

HS-4000 **NEW****4K**
50/60 UHD

4K 8入力 ハンドキャリア ストリーミングスタジオ

- 入出力に UHD 4K60/50p 信号。
- 8 ライブチャンネル：8x 12G-SDI + 4x HDMI (12 から 8 を選択)
- 7 出力：4x 12G-SDI + 3x HDMI
- 多彩な映像および音声入出力。
- 4K60/50P に対応、利用可能な各入力でスケーリング。
- 4 x XLR アナログ音声入力
- 2 x XLR アナログ音声出力
- 5 インチ タッチスクリーン ディスプレイ内蔵、簡単操作。
- アップストリームキーヤー ×4、ダウンストリームキーヤー ×2
- ピクチャーインピクチャー ×2(対応解像度は 4K, 1080p, 1080i)
- クロスポイント割り当て(XPT)。
- ワイプ、ミックス、カットトランジション。
- CG タイトルクリエイター。
- タリー出力。

**HS-3200**HD 12 入力
ハンドキャリア ストリーミングスタジオ

- 12 系統の映像入力インターフェース：8 x SDI (Level A/B) + 4 x HDMI
- 9 系統の映像出力：5 x SDI (Level A) + 1 HDMI + 3 x HDMI (プログラム出力のみ)

HS-2600 **NEW**HD 8 入力
ポータブルビデオストリーミングスタジオ

- FHD 1080P 信号の入出力。
- 8 ライブチャンネル：4x3G-SDI + 4xHDMI
- 7 出力：3 x 3G-SDI (Level A) + 4 x HDMI 1.4 (1 AUX アサイン可能、3 PGM のみ)

HS-1600T MARK IIHD/SD HDBaseT 4 入力
ハンドキャリア ストリーミングスタジオ

- フル HD 1080P ビデオフォーマット
- 内蔵 HDBaseT テクノロジーにより、3 台の PTC-150T HDBaseT PTZ カメラを 3 本の CAT-6 (またはそれ以上)ケーブルで接続し、各ケーブルを最大 100m まで延長可能。

HS-1300HD 6 入力
ハンドキャリア ストリーミングスタジオ

- 6 映像入力 (SDIx4+HDMIx2) と 5 映像出力 (SDIx2+HDMIx3) に対応。
- SD カードとストリーミング機能への録画に異なるビットレートに対応。

HS-2850-8/2850-12

HD/SD 8 入力/12 入力 ハンドキャリアスタジオ



- ユーザー定義の境界線と位置を持つデュアル PIP ディスプレイ。
- 基本的なルマキーまたはアルファチャンネルを選択できる 2 つの DSK。

HS-2200

HD 6 入力 ハンドキャリアスタジオ



- SD および HD 映像フォーマットに対応した 6 系統の映像入力。
- 4 系統の HD-SDI および 2 系統の HDMI (CH 5 & 6) 映像入力。

