

PRODUCT GUIDE 2025

M&Inext 総合カタログ



株式
会社

M&Inext

<https://minext.jp/>



C O N T E N T S

PTZ Cameras	4	Video Switchers	24	Prompters	38
PTC-305 / 285 / 145		SE-4000		TP-900	
PTC series		SE series		TP-800 MARK II	
		KMU-100		TP-700	
Compact Cameras	12			TP-950	
BC-15PN		Converters	28	TP-650-BRC2 MARK II	
BC-15CN		DAC series		TP-500-BRC2	
BC-50		CAP-1, CAP-2		TP-300-BRC2 MARK II	
PTZ Controllers	14	Video Decoder	32	Chromakeyer	41
PTR series		NVD series		DVK-400	
LCD Monitors	17	Video Encoder	34	Recorders	42
TLM-170K / KR / KM		NVS-40 / 35		HDR-2	
TLM-170F / FR / FM				HDR-80, HDR-90	
TLM-170V / VR / VM		Repeaters	35		
TLM-700UHD		VP-633, VP-634		Audio	44
TLM-102		VP-929		AD-300	
Hand Carried Studio	21	Distributers	36	AD-10	
HS-4000		VP-901		DAC-90	
HS series		VP-597		DAC-91	
		VP-840		Accessories	46
				対応フォーマット 一覧	47
				ブランド紹介	81

※仕様及び外観は改良の為、予告なく変更する場合がありますのでご了承ください。

Marshall

BROADCAST & PRO AV

C O N T E N T S

Miniature Cameras 48

CV508
CV504
CV504-WP
CV566
CV568
CV228
CV570
CV574

Compact Cameras 53

CV346
CV348
CV366
CV368
CV370
CV374
CV420e
CV420Ne
CV380-CS

Zoomblock Cameras 56

CV355-10X

PTZ Cameras 58

CV730-BHN / WHN
CV730-ND3 / ND3W
CV730-BK / WH
CV630-IP / IPW
CV630-BI / WI
CV620-BI2/WI2
CV620-BI / WI
CV620-TBI / TWI
CV612-TBI/TWI
CV605-BK / WH
CV605-U3 / U3W

Monitors 64

V-702W-12G
V-702W
ML-702
ML-702-V2
ML-503
ML-454-V2
V-LCD70-AFHD

Audio Monitors 68

AR-AM4-BG-2

Camera Equipment & Tools 68

対応フォーマット一覧 69

FORTINGE

C O N T E N T S

Studio Prompters 70

PROX 15/17/19/21
ERA IP 17/19/21/24
ERA LITE 17/19/21/24
PROXJ 15
ROBO 19/21/24
ROBO IP 19/21/24

Stage Prompters 74

PROC 15/17/19
PROM 15/17/19
PROMC 15

Phone & Tablet Prompters 75

NOA
MIA-X
MIA-XL

Accessories 77

Software 77

SKAARHOJ

C O N T E N T S

PTZ Control 78

PTZ Extreme
PTZ Pro
PTZ Fly
PTZ Wiz

Replay 80

Time Spin

Link 10

TCP Link for ATEM 80



PTC-305

PTC-305NDI NDI|HX3

PTC-305T HDBT™

20x 4K トラッキング PTZ カメラ

- 2160p50/59.94/60 PTZ カメラ。オートトラッキング機能。
- 1/1.8" CMOS
- 光学 20 倍ズーム、デジタル 16 倍ズーム
- 4K ビデオ出力 : HDMI 2.0, 3G-SDI, H.264/H.265 ストリーミング
- 2160p および 1080p (3G-SDI) 同時映像出力
- 優れた低照度性能 (0.5 Lux @F1.8, AGC ON)
- RS-422 シリアルコントロール
- DVIP (DataVideo Proprietary Protocol) コントロール
- ブラウザ経由の Sony VISCA および VISCA over IP プロトコルに対応。
- 外部音声入力 : 3.5mm オーディオ入力 (マイク入力またはライン入力)
- ブラウザーとアプリ (iOS と Android) によるユーザーフレンドリーな Web UI
- デュアルストリーミング : 2160p と 480p の同時出力
- NDI | HX3 と NDI | HX2 の両方の技術に対応し、機能を切り替えることができます (PTC-305NDI)。
- ONVIF Profile S 規格に準拠。DC および POE 電源に対応。



PTC-285

PTC-285NDI NDI|HX3

PTC-285T HDBT™

12x 4K トラッキング PTZ カメラ



- 2160p50/59.94/60 PTZ カメラ
- 光学 12 倍ズーム、デジタル 16 倍ズーム
- 4K ビデオ出力 : HDMI2.0, 3G-SDI, H.264/H.265 ストリーミング

PTC-145 NEW

PTC-145NDI NEW NDI|HX3

PTC-145T NEW HDBT™

20x HD トラッキング PTZ カメラ



- 光学 20 倍ズーム、デジタル 8 倍ズーム
- ビデオ出力 : HDMI、3G-SDI、IP (H.264&H.265)、HDBaseT (PTC-145T)、NDI (PTC-145NDI)。HDMI と SDI の同時出力が可能。

PTC シリーズ 共通 オプション

WM-1

壁掛けマウント

Black

White



VP-929

4K HDMI リピーター



Auto Tracking

PTC-305



AT 4K 50/60 UHD streaming

- 光学ズーム：20 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 4k60p
- PoE+

PTC-285



AT 4K 50/60 UHD streaming

- 光学ズーム：12 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 4k60p
- PoE+

PTC-145



AT streaming

- 光学ズーム：20 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 1080p
- PoE+

PTC-280



4K 50/60 UHD streaming

- 光学ズーム：12 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 4k60p
- PoE+

PTC-140



streaming

- 光学ズーム：20 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 1080p
- AD-PoE-140 は PoE に対応

NDI

PTC-305NDI



AT 4K 50/60 UHD streaming

- 光学ズーム：20 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 4k60p
- NDI 対応：HX/HX3
- PoE+

PTC-285NDI



AT 4K 50/60 UHD streaming

- 光学ズーム：12 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 4k60p
- NDI 対応：HX/HX3
- PoE+

PTC-280NDI



4K 50/60 UHD streaming

- 光学ズーム：12 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 4k60p
- NDI 対応：HX/HX3
- PoE+

PTC-145NDI



AT streaming

- 光学ズーム：12 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 1080p
- NDI 対応：HX/HX3
- PoE+

PTC-140NDI



streaming

- 光学ズーム：20 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 1080p
- NDI 対応：HX
- PoE+

HDBaseT

PTC-305T



AT 4K 50/60 UHD streaming

- 光学ズーム：20 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 1080p60
- HDBaseT 対応 TX/RX：HDBaseT 2.0
- PoE+

PTC-285T



AT 4K 50/60 UHD streaming

- 光学ズーム：12 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 4k60p
- HDBaseT 対応 TX/RX：HDBaseT 2.0
- PoE+

PTC-145T



AT streaming

- 光学ズーム：20 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 1080p60
- HDBaseT 対応 TX/RX：HDBaseT 2.0
- PoE+

PTC-140T



streaming

- 光学ズーム：20 倍
- デュアルストリーミング：RTSP, RTMP, SRT, HLS
- 映像解像度：最大 1080p60
- HDBaseT 対応 TX/RX：HDBaseT 2.0
- PoE+

Auto Tracking			
型番	PTC-305	PTC-285	PTC-145
			
	4K トラッキング PTZ カメラ	4K トラッキング PTZ カメラ	HD トラッキング PTZ カメラ
映像フォーマット / 解像度	HDMI: 2160p60/59.94/50/30/29.97/25 1080p60/59.94/50/30/29.97/25 1080i60/59.94/50 720p60/59.94/50 *2160p60/59.94/50 YUV 4:2:2 SDI: 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50	HDMI: 2160p60/59.94/50/30/29.97/25 1080p60/59.94/50/30/29.97/25 1080i60/59.94/50 720p60/59.94/50 *2160p60/59.94/50 YUV 4:2:2 SDI: 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50	1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50
イメージセンサー	1/1.8 インチ CMOS	1/2.8 インチ CMOS	1/2.8 インチ高画質 HD CMOS センサー
有効画素数 (約)	8.42 メガピクセル	8.51 メガピクセル	2.07 メガピクセル
S/N 比	≥55dB	≥55dB	≥50dB
最小照度	0.5 Lux @ (F1.8, AGC ON)	0.5 Lux @ (F1.8, AGC ON)	0.5 Lux @ (F1.8, AGC ON) 0.5
電子シャッター	1/30s ~ 1/10000s	1/30s ~ 1/10000s	1/30s ~ 1/10000s
ズーム比	光学 20 倍ズーム、デジタル 16 倍ズーム	光学 12 倍ズーム、デジタル 16 倍ズーム	光学 20 倍ズーム、デジタル 8 倍ズーム
ガンマコントロール	N/A	N/A	N/A
アイリスコントロール	オート / マニュアル	オート / マニュアル	オート / マニュアル
デジタルノイズ低減	3D	3D	3D
オンスクリーンディスプレイ (OSD)	英語 / 簡体字中国語 / 繁体字中国語	英語 / 簡体字中国語 / 繁体字中国語	英語、簡体字中国語
ホワイトバランス	オート、屋内、屋外、ワンタッチ、マニュアル、VAR	オート、屋内、屋外、ワンタッチ、マニュアル、VAR	オート、屋内、屋外、マニュアル、ワンタッチ
AGC/ゲインコントロール	Yes	Yes	Yes
HDR/WDR	N/A	N/A	N/A
ミラー / フリップイメージ	Yes	Yes	Yes
フォーカスモード	オート / マニュアル	オート / マニュアル	オート / マニュアル
パン / チルト範囲	パン : 300°、チルト : +130° ~ -15°	パン : 300°、チルト : +130° ~ -15°	パン : 340°、チルト : +90° ~ -30°
パン / チルトスピード	パン : 0.876°/s ~ 43°/s、チルト : 0.693°/s ~ 21.32°/s	パン : 0.876°/s ~ 43°/s、チルト : 0.693°/s ~ 21.32°/s	パン : 0.1~60°/秒、チルト : 0.1~30°/秒
プリセット	255	255	255
焦点距離	20x, f = 6.7mm ~ 125mm F1.58 ~ F3.95	12x, f = 4.4mm ~ 52.8mm F1.8 ~ F2.6	f = 5.05mm (wide) ~ 91.49mm (tele) F1.8(Wide) ~ F2.9(Tele)
視野 (水平、広角)	60°	80°	60°
イメージ補正	バックライト補正	バックライト補正	バックライト補正
映像出力	HDMI 2.0 x1 3G-SDI x1 10/100/1000M RJ45 (PoE) x1	HDMI 2.0 x1 3G-SDI x1 10/100/1000M RJ45 (PoE) x1	HDMI x 1 3G-SDI x 1 RJ-45 PoE x1 3.5mm ライン入力
音声入力	3.5 mm x1 (マイク入力 / ライン入力) Web UI から切り替え	3.5 mm x1 (マイク入力 / ライン入力) Web UI から切り替え	デュアルカラー (赤、緑)
タリ- LED	Yes	Yes	M52.0 x 0.75 ねじ、UV 保護付き
レンズフィルター	N/A	N/A	Pelco-D, Pello-P, VISCA, VISCA over IP, DVIP, ONVIF
コントロールプロトコル	Pelco-D, Pello-P, VISCA, VISCA over IP, DVIP, ONVIF	Pelco-D, Pello-P, VISCA, VISCA over IP, DVIP, ONVIF	IR, Web GUI, RS-422 / RS-232 / RS-485, (RJ45)
リモコンインターフェース	IR, Web GUI, RS-422/RS-232, DVIP	IR, Web GUI, RS-422/RS-232, DVIP	H.264/H.265/MJPEG
映像圧縮フォーマット	H.264/H.265/MJPEG	H.264/H.265/MJPEG	AAC, G711
音声圧縮フォーマット	AAC, G711	AAC, G711	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps
音声ビットレート	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps	10/100/1000M (RJ45)
HD IP インターフェース	----	----	RTSP, RTMP(S), ONVIF, SRT(caller & listener), Multicast
ストリーミングプロトコル	RTSP, RTMP(S), ONVIF, Multicast, SRT	RTSP, RTMP(S), ONVIF, Multicast, SRT	1920x1080, 1280x720, 1024x576, 960x540
ファーストストリーム	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x576	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x576	640x480, 640x360
対応解像度	960x540, 640x480, 640x360	960x540, 640x480, 640x360	720x480, 640x480, 640x360, 320x240
セカンドストリーム	720x480, 640x360, 480x270, 320x240	720x480, 640x360, 480x270, 320x240	
対応解像度			32Kbps ~ 50Mbps (シングルストリーム)
映像ビットレート	32Kbps ~ 50Mbps (シングルストリーム)	32Kbps ~ 50Mbps (シングルストリーム)	VBR, CBR
映像ビットレートモード	VBR, CBR	VBR, CBR	50Hz: 1-50fps, 60Hz: 1-60fps
エンコード フレームレート	50Hz: 1-50fps, 60Hz: 1-60fps	50Hz: 1-50fps, 60Hz: 1-60fps	IEEE 802.3af
POE	IEEE 802.3at	IEEE 802.3at	Web UI 経由
ファームウェアアップデート	Web UI または USB 2.0 経由	Web UI または USB 2.0 経由	Yes
IR コントロール	Yes	Yes	RMC-180 シリーズ / RMC-300 シリーズ / PTZ View Assist APP
カメラコントロールユニット	RMC-180 シリーズ / RMC-300 シリーズ / PTZ View Assist APP	RMC-180 シリーズ / RMC-300 シリーズ / PTZ View Assist APP	1/4-20 UNC
三脚マウント	1/4-20 UNC	1/4-20 UNC	WM-1/ WM-10/ WM-11
オプション	WM-1/ WM-10/ WM-11	WM-1/ WM-10/ WM-11	Dark Blue / White
カラー	Dark Blue / White	Dark Blue / White	156 x 184 x 186 mm / 1.6 kg
寸法 (LxWxH) / 重量	173 x 219 x 189.08 mm / 2.6 kg	173 x 219 x 189.08 mm / 2.6 kg	0~40 °C
動作温度範囲	0~40 °C	0~40 °C	DC 12V
電源	DC 12V 21W	DC 12V 21W	1 x IR リモコン
付属品	1 x IR リモコン 1 x シーリングマウントブラケット - A 1 x シーリングマウントブラケット - B 6 x シーリングマウントブラケットネジ M3 * 4 mm 1 x DC 12V 電源アダプター 1 x 安全ケーブル	1 x RMC-1AT IR リモコン 1 x シーリングマウントブラケット - A 1 x シーリングマウントブラケット - B 6 x シーリングマウントブラケットネジ M3 * 4 mm 1 x DC 12V 電源アダプター 1 x 安全ケーブル	1 x シーリングマウントブラケット-A 1 x シーリングマウントブラケット-B 6 x シーリングマウントブラケットネジ M3 * 4mm 1 x DC 12V 電源アダプター 1 x 電源コード 1 x 安全ケーブル

