキャリアスタジオ



- ユーザー定義の境界線と位置を持つデュアル PIP ディスプレイ。
- 基本的なルマキーまたはアルファチャンネルを選択できる 2 つの DSK。

HS-2200

HD 6 入力 ハンドキャリアスタジオ



- SD および HD 映像フォーマットに対応した 6 系統の映像入力。
- 4 系統の HD-SDI および 2 系統の HDMI (CH 5 & 6) 映像入力。