型番	HS-4000	HS-3200	HS-2600
			
	4K 8 入力 ハンドキャリアー ストリーミングスタジオ	HD 12 入力 ハンドキャリアー ストリーミングスタジオ	HD 8 入力 ポータブルビデオ ストリーミングスタジオ
映像規格	4K および HD	Full HD	HD
映像フォーマット	3840x2160p: 60/59.94/50/30/29.97/25 1080p: 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i: 60/59.94/50	1080p 50/59.94/60Hz 1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz	1080p 50/ 59.94/ 60Hz 1080i 50/ 59.94/ 60Hz 720p 50/ 59.94/ 60Hz
入カールーティング可能 / クロスポイント	Yes	全 12 回、繰り返し可能	全 8 回、繰り返し可能
映像入力	合計 8 つのライブ入力 (12 から 8 を選択) 8 x 12G-SDI 4 x HDMI	8x SDI 4x HDMI	4 x 3G-SDI 4 x HDMI
コンピュータグラフィック インターフェイス	HDMI 経由 4	HDMI 経由 4	HDMI 経由 4
ダウンコンバート出力	Yes	1x SDI	1x SDI
映像出力	4 x 12G-SDI / 1 x HDMI 全て割り当て可能 : Multiview, PGM, PVW, PGM+DSK, Clean PGM, Clean PVW, Input 1-12 2 x HDMI PGM のみ 1 x HDMI Multiview	5x SDI, 1x HDMI 割り当て可能 : Multiview, PGM, PVW,, PGM+DSK, Clean PGM, Clean, PVW, Input 1-12, STILL 1, STILL 2, Flex source 3x HDMI PGM のみ	3 x PGM 用 3G-SDI (AUX アサイン可能) 1 x HDMI 1.4 (PGM 用) (AUX アサイン可能) 3 x HDMI 1.4 (PGM 用)
アナログ音声入力	4x バランス XLR	4x バランス XLR	2 x XLR/MIC (6.3mm) コンボソケット 1 x ステレオ RCA オーディオ
アナログ音声出力	2x バランス XLR	2x バランス XLR	1 x ステレオ RCA オーディオ
デジタルエンベデッド 音声サポート	入力 4 チャンネル 出力 4 チャンネル	入力 2 チャンネル 出力 4 チャンネル	SDI 入出力 4 チャンネル HDMI 入出力 2 チャンネル
音声ディレイ キャリブレーション	最大 16 フレーム	最大 16 フレーム	最大 16 フレーム
A+V スイッチング	Yes	Yes	Yes
USK	4	4	4
DSK	2. ルマキーとリニアキーに対応 (Key / Fill)	2. ルマキーとリニアキーに対応 (Key / Fill)	2
ピクチャーインピクチャー ロゴ挿入	2 2	8 (4 x キーヤー、4 x フレックス ソース) 2	4 2
タイトルクリエーター	Yes (ファームウェアのアップデートで近日公開予定)	Yes、無料ソフトウェアダウンロード	Yes
内蔵音声ミキサー	Yes	----	----
内蔵モニターディスプレイ	17.3 インチ 4K TFT LED バックライト、 3840 x 2160 ピクセル	17.3 インチ HD TFT LED バックライト、 1920 x 1080 ピクセル	17.3 インチ HD TFT LED バックライト、 1920 x 1080 ピクセル
ストリーミング			
ストリーミング	H.264: 最大解像度 : 4K@30 420 8 ビット コーデック H.265: 最大解像度 : 4K@60 420 8 ビット コーデック	H.264 / AVC、メイン / ハイ プロファイル 設定可能なビットレート最大 10Mbps	H.264: 最大解像度 1080p H.265: 最大解像度 1080p
ストリーミング 音声エンコード	AAC 2CH, 16bit 48KHz 192Kbps	AAC-LC 設定可能なビットレート範囲 32Kbps ~ 384Kbps サンプリングレート : 48KHz、16 ビット	AAC 2CH, 16bit 48KHz 192Kbps
ストリーミングプロトコル	RTSP RTMP SRT	TS over TCP/UDP (ユニキャストとマルチキャスト) RTSP over HTTP/TCP/UDP (RTSP 基本ストリーミング) RTMP/RTMPS (ハブリッシュ) HLS SRT	RTSP RTMP SRT
ストリーミング コントロール	設定とコントロールのための Web ブラウザ UI ソケット コマンド	設定とコントロールのための Web ブラウザ UI ソケット コマンド	設定とコントロールのための Web ブラウザ UI ソケット コマンド
レコーディング ファイルシステム	FAT32, exFAT	FAT, exFAT, NTFS	FAT32, exFAT
レコーディング ファイルフォーマット	MP4 (H.265+ AAC) または (H.264+ AAC)	MP4	MP4 (H.265+ AAC) または (H.264+ AAC)
ストリーミング & レコー ディング設定 コントロール	システム設定とコントロールのための Web UI コント ロール	システム設定とコントロールのための Web UI コント ロール	システム設定とコントロールのための Web UI コント ロール
その他			
寸法 (LxWxH) / 重量	455 x 370 x 134 mm / 9.2kg 強化プラスチックケース	455 x 355 x 134 mm / 8.1kg 強化プラスチックケース	455 x 355 x 134 mm / 8.5 kg 強化プラスチックケース
電源	DC 56V, 4.46A	DC 12V, 11A	DC 12V, 11A
動作温度範囲	0~40 °C	0~40 °C	0~40 °C
付属品	1 x AD スイッチ DC 48~56V AC コード付き	1 x AD スイッチ DC 12V AC コード付き	1 x AD スイッチ DC 12V AC コード付き