SDI/HDMI		
型番	PTC-280	PTC-140
		
	12x 4K PTZ カメラ	HD PTZ カメラ
映像フォーマット / 解像度	HDMI: 2160p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50 SDI: 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50 (2160p 60/59.94/50 YUV 4:2:0 のみ)	1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50
イメージセンサー	1/2.5 インチ CMOS	1/2.8 インチ高画質 HD CMOS センサー
有効画素数 (約)	8.51 メガピクセル	2.07 メガピクセル
S/N 比	≥55dB	>55dB
最小照度	0.5 Lux @ (F1.8, AGC ON)	0.5 Lux (F1.8, AGC ON)
電子シャッター	1/30s ~ 1/10000s	オート / マニュアル
ズーム比	光学 12 倍ズーム、デジタル 16 倍ズーム	光学 20 倍ズーム、デジタル 10 倍ズーム
ガンマコントロール	Off / Normal	Off / Normal
アイリスコントロール	オート / マニュアル	オート / マニュアル
デジタルノイズ低減	2D/3D	Yes
オンスクリーンディスプレイ (OSD)	英語、簡体字中国語、繁体字中国語	英語、簡体字中国語、繁体字中国語
ホワイトバランス	オート、屋内、屋外、ワンプッシュ、マニュアル、VAR	オート、マニュアル、ワンプッシュ、3000K、4000K、5000K、6500K
AGC / ゲインコントロール	Yes	オート / マニュアル
ミラー / フリップイメージ	Yes	Yes
フォーカスモード	オート / マニュアル	オート / マニュアル
パン / チルト範囲	パン : 300°, チルト : +130° ~ -15°	パン : 340°, チルト : +90° ~ -30°
パン / チルトスピード	パン : 0.876°/s ~ 43°/s、チルト : 0.693°/s ~ 21.32°/s	パン : 0.1~60°/秒、チルト : 0.1~30°/秒
プリセット	255	255
焦点距離	12x, f = 4.4mm ~ 52.8mm, F1.8 ~ F2.6	f=5.2 (wide) ~ 98 (tele) mm, F1.6 ~ F3.5
視野 (水平、広角)	71°	約 54.7° (WIDE END) / 3.3° (TELE END)
イメージ補正	バックライト補正	バックライト補正
映像出力	HDMI 2.0 x1 3G-SDI x1 10/100/1000M RJ45 x1	HDMI x 1 SDI x 1
音声入力	3.5mm x1	3.5mm ライン入力
タリ LED	Yes	デュアルカラー (赤、緑)
レンズフィルター	N/A	M52.0 x 0.75 UV 保護付きスレッド
コントロールプロトコル	Pelco-D, Pelco-P, VISCA, VISCA over IP, DVIP	Pelco-D, Pelco-P, VISCA, VISCA over IP, DVIP, ONVIF
リモコンインターフェース	IR, Web GUI, RS-422, DVIP	RJ-45 : IP コントロール用 (DVIP) RS-232 : Mini DIN 8-pin (IN / OUT) RS-485
映像圧縮フォーマット	H.264/H.265/MJPEG	H.264/H.265
音声圧縮フォーマット	AAC	AAC, G711
音声ビットレート	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps
HD IP インターフェース	----	100M IP ポート (100BASE-TX)、DVIP 対応
ストリーミングプロトコル	RTSP, RTMP(S), Onvif, Multicast, SRT	RTSP, RTMP(S), Onvif, Multicast, SRT
ファーストストリーム	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x576	----
対応解像度	960x540, 640x480, 640x360	----
セカンドストリーム	1280x720, 1024x576, 720x576 (50Hz), 720x480 (60Hz)	----
対応解像度	720x408, 640x360, 480x270, 320x240	----
映像ビットレート	32Kbps ~ 50Mbps (シングルストリーム)	----
映像ビットレートモード	VBR, CBR	----
エンコード フレームレート	50Hz: 1-50fps、60Hz: 1-60fps	----
POE	IEEE 802.3at	----
ファームウェアアップデート	Web UI または USB 2.0 経由	Web UI 経由
IR コントロール	Yes	Yes
カメラコントロールユニット	RMC-180 シリーズ / RMC-300 シリーズ / PTZ View Assist APP	RMC-180 シリーズ / RMC-300 シリーズ / PTZ View Assist APP
三脚マウント	1/4-20 UNC	1/4-20 UNC
オプション	WM-1 / WM-10 / WM-11	WM-1 / WM-10 / WM-11
カラー	Dark Blue / White	Dark Blue / White
寸法 (LxWxH) / 重量	173 x 219 x 189.08 mm / 2.8kg	156 x 184 x 186 mm / 1.6 kg
動作温度範囲	0~40 °C	0~40 °C
電源	DC 12V 12W	DC 12V 12W
付属品	1 x IR リモコン 1 x シーリングマウントブラケット - A 1 x シーリングマウントブラケット - B 6 x シーリングマウントブラケットねじ M3*4mm 1 x DC 12V 電源アダプター 1 x 安全ケーブル	1 x IR リモコン 1 x シーリングマウントブラケット - A 1 x シーリングマウントブラケット - B 6 x シーリングマウントブラケットねじ M3*4mm 1 x DC 12V 電源アダプター 1 x 電源コード 1 x 安全ケーブル

NDI			
型番	PTC-305NDI	PTC-285NDI	PTC-280NDI
			
	20x 4K トラッキング NDI PTZ カメラ	12x 4K トラッキング NDI PTZ カメラ	12x 4K NDI PTZ カメラ
映像フォーマット / 解像度	HDMI: 2160p60/59.94/50/30/29.97/25 1080p60/59.94/50/30/29.97/25 1080i60/59.94/50 720p60/59.94/50 *2160p60/59.94/50 YUV 4:2:2 SDI: 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50	HDMI: 2160p60/59.94/50/30/29.97/25 1080p60/59.94/50/30/29.97/25 1080i60/59.94/50 720p60/59.94/50 *2160p60/59.94/50 YUV 4:2:2 SDI: 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50	HDMI: 2160p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50 (2160p 60/59.94/50 YUV 4:2:0 のみ) SDI: 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50
イメージセンサー	1/1.8 インチ CMOS	1/2.8 インチ CMOS	1/2.5 インチ CMOS
有効画素数 (約)	8.42 メガピクセル	8.51 メガピクセル	8.51 メガピクセル
S/N 比	≥55dB	≥55dB	≥55dB
最小照度	0.5 Lux @ (F1.8, AGC ON)	0.5 Lux @ (F1.8, AGC ON)	0.5 Lux @ (F1.8, AGC ON)
電子シャッター	1/30s ~ 1/10000s	1/30s ~ 1/10000s	1/30s ~ 1/10000s
ズーム比	光学 20 倍ズーム、デジタル 16 倍ズーム	光学 12 倍ズーム、デジタル 16 倍ズーム	光学 12 倍ズーム、デジタル 16 倍ズーム
ガンマコントロール	N/A	N/A	Off/Normal
アイリスコントロール	オート / マニュアル	オート / マニュアル	オート / マニュアル
デジタルノイズ低減	3D	3D	2D/3D
オンスクリーンディスプレイ (OSD)	英語 / 簡体字中国語 / 繁体字中国語	英語 / 簡体字中国語 / 繁体字中国語	英語 / 簡体字中国語 / 繁体字中国語
ホワイトバランス	オート、屋内、屋外、ワンプッシュ、マニュアル、VAR	オート、屋内、屋外、ワンプッシュ、マニュアル、VAR	オート、屋内、屋外、ワンプッシュ、マニュアル、VAR
AGC / ゲインコントロール	Yes	Yes	Yes
HDR/WDR	N/A	N/A	----
ミラー / フリップイメージ	Yes	Yes	Yes
フォーカスモード	オート / マニュアル	オート / マニュアル	オート / マニュアル
パン / チルト範囲	パン : 300°, チルト : +130° ~ -15°	パン : 300°, チルト : +130° ~ -15°	パン : 300°, チルト : +130° ~ -15°
パン / チルトスピード	パン : 0.876°/s ~ 43°/s, チルト : 0.693°/s ~ 21.32°/s	パン : 0.876°/s ~ 43°/s, チルト : 0.693°/s ~ 21.32°/s	パン : 0.876°/s ~ 43°/s, チルト : 0.693°/s ~ 21.32°/s
プリセット	255	255	255
焦点距離	20x, f = 6.7mm ~ 125mm, F1.58 ~ F3.95	12x, f = 4.4mm ~ 52.8mm, F1.8 ~ F2.6	12x, f = 4.4mm ~ 52.8mm, F1.8 ~ F2.6
視野 (水平、広角)	60°	80°	71°
イメージ補正	バックライト補正	バックライト補正	バックライト補正
映像出力	HDMI 2.0 x1 3G-SDI x1 10/100/1000M RJ45 (PoE) x1	HDMI 2.0 x1 3G-SDI x1 10/100/1000M RJ45 (PoE) x1	HDMI 2.0 x1 3G-SDI x1 10/100/1000M RJ45 x1
音声入力	3.5 mm x1 (マイク入力 / ライン入力) Web UI から切り替え	3.5 mm x1 (マイク入力 / ライン入力) Web UI から切り替え	3.5mm x1
タリ LED	Yes	Yes	Yes
レンズフィルター	N/A	N/A	N/A
コントロールプロトコル	Pelco-D, Pelco-P, VISCA, VISCA over IP, DVIP, ONVIF, NDI	Pelco-D, Pelco-P, VISCA, VISCA over IP, DVIP, ONVIF, NDI	Pelco-D, Pelco-P, VISCA, VISCA over IP, NDI, DVIP
リモコンインターフェース	IR, Web GUI, RS-422/RS-232, DVIP, NDI	IR, Web GUI, RS-422/RS-232, DVIP, NDI	IR, Web GUI, RS-422, DVIP, NDI
映像圧縮フォーマット	H.264/H.265/MJPEG	H.264/H.265/MJPEG	H.264/H.265/MJPEG
音声圧縮フォーマット	AAC, G711	AAC, G711	AAC
音声ビットレート	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps
ストリーミングプロトコル	RTSP, RTMP(S), ONVIF, Multicast, SRT, NDI Hx3 (1080p)	RTSP, RTMP(S), ONVIF, Multicast, SRT, NDI Hx3 (1080p)	RTSP, RTMP(S), Onvif, Multicast, SRT, NDI Hx
ファーストストリーム	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x576	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x576	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x576
対応解像度	960x540, 640x480, 640x360	960x540, 640x480, 640x360	960x540, 640x480, 640x360
セカンドストリーム	720x480, 640x360, 480x270, 320x240	720x480, 640x360, 480x270, 320x240	1280x720, 1024x576, 720x576 (50Hz), 720x480 (60Hz), 720x408, 640x360, 480x270, 320x240
対応解像度	32Kbps ~ 50Mbps (シングルストリーム)	32Kbps ~ 50Mbps (シングルストリーム)	32Kbps ~ 50Mbps (シングルストリーム)
映像ビットレートモード	VBR, CBR	VBR, CBR	VBR, CBR
エンコード フレームレート	50Hz: 1-50fps, 60Hz: 1-60fps	50Hz: 1-50fps, 60Hz: 1-60fps	50Hz: 1-50fps, 60Hz: 1-60fps
POE	IEEE 802.3at	IEEE 802.3at	IEEE 802.3at
ファームウェアアップデート	Web UI または USB 2.0 経由	Web UI または USB 2.0 経由	Web UI または USB 2.0 経由
IR コントロール	Yes	Yes	Yes
カメラコントロールユニット	RMC-180 シリーズ / RMC-300 シリーズ / PTZ View Assist APP	Showcast 100, RMC-180 シリーズ / RMC-300 シリーズ / PTZ View Assist APP	RMC-180 シリーズ / RMC-300 シリーズ / PTZ View Assist APP
三脚マウント	1/4-20 UNC	1/4-20 UNC	1/4-20 UNC
オプション	WM-1/ WM-10/ WM-11	WM-1/ WM-10/ WM-11	WM-1/ WM-10/ WM-11
カラー	Dark Blue / White	Dark Blue / White	Dark Blue / White
寸法 (LxWxH) / 重量	173 x 219 x 189.08 mm / 2.6 kg	173 x 219 x 189.08 mm / 2.6 kg	173 x 219 x 189.08 mm / 2.8 kg
動作温度範囲	0~40 °C	0~40 °C	0~40 °C
電源	DC 12V 12W	DC 12V 12W	DC 12V 12W
付属品	1 x RMC-1AT IR リモコン 1 x シーリングマウントブラケット - A 1 x シーリングマウントブラケット - B 6 x シーリングマウントブラケットネジ M3 * 4 mm 1 x DC 12V 電源アダプター 1 x 安全ケーブル	1 x RMC-1AT IR リモコン 1 x シーリングマウントブラケット - A 1 x シーリングマウントブラケット - B 6 x シーリングマウントブラケットネジ M3 * 4 mm 1 x DC 12V 電源アダプター 1 x 安全ケーブル	1 x IR リモコン 1 x シーリングマウントブラケット - A 1 x シーリングマウントブラケット - B 6 x シーリングマウントブラケットネジ M3 * 4 mm 1 x DC 12V 電源アダプター 1 x 安全ケーブル

NDI		
型番	PTC-145NDI	PTC-140NDI
		
	20x NDI トラッキング PTZ カメラ	20x NDI PTZ カメラ
映像フォーマット / 解像度	1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50	1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50
イメージセンサー	1/2.8 インチ 高画質 HD CMOS センサー	1/2.8 インチ 高画質 HD CMOS センサー
有効画素数 (約)	2.07 メガピクセル	2.07 メガピクセル
S/N 比	≥50dB	>55dB
最小照度	0.5 Lux @ (F1.8, AGC ON)	0.5Lux (F1.8, AGC ON)
電子シャッター	1/30s ~ 1/10000s	オート / マニュアル
ズーム比	光学 20 倍ズーム、デジタル 8 倍ズーム	光学 20 倍ズーム、デジタル 10 倍ズーム
ガンマコントロール	N/A	Off / Normal
アイリスコントロール	オート / マニュアル	オート / マニュアル
デジタルノイズ低減	3D	Yes
オンスクリーンディスプレイ (OSD)	英語、簡体字中国語	英語 / 簡体字中国語 / 繁体字中国語
ホワイトバランス	オート、屋内、屋外、マニュアル、ワンブッシュ	オート、マニュアル、ワンブッシュ、3000K、4000K、5000K、6500K
AGC/ゲインコントロール	Yes	オート / マニュアル
HDR/WDR	N/A	-----
ミラー / フリップイメージ	Yes	Yes
フォーカスモード	オート / マニュアル	オート / マニュアル
パン / チルト範囲	パン : 340°、チルト : +90° ~ -30°	パン : 340°、チルト : +90° ~ -30°
パン / チルトスピード	パン : 0.1~60°/s、チルト : 0.1~30°/s	パン : 0.1~60°/s、チルト : 0.1~30°/s
プリセット	255	255
焦点距離	f = 5.05 (wide) ~ 91.49mm (tele), F1.8(Wide) ~ F2.9(Tele)	f = 5.2 (wide) ~ 98 (tele) mm, F1.6 ~ F3.5
視野 (水平、広角)	約 54.7° (WIDE END) / 3.3° (TELE END)	約 54.7° (WIDE END) / 3.3° (TELE END)
バックライト補正	Yes	Yes
イメージ補正	HDMI x 1	HDMI x 1
映像出力	3G-SDI x 1	SDI x 1
	RJ-45 PoE x1	
音声入力	3.5mm ライン入力	3.5mm ライン入力
タリール ED	デュアルカラー (赤、緑)	デュアルカラー (赤、緑)
レンズフィルター	M52.0 x 0.75 UV 保護付きスレッド	M52.0 x 0.75 UV 保護付きスレッド
コントロールプロトコル	Pelco-D, Pelco-P, VISCA, VISCA over IP, DVIP, ONVIF, NDI	Pelco-D, Pelco-P, VISCA, VISCA over IP, DVIP, ONVIF
リモコンインターフェース	LAN : IP コントロール用 (DVIP / NDI)	RS-232, RS-422, RS-485
	RS-232, RS-422, RS-485 (RJ45)	
	H.264/H.265/MJPEG	H.264/H.265
映像圧縮フォーマット	AAC, G711	AAC, G711
音声圧縮フォーマット	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps
音声ビットレート	10/100/1000M (RJ45)	100M IPポート (100BASE-TX)、DVIP および NDI に対応
HD IP インターフェース	RTSP, RTMP(S), ONVIF, SRT(caller & listener), Multicast	RTSP, RTMP(S), ONVIF, Multicast, SRT, NDI Hx
ストリーミングプロトコル	1920x1080, 1280x720, 1024x576, 960x540	----
ファーストストリーム	640x480, 640x360	----
対応解像度	720x408, 640x360, 480x270, 320x240	----
セカンドストリーム対応解像度	32Kbps ~ 50Mbps (シングルストリーム)	----
映像ビットレート	VBR, CBR	----
映像ビットレートモード	50Hz: 1-50fps、60Hz: 1-60fps	----
エンコード フレームレート	IEEE 802.3af	IEEE 802.3af
POE	Web UI 経由	Web UI 経由
ファームウェアアップデート	Yes	Yes
IR コントロール	RMC-180 シリーズ / RMC-300 シリーズ / PTZ View Assist APP	RMC-180 シリーズ / RMC-300 シリーズ / PTZ View Assist APP
カメラコントロールユニット	1/4-20 UNC	1/4-20 UNC
三脚マウント	WM-1 / WM-10 / WM-11	WM-1 / WM-10 / WM-11
オプション	Dark Blue / White	Dark Blue / White
カラー	156 x 184 x 186 mm / 1.6 kg	156 x 184 x 186 mm / 1.6 kg
寸法 (LxWxH) / 重量	0~40 °C	0~40 °C
動作温度範囲	DC 12V	DC 12V 12W
電源	1 x IR リモコン	1 x IR リモコン
付属品	1 x シーリングマウントブラケット - A	1 x シーリングマウントブラケット -A
	1 x シーリングマウントブラケット -B	1 x シーリングマウントブラケット -B
	6 x シーリングマウントブラケットねじ M3*4mm	6 x シーリングマウントブラケットねじ M3*4mm
	1 x DC 12V 電源アダプター	1 x DC 12V 電源アダプター
	1 x 電源コード	1 x 電源コード
	1 x 安全ケーブル	1 x 安全ケーブル