型番	HS-1600T MARK II	HS-1300	HS-2850-8 / 2850-12	HS-2200
				
	HD/SD HDBaseT 4入力ハンドキャリー ストリーミングスタジオ	HD 6入力ハンドキャリー ストリーミングスタジオ	HD/SD 8入力/12入力ハンドキャリースタジオ	HD 6入力ハンドキャリースタジオ
映像規格	HD および SD	HD	HD および SD	HD および SD
映像フォーマット	1080p 50/59.94/60Hz 1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz 576i/p 50Hz 480i/p 59.94Hz	1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz	1080p 25/29/30/50/59.94/60Hz 1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz 576i 50Hz 480i 59.94Hz	1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz 576i 50Hz 480i 59.94Hz
入カールディング可能 / クロスポイント	----	全6回、繰り返し可能	全12回、リピート可能	全6回、リピート可能
映像入力	3 x HDBaseT 1 x HDMI	4x HD-SDI 2x HDMI	標準 : 8 x SDI, 2 x HDMI 最大 : 12 x SDI, 3 x HDMI	HD-SDI x 6, HDMI x 2 (CH5 & 6)
コンピュータグラフィック インターフェイス	HDMI 経由 1	HDMI 経由 2	HDMI 経由 最大 3	HDMI 経由 2
ダウンコンバート出力	Yes	----	3 x SDI	----
映像出力	3x HDMI PGM 1x HDBaseT PGM 1x STREAM (RJ-45)	3x HDMI + 2x SDI 割り当て可能 : AUX 1-6, PGM, PVW, PGM Clean または Multiview	3 x SDI 割り当て可能 : PGM, PVW, AUX & Clean Out 1 x HDMI 割り当て可能 : PGM & multi-view	5 x SDI 出力 割り当て可能 : AUX 1-4, PGM, PVW, PGM Clean または multiview 1 x HDMI 割り当て可能 : PGM または multi-view
アナログ音声入力	2x バランス XLR 1x ステレオ RCA (L/R) デエンベデッド デジタルオーディオ	2x バランス XLR	4 x バランス XLR	4 x バランス XLR
アナログ音声出力	1x ステレオヘッドフォン	1x ステレオヘッドフォン	2 x バランス XLR	2 x バランス XLR
デジタルエンベデッド	入力 2 チャンネル	入力 2 チャンネル	入力 最大 16 チャンネル	入力 最大 16 チャンネル
音声サポート	出力 2 チャンネル	出力 2 チャンネル	出力 4 チャンネル	出力 4 チャンネル
音声ディレイ	----	----	最大 8 フレーム	----
キャリブレーション	----	Yes	Yes	Yes
A+V スイッチング	----	Yes	Yes	Yes
USK	1x USK ルマキーに対応	2x USK クロマキーに対応	----	----
DSK	----	2,ルマキーとリニアキーに対応 (Key / Fill)	2,ルマキーとリニアキーに対応 (Key / Fill)	1,ルマキーとリニアキーに対応 (Key / Fill)
ピクチャーインピクチャー	1	1	2	2
ロゴ挿入	----	----	2(またはロゴ 1 + 時計 1)	2(またはロゴ 1 + 時計 1)
タイトルクリエイター	----	----	Yes. CG-200 ソフトウェア無料ダウンロード	Yes. CG-200 ソフトウェア無料ダウンロード
内蔵音声ミキサー	4 チャンネル	----	----	----
内蔵モニター	17.3 インチ HD TFT LED バックライト、 1920 x 1080 ピクセル	17.3 インチ HD TFT LED バックライト、 1600 x 900 ピクセル	17.3 インチ HD TFT LED バックライト、 1600 x 900 ピクセル	----
内蔵インターカムとタリ	----	----	8 チャンネル(ベルトバック 4 個含む)	8 チャンネル(ベルトバック 4 個含む)
ストリーミング	----	----	----	----
ストリーミング	H.264 / AVC. メイン / ハイ プロファイル 設定可能なビットレート最大 10Mbps	H.264 / AVC. メイン / ハイ プロファイル 設定可能なビットレート最大 10Mbps	----	----
ストリーミング	AAC-LC 設定可能なビットレート範囲 32Kbps ~ 384Kbps サンプリングレート : 48KHz, 16 ビット	AAC-LC 設定可能なビットレート範囲 32Kbps ~ 384Kbps サンプリングレート : 48KHz, 16 ビット	----	----
ストリーミング	TS over TCP/UDP (ユニキャストと マルチキャスト) RTSP over HTTP/TCP/UDP (RTSP 基本 ストリーミング) RTMP/RTMPS (パブリッシュ) HLS SRT	TS over TCP/UDP (ユニキャストと マルチキャスト) RTSP over HTTP/TCP/UDP (RTSP 基本 ストリーミング) RTMP/RTMPS (パブリッシュ) HLS SRT	----	----
ストリーミング	設定とコントロールのための Web ブラウ ザ UI ソケットコマンド	設定とコントロールのための Web ブラウ ザ UI ソケットコマンド	----	----
レコーディング	FAT, exFAT, NTFS	FAT, exFAT, NTFS	----	----
ファイルシステム	----	----	----	----
レコーディング	MP4	MP4	----	----
ファイルフォーマット	----	----	----	----
ストリーミング & レコー ディングセッティング	システム設定とコントロールのための Web UI コントロール	システム設定とコントロールのための Web UI コントロール	----	----
コントロール	----	----	----	----
その他	----	----	----	----
寸法 (LxWxH) / 重量	455 x 355 x 134 mm / 7.8kg 強化プラスチックケース	455 x 355 x 134 mm / 7.4kg 強化プラスチックケース	455 x 355 x 134 mm / 8.5 kg 強化プラスチックケース	455 x 355 x 134 mm / 7.5kg 強化プラスチックケース
電源	DC 48V, 4.16A	DC 12V, 5A	DC 12V, 6A	DC 12V, 5A
動作温度範囲	0~40 °C	0~40 °C	0~40 °C	0~40 °C
付属品	1 x AD スイッチ DC 56V AC コード付き 3 x イーサネットケーブル	1 x AD スイッチ DC 12V AC コード付き	1 x AD スイッチ DC 12V AC コード付き 1 x CB-41 / XLR - XLR ケーブル 4 x CB-3 / XLR ケーブル 1 x グースネックマイク 4 x ヘッドフォンマイク 4 x ITC-100SL 1 x タリライイト 4 x マジックテープ	1 x AD スイッチ DC 12V AC コード付き 1 x CB-41 / XLR - XLR ケーブル 4 x CB-3 / XLR ケーブル 1 x グースネックマイク 4 x ヘッドフォンマイク 4 x ITC-100SL 1 x タリライイト 4 x マジックテープ