HDBaseT		
型番	PTC-305T	PTC-285T
		
	20X 4K HDBaseT トラッキング PTZ カメラ	12x 4K HDBaseT トラッキング PTZ カメラ
映像フォーマット / 解像度	HDMI/HDBaseT: 2160p60/59.94/50/30/29.97/25 1080p60/59.94/50/30/29.97/25 1080i60/59.94/50 720p60/59.94/50 *2160p60/59.94/50 YUV 4:2:2 SDI: 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50	HDMI/HDBaseT: 2160p60/59.94/50/30/29.97/25 1080p60/59.94/50/30/29.97/25 1080i60/59.94/50 720p60/59.94/50 *2160p60/59.94/50 YUV 4:2:2 SDI: 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50
イメージセンサー	1/1.8 インチ CMOS	1/2.8 インチ CMOS
有効画素数 (約)	8.42 メガピクセル	8.51 メガピクセル
S/N 比	≥55dB	≥55dB
最小照度	0.5 Lux @ (F1.8, AGC ON)	0.5 Lux @ (F1.8, AGC ON)
電子シャッター	1/30s ~ 1/10000s	1/30s ~ 1/10000s
ズーム比	光学 20 倍ズーム、デジタル 16 倍ズーム	光学 12 倍ズーム、デジタル 16 倍ズーム
ガンマコントロール	N/A	N/A
アイリスコントロール	オート / マニュアル	オート / マニュアル
デジタルノイズ低減	3D	3D
オンスクリーンディスプレイ (OSD)	英語 / 簡体字中国語 / 繁体字中国語	英語 / 簡体字中国語 / 繁体字中国語
ホワイトバランス	オート、屋内、屋外、ワンプッシュ、マニュアル、VAR	オート、屋内、屋外、ワンプッシュ、マニュアル、VAR
AGC/ゲインコントロール	Yes	Yes
HDR/WDR	N/A	N/A
ミラー / フリップイメージ	Yes	Yes
フォーカスモード	オート / マニュアル	オート / マニュアル
パン / チルト範囲	パン : 300°, チルト : +130° ~ -15°	パン : 300°, チルト : +130° ~ -15°
パン / チルトスピード	パン : 0.876°/s ~ 43°/s, チルト : 0.693°/s ~ 21.32°/s	パン : 0.876°/s ~ 43°/s, チルト : 0.693°/s ~ 21.32°/s
プリセット	255	255
焦点距離	20x, f = 6.7mm ~ 125mm, F1.58 ~ F3.95	12x, f = 4.4mm ~ 52.8mm, F1.8 ~ F2.6
視野 (水平、広角)	60°	80°
イメージ補正	バックライト補正	バックライト補正
映像出力	HDMI 2.0 x1 3G-SDI x1 HDBaseT x 1 10/100/1000M RJ45 (PoE) x1	HDMI 2.0 x1 3G-SDI x1 HDBaseT x 1 10/100/1000M RJ45 (PoE) x1
音声入力	3.5 mm x1 (マイク入力 / ライン入力) Web UI から切り替え	3.5 mm x1 (マイク入力 / ライン入力) Web UI から切り替え
タリ- LED	Yes	Yes
レンズフィルター	N/A	N/A
コントロールプロトコル	Pelco-D, Pelco-P, VISCA, VISCA over IP, DVIP, ONVIF	Pelco-D, Pelco-P, VISCA, VISCA over IP, DVIP, ONVIF
リモコン	IR, Web GUI, RS-422/RS-232, DVIP	IR, Web GUI, RS-422/RS-232, DVIP
インターフェース	HDBaseT(RJ-45) / レシーバーボックスのシリアルコントロール : 100m まで送信	HDBaseT(RJ-45) / レシーバーボックスのシリアルコントロール : 100m まで送信
映像圧縮フォーマット	H.264/H.265/MJPEG	H.264/H.265/MJPEG
音声圧縮フォーマット	AAC, G711	AAC, G711
音声ビットレート	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps
ストリーミングプロトコル	RTSP, RTMP(S), ONVIF, Multicast, SRT	RTSP, RTMP(S), ONVIF, Multicast, SRT
ファーストストリーム	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x576,	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x576,
対応解像度	960x540, 640x480, 640x360	960x540, 640x480, 640x360
セカンドストリーム対応解像度	720x480, 640x360, 480x270, 320x240	720x480, 640x360, 480x270, 320x240
映像ビットレート	32Kbps ~ 50Mbps(シングルストリーム)	32Kbps ~ 50Mbps(シングルストリーム)
映像ビットレートモード	VBR, CBR	VBR, CBR
エンコード フレームレート	50Hz: 1-50fps, 60Hz: 1-60fps	50Hz: 1-50fps, 60Hz: 1-60fps
POE	IEEE 802.3at	IEEE 802.3at
ファームウェアアップデート	Web UI または USB 2.0 経由	Web UI または USB 2.0 経由
IR コントロール	Yes	Yes
カメラコントロールユニット	HS-1600T Mark II/RMC-180 シリーズ /RMC-300 シリーズ /PTZ View Assist APP	HS-1600T Mark II/RMC-180 シリーズ /RMC-300 シリーズ /PTZ View Assist APP
三脚マウント	1/4-20 UNC	1/4-20 UNC
オプション	WM-1/ WM-10/ WM-11	WM-1/ WM-10/ WM-11
カラー	Dark Blue / White	Dark Blue / White
寸法 (LxWxH) / 重量	173 x 219 x 189.08 mm / 2.6 kg	185 x 229 x 195.08 mm / 2.7 kg
動作温度範囲	0~40 °C	0~40 °C
電源	DC 12V 21W	DC 12V 22W
付属品	1 x RMC-1AT IR リモコン 1 x シーリングマウントブラケット -B 6 x シーリングマウントブラケットネジ M3 * 4mm 1 x DC 12V 電源アダプター 1 x 安全ケーブル	1 x RMC-1AT IR リモコン 1 x シーリングマウントブラケット -B 6 x シーリングマウントブラケットネジ M3 * 4mm 1 x DC 12V 電源アダプター 1 x 安全ケーブル

HDBaseT		
型番	PTC-145T	PTC-140T
		
	20x HDBaseT トラッキング PTZ カメラ	20x HDBaseT PTZ カメラ for HS-1600T MARK II
映像フォーマット / 解像度	1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50	1080p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50
イメージセンサー	1/2.8 インチ 高画質 HD CMOS センサー	1/2.8 インチ 高画質 HD CMOS センサー
有効画素数 (約)	2.07 メガピクセル	2.07 メガピクセル
S/N 比	≥50dB	>55dB
最小照度	0.5 Lux @ (F1.8, AGC ON)	0.5Lux (F1.8, AGC ON)
電子シャッター	1/30s ~ 1/10000s	オート / マニュアル
ズーム比	光学 20 倍ズーム、デジタル 8 倍ズーム	光学 20 倍ズーム、デジタル 10 倍ズーム
ガンマコントロール	N/A	Off / Normal
アイリスコントロール	オート / マニュアル	オート / マニュアル
デジタルノイズ低減	3D	Yes
オンスクリーンディスプレイ (OSD)	英語、簡体字中国語	英語 / 簡体字中国語 / 繁体字中国語
ホワイトバランス	オート、屋内、屋外、マニュアル、ワンプッシュ	オート、マニュアル、ワンプッシュ、3000K、4000K、5000K、6500K
AGC/ゲインコントロール	Yes	オート / マニュアル
HDR/WDR	N/A	----
ミラー / フリップイメージ	Yes	Yes
フォーカスモード	オート / マニュアル	オート / マニュアル
パン / チルト範囲	パン : 340°, チルト : +90° ~ -30°	パン : 340°, チルト : +90° ~ -30°
パン / チルトスピード	パン : 0.1~60°/s, チルト : 0.1~30°/s	パン : 0.1~60°/秒, チルト : 0.1~30°/秒
プリセット	255	255
焦点距離	f = 5.05mm (wide) ~ 91.49mm (tele) F1.8(Wide) ~ F2.9(Tele)	f=5.2 (wide) ~ 98 (tele) mm F1.6 ~ F3.5
視野 (水平、広角)	60°	約 54.7° (WIDE END) / 3.3° (TELE END)
イメージ補正	バックライト補正	バックライト補正
映像出力	HDBaseT (PoE) x1 RJ-45 x1	HDBaseT (PoE) x1 RJ-45 x1
音声入力	3.5mm ライン入力	3.5mm ライン入力
タリール ED	デュアルカラー (赤、緑)	デュアルカラー (赤、緑)
レンズフィルター	M52.0 x 0.75 UV 保護付きスレッド	M52.0 x 0.75 UV 保護付きスレッド
コントロールプロトコル	Pelco-D, Pelco-P, VISCA, VISCA over IP, DVIP, ONVIF	Pelco-D, Pelco-P, VISCA, VISCA over IP, DVIP, ONVIF
リモコン	IR, Web GUI, RS-422 / RS-232 (RJ45)	IR, Web GUI, RS-422, DVIP
インターフェース	HDBaseT(RJ-45) / レシーバーボックスのシリアルコントロール : 100m まで送信	HDBaseT(RJ-45) / レシーバーボックスのシリアルコントロール : 100m まで送信
映像圧縮フォーマット	H.264/H.265/MJPEG	H.264/H.265
音声圧縮フォーマット	AAC, G711	AAC, G711
音声ビットレート	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps
HD IP インターフェース	10/100/1000M (RJ45)	100M IP ポート (100BASE-TX)、DVIP 対応
ストリーミングプロトコル	RTSP, RTMP(S), ONVIF, SRT(caller & listener), Multicast	RTSP, RTMP(S), ONVIF, Multicast, SRT
ファーストストリーム	1920x1080, 1280x720, 1024x576	----
対応解像度	960x540, 640x480, 640x360	----
セカンドストリーム対応解像度	720x480, 640x360, 480x270, 320x240	----
映像ビットレート	32Kbps ~ 50Mbps (シングルストリーム)	----
映像ビットレートモード	VBR, CBR	----
エンコード フレームレート	50Hz: 1-50fps, 60Hz: 1-60fps	----
POE	IEEE 802.3af	----
ファームウェアアップデート	Web UI 経由	Web UI 経由
IR コントロール	Yes	Yes
カメラコントロールユニット	HS-1600T シリーズ / RMC-180 シリーズ / RMC-300 シリーズ / PTZ View Assist APP	HS-1600T シリーズ / RMC-180 シリーズ / RMC-300 シリーズ / PTZ View Assist APP
三脚マウント	1/4-20 UNC	1/4-20 UNC
オプション	WM-1/ WM-10/ WM-11	WM-1/ WM-10/ WM-11
カラー	Dark Blue / White	Dark Blue / White
寸法 (LxWxH) / 重量	156 x 184 x 186 mm / 1.6 kg	156 x 184 x 186 mm / 1.6 kg
動作温度範囲	0~40 °C	0~40 °C
電源	DC 12V	DC 12V 12W
付属品	1 x IR リモコン 1 x シーリングマウントブラケット A 1 x シーリングマウントブラケット -B 6 x シーリングマウントブラケットネジ M3 * 4mm 1 x DC 12V 電源アダプター 1 x 電源コード 1 x 安全ケーブル	1 x IR リモコン 1 x シーリングマウントブラケット A 1 x シーリングマウントブラケット -B 6 x シーリングマウントブラケットネジ M3 * 4mm 1 x DC 12V 電源アダプター 1 x 電源コード 1 x 安全ケーブル 1 x RS-232 DB9 9 ピンから 8 ピン ミニ DIN ケーブル

BC-15PN **NEW****BC-15CN** **NEW**

4K POV カメラ

- 4K 50/60p ビデオ出力に対応。
- 低照度撮影に対応した 1/2.3 CMOS センサー。
- ライブストリーミングやレビューのための高効率ストリーミングに対応。
- 低レイテンシー SRT ストリーミングエンジンにより、ほぼゼロレイテンシーで dvCloud へのオンライン切り替えが可能。
- NDI-HX 出力により、あらゆる NDI 環境にカメラを統合可能。
- 物理ボタンまたは APP によるコントロール。
- 交換可能な CS マウントレンズを標準装備 (BC-15CN)。
- DC-IRIS に対応 (BC-15CN)。

**BC-15PN****BC-15CN** ※レンズは含まれません
POE
 NDI®|HX
BC-50

ストリーミングエンコーダー付き 1080P IP カメラ

- HD 解像度：1/2.7" 高精細 207 万画素 CMOS センサー
- 光学 20 倍ズーム、デジタル 16 倍ズーム
- 高解像度フォーマット対応：
 - HD: 1080p/60/50/30/25
 - 1080i/60/50
 - 720p/60/50
- 2D & 3D デジタルノイズリダクション機能 (DNR) で、ノイズを低減し、低照度条件下でも鮮明な画像を実現。
- ビデオ出力：3G-SDI 出力 x1、ネットワーク出力 x1
- 1080P60 までのビデオフォーマットに対応。
- AAC オーディオエンコーディングに対応。



型番	BC-50		
	ストリーミングエンコーダー付き 1080P IP カメラ		
映像フォーマット / 解像度	1080p 60/50/30/25 1080i 60/50 720p 60/50	視野 (水平、広角)	約 63.7° (WIDE END) / 約 2.3° (TELE END)
イメージセンサー	1/2.7 インチ プログレッシブスキャン CMOS センサー	イメージ補正	デイ & ナイト機能
有効画素数 (約)	2.07 メガピクセル	映像出力	3G/HD-SDI x1
S/N 比	55 dB	音声入力	3.5mm ジャック (ストリーム出力のみ)
最小照度	0.05 Lux @ (F1.8, AGC ON)	タリ LED	デュアルカラー (赤、緑)
電子シャッター	1/30 ~ 1/10000 sec	レンズフィルター	M52.0x0.75 UV プロテクター付きスレッド
ズーム比	光学 20 倍ズーム、デジタル 16 倍ズーム	コントロールプロトコル	VISCA, Pelco-D, Pelco-C
ガンマコントロール	Off / Normal	リモコンインターフェース	RS-485 : 1000m まで送信可能
アイリスコントロール	オート / マニュアル	ビデオ圧縮フォーマット	H.265, H.264, MJPEG
デジタルノイズ低減	2D & 3D	音声圧縮フォーマット	AAC
オンスクリーン	英語、簡体字中国語、繁体字中国語	ストリーミングプロトコル	TCP/IP, HTTP, RTSP, RTMP, DHCP, Multicast, etc
ディスプレイ (OSD)		POE	IEEE 802.3 af
ホワイトバランス	オート、マニュアル、ワンプッシュ、3000K、4000K、5000K、6500K_1、6500K_2、6500K_3	ファームウェア	イーサネット
AGC	オート / マニュアル (0 ~ 28 ステップ)	アップデート	
/ ゲインコントロール	最大 ゲインリミット (6 ~ 28 ステップ)	三脚マウント	1/4-20 UNC
ミラー / フリップイメージ	Yes	カラー	Dark blue
フォーカスモード	オート / マニュアル	寸法 (LxWxH) / 重量	71 x 162 x 83 mm / 0.7 kg
焦点距離	f=4.3 mm (WIDE) ~ 88.5 mm (TELE) F1.6 ~ F4.7	動作温度範囲	0~40 °C
		電源	DC 12V 6W
		付属品	1 x DC 12V 電源アダプター

型番	BC-15PN	BC-15CN
	 NDI® HX	 NDI® HX
	4K NDI POV カメラ ※標準レンズ、広角レンズが付属します	4K NDI CS マウント POV カメラ ※レンズは付属しません
映像フォーマット / 解像度	2160p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25	2160p 60/59.94/50/30/29.97/25 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25
イメージセンサー	1/2.3 インチ CMOS	1/2.3 インチ CMOS
有効画素数(約)	12.3 メガピクセル	12.3 メガピクセル
S/N 比	50 dB	50 dB
最小 照度	0.5Lux (F1.0, AGC ON)	0.5Lux (F1.0, AGC ON) ※レンズによる
電子シャッター	1/25(1/30), 1/50(1/60), 1/75(1/90), 1/100(1/120), 1/125(1/150), 1/150(1/180), 1/200(1/210), 1/500(1/600), 1/1000(1/1200), 1/2000(1/2400), 1/4000(1/4800), 1/8000(1/9000) sec	1/25(1/30), 1/50(1/60), 1/75(1/90), 1/100(1/120), 1/125(1/150), 1/150(1/180), 1/200(1/210), 1/500(1/600), 1/1000(1/1200), 1/2000(1/2400), 1/4000(1/4800), 1/8000(1/9000) sec
ズーム比	デジタル 2 倍ズーム	デジタル 2 倍ズーム ※光学ズームはレンズによる
ガンマコントロール	標準 / モード 1/ モード 2/ モード 3	標準 / モード 1/ モード 2/ モード 3
アイリスコントロール	固定 IRIS (F1.0)	DC IRIS 対応 ※レンズによる
デジタルノイズ低減	2D/3D	2D/3D
オンスクリーンディスプレイ (OSD)	英語 / 簡体字中国語 / 繁体字中国語	英語 / 簡体字中国語 / 繁体字中国語
ホワイトバランス	オート、屋内、屋外、ワンプッシュ、色温度、R/B ゲイン、ロック	オート、屋内、屋外、ワンプッシュ、色温度、R/B ゲイン、ロック
AGC/ ゲイン・コントロール	オート (AGC) / マニュアル / ロック (露光追従モード)	オート (AGC) / マニュアル / ロック (露光追従モード)
HDR/WDR	WDR	WDR
ミラー / フリップイメージ	Yes	Yes
フォーカスモード	完全マニュアル	完全マニュアル
焦点距離	標準レンズ: 6mm 広角レンズ: 2.8mm	※レンズによる
視野(水平、広角)	標準レンズ: H: 38.6, V: 21.9, D: 44.1 広角レンズ: H: 75.5, V: 46.6, D: 82.7	※レンズによる
イメージ補正	オート	オート
映像出力	HDMI 2.0 x1	HDMI 2.0 x1
音声入力	3.5mm ライン入力 / マイク入力(ステレオ)	3.5mm ライン入力 / マイク入力(ステレオ)
タリ- LED	デュアルカラー(赤、緑)	デュアルカラー(赤、緑)
レンズフィルター	IR カット内蔵	IR カット内蔵
コントロールプロトコル	DVIP	DVIP
リモコンインターフェース	RJ-45: IP コントロール(DVIP)用	RJ-45: IP コントロール(DVIP)用
映像圧縮フォーマット	H.265, H.264	H.265, H.264
音声圧縮フォーマット	AAC	AAC
音声ビットレート	128Kbps	128Kbps
HD IP インターフェース	10/100/1000M	10/100/1000M
ストリーミングプロトコル	RTMP(S), SRT, NDI	RTMP(S), SRT, NDI
ファーストストリーム対応解像度	1920x1080 1280x720 1024x576 960x540 640x480 640x360	1920x1080 1280x720 1024x576 960x540 640x480 640x360
セカンドストリーム対応解像度	----	----
映像ビットレート	1Mbps ~ 7Mbps	1Mbps ~ 7Mbps
映像ビットレートモード	VBR, CBR	VBR, CBR
エンコーディングフレームレート	50Hz: 1-50fps, 60Hz: 1-60fps	50Hz: 1-50fps, 60Hz: 1-60fps
POE	IEEE 802.3af	IEEE 802.3af
ファームウェアアップデート	イーサネット	イーサネット
カメラコントロールユニット	RMC-300 シリーズ/BC View Assist APP	RMC-300 シリーズ/BC View Assist APP
三脚マウント	1/4-20 UNC	1/4-20 UNC
カラー	Black	Black
寸法 (LxWxH) / 質量	77 x 82 x 78mm / 200g	77 x 82 x 78mm / 204g ※レンズは含まれません
動作環境温度	0~40 °C	0~40 °C
電源	DC 12V 9W	DC 12V 9W
付属品	1 x 標準レンズ(レンズキャップでカメラに装着済み) 1 x 広角レンズ(レンズキャップ付き) 1 x DC12V 電源アダプター	1 x CS-C レンズアダプターリング 1 x DC 12V 電源アダプター

PTR-15 **NEW****PTR-15T** **NEW**

※2025年春 発売予定

4K ロボットパンチルトヘッド

- 頑丈なアルミフレーム。
- 複数のインターフェース：SDI, HDMI, RS-232, RS-422, DVIP, Tally, LANC
- 12G-SDI と HDMI2.0 に対応。追加 3G-SDI。
- タイムコード / ゼンロックインターフェース内蔵。
- 互換性のあるカメラを制御するための複数のプロトコルに対応。
- 様々なコントローラーオプション：RMC-180 MARK II, RMC-300A
- 内蔵タリールイト。
- カメラ電源用 D タップ電源出力。カメラごとに選択可能な DC 電圧出力。
- オプションの Tilta Nucleus-M モーター用 Datavideo **ZEK-2** ズームコントロールキット に対応。
- Sony, Panasonic, Canon, JVC のカメラをコントロール。
- ズーム、フォーカス、アイリス、シャッター、ホワイトバランスモードなど、よく使用される機能はすべて、Datavideo のリモートコントローラーで簡単にコントロールできます。

**PTR-10 MARK II****PTR-10T MARK II**

ロボットパンチルトヘッド

- 多様なインターフェース：SDI, HDMI, RS-232, RS-422, DVIP/HDBaseT, Tally, LANC
- DC 出力用 D タップコネクタ。
- DC 電圧出力はカメラに合わせて選択可能(7.4 / 8.4 / 10 / 12V)。



PTR シリーズ 共通 オプション

PCB-1

カメラコントロールボックス

**WM-11**

壁掛けマウント

**ZEK-2**Tilta Nucleus M モーター用の
取り付けバーとホルダー

型番	PTR-15	PTR-15T	PTR-10 MARK II	PTR-10T MARK II
				
	4K ロボットパンチルトヘッド	4K HDBaseT ロボットパンチルトヘッド	ロボットパンチルトヘッド	HDBaseT ロボットパンチルトヘッド
映像インターフェース	HDMI 2.0 x 1 12G-SDI x 1 3G-SDI x 1	HDMI 2.0 x 1 12G-SDI x 1 3G-SDI x 1 RJ45 x 1 (HDBaseT)	HDMI x 1 SDI x 1	HDMI x 1 SDI x 1 RJ45 x 1 (HDBaseT)
映像出力	2160p 60/59.94/50 2160p 30/29.97/25 1080p 60/59.94/50 1080p 30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50	2160p 60/59.94/50 2160p 30/29.97/25 1080p 60/59.94/50 1080p 30/29.97/25 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50	2160p 29.97/25 1080p 59.94/50 1080i 59.94/50 720p 59.94/50	2160p 29.97/25 1080p 59.94/50 1080i 59.94/50 720p 59.94/50
コントロールユニット	RMC-180 MARK II RMC-300A RMC-300C SHOWCAST100 VISCA プロトコルコントローラ IP コントロール IR リモート	RMC-180 HS-1600T HS-1600T Mark II HS-1650 RMC-300A VISCA プロトコルコントローラ IP コントロール IR リモート	RMC-180 RMC-300A RMC-300C SHOWCAST100 VISCA プロトコルコントローラ IP コントロール IR リモート	RMC-180 HS-1600T HS-1600T MARK II RMC-300A VISCA プロトコルコントローラ IP コントロール IR リモート
Genlock	YES	YES	---	---
タイムコード	YES	YES	---	---
パン / チルト範囲	パン : 340°、チルト : ±45°	パン : 340°、チルト : ±45°	パン : 340°、チルト : ±45°	パン : 340°、チルト : ±45°
パン / チルト速度	パン : 0.12~15° / s、チルト : 0.06~10° / s	パン : 0.12~15° / s、チルト : 0.06~10° / s	パン : 0.12~15° / s、チルト : 0.06~10° / s	パン : 0.12~15° / s、チルト : 0.06~10° / s
プリセット	パン / チルト位置 199	パン / チルト位置 199	パン / チルト位置 50	パン / チルト位置 50
コントロール距離	RS422 : 1,200M、DVIP : 100M	RS422 : 1,200M、DVIP : 100M	RS422 : 1,200M、DVIP : 100M	RS422 : 1,200M、HDBaseT : 100M
コントロールプロトコル	Sony VISCA, DVIP	Sony VISCA, DVIP	Sony VISCA, DVIP	Sony VISCA, DVIP
コントロール入力	RS-422, DVIP	RS-422, HDBaseT	RS-422, DVIP	RS-422, HDBaseT
最大荷重	最大 4kg	最大 4kg	最大 4kg	最大 4kg
コントロール出力	RS-232 RS-422 IP Control BX-Lens LanC	RS-232 RS-422 IP Control BX-Lens LanC	RS-232 RS-422 BX-Lens LanC	RS-232 RS-422 BX-Lens LanC
電源要件	DC 14V ~ 20V, 90W	DC 14V ~ 20V, 90W	DC12V ~ 18V、3A (カメラなし) DC12V ~ 18V、5A (カメラ付き)	DC12V ~ 18V、3A (カメラなし) DC12V ~ 18V、5A (カメラ付き)
電源	DC 24/12V、最大 36W	DC 24/12V、最大 36W	DC 12/10/8.4/7.4V、最大 24W	DC 12/10/8.4/7.4V、最大 24W
動作温度範囲	0~40 C°	0~40 C°	0~40 C°	0~40 C°
動作湿度範囲	10~80%	10~80%	10~80%	10~80%
保管温度範囲	-10~60C°	-10~60C°	-10~60C°	-10~60C°
保管湿度範囲	5~80%	5~80%	5~80%	5~80%
寸法 (LxWxH) / 重量	241 x 191 x 300 mm / 3.7 kg	241 x 191 x 300 mm / 3.7 kg	230 x 190 x 300 mm / 3.4 kg	230 x 190 x 300 mm / 3.4 kg
オプション	ZEK-2, PCB-1, WM-10, WM-11, CM-10	ZEK-2, PCB-1, WM-10, WM-11, CM-10, HBT-18	WM-10, WM-11, CM-10	ZEK-2, WM-10, WM-11, CM-10
付属品	DC19V 電源アダプター x1 AC コード x1 IR リモコン x1 ロック付 DC-D タップケーブル x1 HDMI ケーブル x1 SDI ケーブル x1 リモートケーブル (2.5mm フォーンジャック - ミニ端子 8 ピン) x1 1/4 インチ ネジ x2 1/4" ~ 3/8" ネジ アダプター x1	DC19V 電源アダプター x1 AC コード x1 IR リモコン x1 ロック付 DC-D タップケーブル x1 HDMI ケーブル x1 SDI ケーブル x1 リモートケーブル (2.5mm フォーンジャック - ミニ端子 8 ピン) x1 1/4 インチ ネジ x2 1/4" ~ 3/8" ネジ アダプター x1	DC12V 電源アダプター x1 AC コード x1 IR リモコン x1 ロック付 DC-D タップケーブル x1 HDMI ケーブル x1 SDI ケーブル x1 リモートケーブル (2.5mm フォーンジャック - ミニ端子 8 ピン) x1 1/4 インチ ネジ x2 1/4" ~ 3/8" ネジ アダプター x1	DC12V 電源アダプター x1 AC コード x1 IR リモコン x1 ロック付 DC-D タップケーブル x1 HDMI ケーブル x1 SDI ケーブル x1 リモートケーブル (2.5mm フォーンジャック - ミニ端子 8 ピン) x1 1/4 インチ ネジ x2 1/4" ~ 3/8" ネジ アダプター x1

PTC シリーズ /PTR シリーズ 共通 オプション

RMC-300A

ユニバーサル リモートコントロールパネル

- RS 422 または DVIP ポートによる遠隔操作。
- 各カメラに対して 7 つのプリセットを備えた最大 24 台の Datavideo PTZ/ フロックスカメラをコントロール可能。
- 5 インチのタッチスクリーンでユーザーフレンドリーな UI を使用、簡単なカメラのセットアップを実現。
- USB 2.0 ポート を使ってファームウェアのアップグレードが可能。



RMC-180 MARK II

PTZ カメラコントロールユニット

- **RMC-180 MARK II** 1 台で最大 4 台の PTZ カメラをコントロールできます。
- パン、チルト、ズーム、アイリス、フォーカス、ゲイン等のコントロール機能。
- カメラ毎に最大 4 つのプリセットショートカットキー (ポジション・画角)。
- PTZ カメラと LAN ケーブルにて RS-422 のコントロールを行います (Cat5e・Cat6 を使用して下さい)。
- OSD (オン・スクリーン・ディスプレイ) 搭載にて設定も視覚的に行えます。

RMC-2P **NEW**

プレート付 3 チャンネルカメラコントローラー

- USB インターフェースに接続されたアダプターケーブルを介して、TPC-700 または iCAST MINI と互換性があります。
- DVIP プロトコルを使用して制御できます。
- PoE (PD) IEEE 802.3 af Power over Ethernet 規格に対応。
- 最大 3 台のカメラをコントロール可能。
- 接続されたカメラごとに最大 4 つのプリセットポジションに対応。
- PTZ (パン、チルト、ズーム) カメラ位置制御用に設計された 3 軸ジョイスティックを搭載。



TLM-170K/KR/KM

4K 対応 Ultra HD 17.3 型ワイド液晶ビデオモニター

TLM-170F/FR/FM

4K 対応 Full HD 17.3 型ワイド液晶ビデオモニター

TLM-170K/KR/KM, TLM-170F/FR/FM 共通

- 入力と出力の両方が DCI 4K/60p および UHD 4K/60p ビデオをサポート。
- YRGB ピーク、タイムコード、波形、ベクトルスコップ、AUDIO レベルメーター、ピーキングフィルター、ズーム、ピクセル to ピクセル、オーバーキャン、チェックフィールドなどをサポート。
- ループスルー出力を備えた 12G-SDI ビデオ入力。
- ループスルー出力を備えた HDMI 4K 入力。
- タイムコード表示 (LTC / VITC)。
- ユーザー定義の F1/F2/F3/F4 ショートカットキー。
- 安全マーカーとアスペクトマーカー。
- 178°水平および垂直の広い視野角。
- 明るさ、コントラスト、彩度を個別に調整可能。
- 色のコントラスト変換と色温度調整。
- フロントパネルのヘッドフォンジャック及び、タリールイト付き。

TLM-170K/KR/KM

- 17 インチ Ultra HD 4K (3840 x 2160) LCD ディスプレイ (IPS パネル) を備えたモニター。
- 1000 : 1 のコントラスト、300cd/m² の明るさ。

TLM-170F/FR/FM

- 17 インチ Full HD (1920 x 1080) LCD ディスプレイ (IPS パネル) を備えたモニター。
- 700 : 1 のコントラスト、300cd/m² の明るさ。



※写真はTLM-170Kです。



前面



背面



ディスプレイ型

TLM-170K
TLM-170F



7U 19型ラックマウント型

TLM-170KR
TLM-170FR



1Uサイズ引出式ラックマウント型

TLM-170KM
TLM-170FM

※写真はTLM-170F/FR-FMです。

TLM-170V/VR/VM

3G 対応 FULL HD 17.3 型ワイド液晶ビデオモニター

- 1920x1080 フル HD IPS パネル採用。
- アクティブスルー出力付きの 3G-SDI ビデオ入力。
- アクティブスルー出力付きの HDMI ビデオ入力 (HDMI 1・HDMI 2 選択後のアクティブスルーアウト)
- SDI / HDMI クロスコンバート機能
- タリ表示機能
- YRGB ピーク、タイムコード、波形、ベクトルスコープとオーディオレベルメーター、ピーキングフォーカスアシスト、ズームイン / アウト、ピクセル間、アンダースキャン、フィールドチェックなどをサポート。
- ブライト、コントラスト、彩度、LED バックライト
- 選択可能な色温度。
- フロントパネルのヘッドフォンジャック
- ユーザー定義の F1 / F2 / F3 / F4 ショートカットキー。
- USB ファームウェアのアップグレード。



TLM-170V ディスプレイ型
TLM-170VR 7U 19型ラックマウント型
TLM-170VM 1Uサイズ引出式ラックマウント型

TLM-700UHD

4K 対応 7 型ワイド液晶モニター

- 7 インチ 1920x1200 フル HD 解像度。
- ループスルー出力を備えた HDMI 入力。
- フォーカスアシスト(ピーキング)、擬色、ヒストグラム、露出、ズーム、ピクセル間、アンダースキャン、チェックフィールドをサポート。
- 全画面表示のための DSLR スケーリング。
- お気に入りのモニター機能へのショートカットを作成するためのユーザー定義可能な機能ボタン。
- 安全マーカーとアスペクトマーカー。
- 1000 : 1 のコントラスト比、450cd / m² の明るさ。
- 170°水平および垂直広視野角。
- 明るさ、コントラスト、彩度、シャープネスの個別調整。
- 色温度調整によるカラーマッチ変換。
- 折りたたみ式のサンフードにより、太陽の下で画面を簡単に監視できます。
- デュアル電源モード:電源はアダプターまたはバッテリーで利用できます。
- カメラまたはカムコーダーの上部に固定するための 75mmVESA とホットシューマウント付き。



TLM-102

3G 対応 4U ラックマウント型 10 型ワイド液晶 2 連モニター

- 1280x800 IPS パネル高解像度のデュアル 10 型モニター。
- 3G-SDI ビデオ入力をサポート(アクティブスルーアウト端子搭載)。
- SDI & HDMI クロスコンバートをサポート。
- 明るさ、コントラスト、彩度、LED の個別調整。
- モニターのバックライトレベル及びブライトネス、カラー、ティント調整が可能。
- 色温度オプションは、4 つのモード(5500K、6500K、7500K、9300K)とユーザー設定。
- 各モニター部にヘッドホンジャックを搭載。
- OSD(オンスクリーンディスプレイ)によるメニュー設定が可能。
- よく使用する機能をファンクションボタン F1 F2 に割り当てることができます。
- 波形、ベクトルスコープ搭載。



型番	TLM-170K/KR/KM	TLM-170F/FR/FM	TLM-170V/VR/VM
			
	4K 対応 Ultra HD 17.3 型ワイド液晶ビデオモニター	4K 対応 Full HD 17.3 型ワイド液晶ビデオモニター	3G 対応 FULL HD 17.3 型ワイド液晶ビデオモニター
ディスプレイ	17.3" LED バックライト付	17.3"LED バックライト	17.3 型ワイド IPS LCD(LED バックライト)
解像度	3840×2160 ピクセル	1920×1080 ピクセル	1920×1080 ピクセル
アスペクト比	16:9,4:3	16:9,4:3	FULL 16:9 1.85:1 2.35:1 4:3 3:2
視野角	(H)+89/-89°(V)+89/-89°	(H)+89/-89°(V)+89/-89°	水平・垂直 170°
輝度・コントラスト比	300cd/㎡・1000:01:00	300cd/㎡・700:1	300 cd/㎡・800:1
カラープロセス			ブライトネス、コントラスト、カラー、シャープネス、色温度
映像入力	12G SDI×1 HDMI(2.0)×2	12G SDI×1 HDMI(2.0)×2	HDMI×2 SDI×1
映像出力	12G SDI×1 HDMI(2.0)×1	12G SDI×1 HDMI(2.0)×1	
音声入力	周波数 48KHz	周波数 48KHz	SDI/HDMI Embedded Audio, 48 kHz sampling
音声出力	ステレオ Phone Jack スピーカー ×2(3W)	ステレオ Phone Jack スピーカー ×2(3W)	Analog stereo (Phone Jack) Speaker x 2 (3W x 2)
その他の入力	Tally×1 USB2.0(ファームウェアアップデート)	Tally×1 USB2.0(ファームウェアアップデート)	Tally Port x 1 USB 端子 ×1 系統(ファームウェアアップデート用)
映像仕様	<SDI 信号> 4096×2160p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 3840×2160p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 4096×2160p(23.98/24/25/29.97/30) 3840×2160p(23.98/24/25/29.97/30) 1920×1080p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 1920×1080i(50/59.94/60) 1920×1080p(23.98/24/25/29.97/30) 1280×720 p (23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 525i,625i <HDMI 信号> 4096×2160p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 3840×2160p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 1920×1080p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 1920×1080p(50/59.94/60) 1280×720 p (23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 720×480(NTSC)、720×576i(PAL) 640×800,800×600,1024×768,1280×800	<SDI 信号> 4096×2160p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 3840×2160p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 4096×2160p(23.98/24/25/29.97/30) 3840×2160p(23.98/24/25/29.97/30) 1920×1080p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 1920×1080i(50/59.94/60) 1920×1080p(23.98/24/25/29.97/30) 1280×720p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 525i,625i <HDMI 信号> 4096×2160p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 3840×2160p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 1920×1080p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 1920×1080p(50/59.94/60) 1280×720p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60) 720×480i(NTSC)、720×576i(PAL) 640×800,800×600,1024×768,1280×800	<SDI 信号> 1920×1080p 50/59.94/60 1920×1080p 23.98/23.98sf/24/24sf/25/25sf/29.97/29.97sf/30/30sf 1920×1080i 50/59.94/60 1280×720p 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 720×480i (NTSC) 720×576i (PAL) 3G SDI (LEVEL A / B 対応) <HDMI 信号> 1920×1080p 50/59.94/60 1920×1080p 23.98/24/25/29.97/30 1920×1080i 50/59.94/60 1280×720p 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 720×480i (NTSC), 720×576i (PAL)
動作環境温度	0℃～40℃	0℃～40℃	0℃～50℃
動作環境湿度	10～80%(結露なし)	10～80%(結露なし)	10～80%(結露なし)
寸法/質量	TLM-170K : W403×H305×D36.6(mm)/約 4.6kg TLM-170KR : W403×H305×D37(mm)/約 5.2kg TLM-170KM : W403×H305×D37(mm)/約 5.2kg	TLM-170F : W403×H305×D37(mm)/約 4.7kg TLM-170FR : W403×H305×D37(mm)/約 4.7kg TLM-170FM : W403×H305×D37(mm)/約 4.7kg	TLM-170V : W403×H305×D36.5(mm) スタンド含む / 約 4.6kg TLM-170VR : W481.5×H305.5×D37.2(mm) ラックマウント金具含む / 約 4.2kg TLM-170VM : W485.8×H44×D450～522.9(mm) で調整可能, 1U ラックマウント金具含む / 約 6.9kg
電源	DC12V,40W(XLR)	DC 12V, 34.6W	DC12-18V 32.0W
付属品	AD/DC 変換アダプタ(DC12V 4.0A)×1 モニタースタンド×1 ベルクロ×2	AD/DC 変換アダプタ(DC12V 4.0A)×1 モニタースタンド×1 ベルクロ×2	AC/DC 変換アダプタ(DC12V 4.0A)×1 スタンド×1(TLM-170V のみ) 7U ラックマウント金具×2(TLM-170VR のみ) 1U ラックマウントレール(TLM-170VM のみ)
備考	・シャーシ テーブルトップ ・ピクセルピッチ 0.0995×0.0995 ・アスペクトマーカー YES ・安全マーカー YES ・タリールランプ赤/緑(2種類)	・シャーシ テーブルトップ ・ピクセルピッチ 0.0995×0.0995 ・アスペクトマーカー YES ・安全マーカー YES ・タリールランプ赤/緑(2種類)	・SDI/HDMI クロスコンバート機能 ・フロントパネル ヘッドフォンジャック ・波形、ベクトルスコープ、AUDIO レベルメーター ・タリールランプ赤/緑(2種類)

型番	TLM-700UHD	TLM-102
		
	4K 対応 7 型ワイド液晶モニター	3G 対応 4U ラックマウント型 10 型ワイド液晶 2 連モニター
ディスプレイ	7 型ワイド TFT 液晶 (LED バックライト)	10.1 型ワイド 16 : 10 IPS パネル(LED バックライト)×2 画面
解像度	1920 x 1200 ピクセル	1280 x 800 ピクセル
アスペクト比	16 : 10	16 : 10 / 16 : 9 / 1.85 : 1 / 2.35 : 1 / 4 : 3 / 3 : 2
視野角	170°(H) / 170°(V)	170°(H) / 170°(V)
輝度・コントラスト比	450cd/㎡・1000 : 1	300 cd/㎡・800 : 1
カラープロセス	ブライトネス、コントラスト、カラー、ティント	ブライトネス、コントラスト、カラー、ティント
映像入力	HDMI (2.0) x1 系統 (HDCP 2.2)	3G / HD / SD-SDI (BNC) ×1 系統 HDMI (HDMI 1.1) ×1 系統 (HDCP 対応)
映像出力	HDMI (2.0) x1 系統 (アクティブスルーアウト)	3G / HD / SD-SDI (BNC) ×1 系統(エンベデッドオーディオ 16ch) HDMI (HDMI 1.1) ×1 系統(エンベデッドオーディオ 2ch)
音声入力	エンベデッドオーディオ (48kHz sampling 2ch)	エンベデッドオーディオ(最大 16ch)
音声出力	アナログステレオヘッドホンジャック (3.5mm) ×1 系統 Speaker x 1 (2W / Mono)	アナログステレオヘッドホンジャック(3.5mm)×各 1 系統
その他の入力	タリー 端子-無し Mini - USB 端子 x1 系統 (ファームウェアアップデート用)	タリー(D-Sub 15 ピン)×1 系統 USB 端子 × 各 1 系統
映像仕様	<HDMI 信号> 4096x2160 (23.98p/24p/25p/29.97p/30p/50p/59.94p/60p) 3840x2160 (23.98p/24p/25p/29.97p/30p/50p/59.94p/60p) 2048x1080 (50p/59.94p/60p) 1920×1080(23.98p/24p/25p/29.97p/30p/50p/59.94/60p/50i/59.94i/60i) 1280×720 (23.98p/24p/25p/29.97p/30p/50p/59.94p/60p) 720×576 (50i/50p) 720×480 (59.94i/60i/59.94p/60p)	<SDI 信号> 1920x1080p 50/59.94/60 (LEVEL-A/B) 1920x1080p 23.98/23.98sf/24/24sf/25/25sf/29.97/29.97sf/30/30sf 1920x1080i 50/59.94/60 1280x720p 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 720x480i (NTSC) 720x576i (PAL) <HDMI 信号> 1920x1080p 50/59.94/60 1920x1080p 23.98/24/25/29.97/30 1920x1080i 50/59.94/60 1280x720p 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 720x480i (NTSC), 720x576i (PAL)
動作環境温度	0°C ~ 40°C	-10°C ~ 40°C
動作環境湿度	10%~ 80%(結露なし)	10%~ 80%(結露なし)
寸法 / 質量	W182×H129×D37(mm) 突起物含む / 約 0.3kg	W482.5×H177.5×D68.5(mm) 突起物含む / 約 3.6kg
電源	DC12V 12W	DC12V 28W
付属品	AC/DC 変換アダプタ(12V 1.0A) x1 フールディングサンシェードカバー x1 HDMI ケーブル (片側 Mini HDMI) x1 バッテリープレート x1 ホットシューマウント x1	AC/DC 変換アダプタ DC12V 3A(AC ケーブル付)×1 タリー接続用 D-Sub 15pin オスコネクタ(フードシールド付)×1
備考	・ヘッドホンを接続すると内蔵スピーカー回路が自動的にミュートされます。 ・HDCP 保護機構を備えた HDMI 信号を TLM-700UHD に入力した場合、この HDMI 映像は TLM-700UHD モニターでのみ見ることができますが、外部モニターにループアウトすることはできません。 ・ファームウェア更新 USB ・センターマーカー○、安全マーカー○、アスペクトマーカー○、アスペクト○、オーバースキャン○、ピクセル to ピクセル○、ズーム○、DSLR フリーズ○、画像反転○、チェックフィールド○、音量測定○、ピーキング○、擬色○、露出○、ピクトグラム○	・アクティブエリア : H216.96×V135.60(mm) ・ドットピッチ : H0.0565×V0.1695(mm) ・SDI/HDMI クロスコンバータサポート ・フロントパネルヘッドフォンジャック搭載(各モニター) ・波形、ベクトルスコープ、AUDIO レベルメーター ・タリー表示(液晶画面の中に表示)



HS-4000 **NEW**

4K 8 入力 ハンドキャリア ストリーミングスタジオ

- 入出力に UHD 4K60/50p 信号。
- 8 ライブチャンネル : 8x 12G-SDI + 4x HDMI (12 から 8 を選択)
- 7 出力 : 4x 12G-SDI + 3x HDMI
- 多彩な映像および音声入出力。
- 4K60/50P に対応、利用可能な各入力でスケーリング。
- 4 x XLR アナログ音声入力
- 2 x XLR アナログ音声出力
- 5 インチ タッチスクリーン ディスプレイ内蔵、簡単操作。
- アップストリームキーヤー x4、ダウンストリームキーヤー x2
- ピクチャーインピクチャー x2(対応解像度は 4K, 1080p, 1080i)
- クロスポイント割り当て (XPT)。
- ワイプ、ミックス、カットトランジション。
- CG タイトルクリエイター。
- タリー出力。



HS-3200

HD 12 入力
ハンドキャリア ストリーミングスタジオ



- 12 系統の映像入力インターフェース : 8 x SDI (Level A/B) + 4 x HDMI
- 9 系統の映像出力 : 5 x SDI (Level A) + 1 HDMI + 3 x HDMI (プログラム出力のみ)

HS-2600 **NEW**

HD 8 入力
ポータブルビデオストリーミングスタジオ



- FHD 1080P 信号の入出力。
- 8 ライブチャンネル : 4x3G-SDI + 4xHDMI
- 7 出力 : 3 x 3G-SDI (Level A) + 4 x HDMI 1.4 (1 AUX アサイン可能、3 PGM のみ)

HS-1600T MARK II

HD/SD HDBaseT 4 入力
ハンドキャリア ストリーミングスタジオ



- フル HD 1080P ビデオフォーマット
- 内蔵 HDBaseT テクノロジーにより、3 台の PTC-150T HDBaseT PTZ カメラを 3 本の CAT-6 (またはそれ以上)ケーブルで接続し、各ケーブルを最大 100m まで延長可能。

HS-1300

HD 6 入力
ハンドキャリア ストリーミングスタジオ



- 6 映像入力 (SDIx4+HDMIx2) と 5 映像出力 (SDIx2+HDMIx3) に対応。
- SD カードとストリーミング機能への録画に異なるビットレートに対応。

HS-2850-8/2850-12

HD/SD 8 入力 /12 入力 ハンドキャリアスタジオ



- ユーザー定義の境界線と位置を持つデュアル PIP ディスプレイ。
- 基本的なルマキーまたはアルファチャンネルを選択できる 2 つの DSK。

HS-2200

HD 6 入力 ハンドキャリアスタジオ



- SD および HD 映像フォーマットに対応した 6 系統の映像入力。
- 4 系統の HD-SDI および 2 系統の HDMI (CH 5 & 6) 映像入力。

型番	HS-4000	HS-3200	HS-2600
			
	4K 8 入力 ハンドキャリアー ストリーミングスタジオ	HD 12 入力 ハンドキャリアー ストリーミングスタジオ	HD 8 入力 ポータブルビデオ ストリーミングスタジオ
映像規格	4K および HD	Full HD	HD
映像フォーマット	3840x2160p: 60/59.94/50/30/29.97/25 1080p: 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i: 60/59.94/50	1080p 50/59.94/60Hz 1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz	1080p 50/ 59.94/ 60Hz 1080i 50/ 59.94/ 60Hz 720p 50/ 59.94/ 60Hz
入カルーティング可能 / クロスポイント	Yes	全 12 回、繰り返し可能	全 8 回、繰り返し可能
映像入力	合計 8 つのライブ入力 (12 から 8 を選択) 8 x 12G-SDI 4 x HDMI	8x SDI 4x HDMI	4 x 3G-SDI 4 x HDMI
コンピュータグラフィック インターフェイス	HDMI 経由 4	HDMI 経由 4	HDMI 経由 4
ダウンコンバート出力	Yes	1x SDI	1x SDI
映像出力	4 x 12G-SDI / 1 x HDMI 全て割り当て可能 : Multiview, PGM, PVW, PGM+DSK, Clean PGM, Clean PVW, Input 1-12 2 x HDMI PGM のみ 1 x HDMI Multiview	5x SDI, 1x HDMI 割り当て可能 : Multiview, PGM, PVW,, PGM+DSK, Clean PGM, Clean, PVW, Input 1-12, STILL 1, STILL 2, Flex source 3x HDMI PGM のみ	3 x PGM 用 3G-SDI (AUX アサイン可能) 1 x HDMI 1.4(PGM 用) (AUX アサイン可能) 3 x HDMI 1.4 (PGM 用)
アナログ音声入力	4x バランス XLR	4x バランス XLR	2 x XLR/MIC (6.3mm) コンボソケット 1 x ステレオ RCA オーディオ 1x ステレオ RCA オーディオ
アナログ音声出力	2x バランス XLR	2x バランス XLR	SDI 入出力 4 チャンネル HDMI 入出力 2 チャンネル
デジタルエンベッド 音声サポート	入力 4 チャンネル 出力 4 チャンネル	入力 2 チャンネル 出力 4 チャンネル	最大 16 フレーム
音声ディレイ キャリブレーション	最大 16 フレーム	最大 16 フレーム	最大 16 フレーム
A+V スイッチング	Yes	Yes	Yes
USK	4	4	4
DSK	2.ルマキーとリニアキーに対応 (Key / Fill)	2.ルマキーとリニアキーに対応 (Key / Fill)	2
ピクチャーインピクチャー ロゴ挿入	2 2	8 (4 x キーヤー、4 x フレックス ソース) 2	4 2
タイトルクリエイター	Yes(ファームウェアのアップデートで近日公開予定)	Yes、無料ソフトウェアダウンロード	Yes
内蔵音声ミキサー	Yes	----	----
内蔵モニターディスプレイ	17.3 インチ 4K TFT LED バックライト、 3840 x 2160 ピクセル	17.3 インチ HD TFT LED バックライト、 1920 x 1080 ピクセル	17.3 インチ HD TFT LED バックライト、 1920 x 1080 ピクセル
ストリーミング			
ストリーミング	H.264: 最大解像度 : 4K@30 420 8 ビット コーデック H.265: 最大解像度 : 4K@60 420 8 ビット コーデック	H.264 / AVC、メイン / ハイ プロファイル 設定可能なビットレート最大 10Mbps	H.264: 最大解像度 1080p H.265: 最大解像度 1080p
ストリーミング 音声エンコード	AAC 2CH, 16bit 48KHz 192Kbps	AAC-LC 設定可能なビットレート範囲 32Kbps ~ 384Kbps サンプリングレート : 48KHz, 16 ビット	AAC 2CH, 16bit 48KHz 192Kbps
ストリーミングプロトコル	RTSP RTMP SRT	TS over TCP/UDP (ユニキャストとマルチキャスト) RTSP over HTTP/TCP/UDP (RTSP 基本ストリーミング) RTMP/RTMPS (パブリッシュ) HLS SRT	RTSP RTMP SRT
ストリーミング コントロール	設定とコントロールのための Web ブラウザ UI ソケット コマンド	設定とコントロールのための Web ブラウザ UI ソケット コマンド	設定とコントロールのための Web ブラウザ UI ソケット コマンド
レコーディング ファイルシステム	FAT32, exFAT	FAT, exFAT, NTFS	FAT32, exFAT
レコーディング ファイルフォーマット	MP4 (H.265+ AAC) または (H.264+ AAC)	MP4	MP4 (H.265+ AAC) または (H.264+ AAC)
ストリーミング & レコー ディングセッティング コントロール	システム設定とコントロールのための Web UI コント ロール	システム設定とコントロールのための Web UI コント ロール	システム設定とコントロールのための Web UI コント ロール
その他			
寸法 (LxWxH) / 重量	455 x 370 x 134 mm / 9.2kg 強化プラスチックケース	455 x 355 x 134 mm / 8.1kg 強化プラスチックケース	455 x 355 x 134 mm / 8.5 kg 強化プラスチックケース
電源	DC 56V, 4.46A	DC 12V, 11A	DC 12V, 11A
動作温度範囲	0~40 °C	0~40 °C	0~40 °C
付属品	1 x AD スイッチ DC 48~56V AC コード付き	1 x AD スイッチ DC 12V AC コード付き	1 x AD スイッチ DC 12V AC コード付き

型番	HS-1600T MARK II	HS-1300	HS-2850-8 / 2850-12	HS-2200
				
	HD/SD HDBaseT 4入力 ハンドキャリー ストリーミングスタジオ	HD 6入力 ハンドキャリー ストリーミングスタジオ	HD/SD 8入力/12入力 ハンドキャリースタジオ	HD 6入力 ハンドキャリースタジオ
映像規格	HD および SD	HD	HD および SD	HD および SD
映像フォーマット	1080p 50/59.94/60Hz 1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz 576i/p 50Hz 480i/p 59.94Hz	1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz	1080p 25/29/30/50/59.94/60Hz 1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz 576i 50Hz 480i 59.94Hz	1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz 576i 50Hz 480i 59.94Hz
入力ルーティング可能 / クロスポイント	----	全 6 回、繰り返し可能	全 12 回、リピート可能	全 6 回、リピート可能
映像入力	3 x HDBaseT 1 x HDMI	4x HD-SDI 2x HDMI	標準 : 8 x SDI, 2 x HDMI 最大 : 12 x SDI, 3 x HDMI	HD-SDI x 6, HDMI x 2 (CH5 & 6)
コンピュータグラフィック インターフェース	HDMI 経由 1	HDMI 経由 2	HDMI 経由 最大 3	HDMI 経由 2
ダウンコンバート出力	Yes	----	3 x SDI	----
映像出力	3x HDMI PGM 1x HDBaseT PGM 1x STREAM (RJ-45)	3x HDMI + 2x SDI 割り当て可能 : AUX 1-6, PGM, PVW, PGM Clean または Multiview	3 x SDI 割り当て可能 : PGM, PVW, AUX & Clean Out 1 x HDMI 割り当て可能 : PGM & multi-view	5 x SDI 出力 割り当て可能 : AUX 1-4, PGM, PVW, PGM Clean または multiview 1 x HDMI 割り当て可能 : PGM または multi-view
アナログ音声入力	2x バランス XLR 1x ステレオ RCA (L/R) デエンベデッド デジタルオーディオ	2x バランス XLR	4 x バランス XLR	4 x バランス XLR
アナログ音声出力	1x ステレオヘッドフォン	1x ステレオヘッドフォン	2 x バランス XLR	2 x バランス XLR
デジタルエンベデッド	入力 2 チャンネル	入力 2 チャンネル	入力 最大 16 チャンネル	入力 最大 16 チャンネル
音声サポート	出力 2 チャンネル	出力 2 チャンネル	出力 4 チャンネル	出力 4 チャンネル
音声ディレイ	----	----	最大 8 フレーム	----
キャリブレーション	----	Yes	Yes	Yes
A+V スイッチング	----	2x USK クロマキーに対応	----	----
USK	1x USK ルマキーに対応	2x USK クロマキーに対応	----	----
DSK	----	2.ルマキーとリニアキーに対応 (Key / Fill)	2.ルマキーとリニアキーに対応 (Key / Fill)	1.ルマキーとリニアキーに対応 (Key / Fill)
ピクチャーインピクチャー	1	1	2	2
ロゴ挿入	----	----	2(またはロゴ 1 + 時計 1)	2(またはロゴ 1 + 時計 1)
タイトルクリエイター	----	----	Yes.CG-200 ソフトウェア無料ダウンロード	Yes.CG-200 ソフトウェア無料ダウンロード
内蔵音声ミキサー	4 チャンネル	----	----	----
内蔵モニター	17.3 インチ HD TFT LED バックライト、 1920 x 1080 ピクセル	17.3 インチ HD TFT LED バックライト、 1600 x 900 ピクセル	17.3 インチ HD TFT LED バックライト、 1600 x 900 ピクセル	----
ディスプレイ	1920 x 1080 ピクセル	1600 x 900 ピクセル	1600 x 900 ピクセル	----
内蔵インターカムとタリ	----	----	8 チャンネル(ベルトバック 4 個含む)	8 チャンネル(ベルトバック 4 個含む)
ストリーミング	----	----	----	----
ストリーミング	H.264 / AVC. メイン / ハイ プロファイル 設定可能なビットレート最大 10Mbps	H.264 / AVC. メイン / ハイ プロファイル 設定可能なビットレート最大 10Mbps	----	----
ストリーミング	AAC-LC	AAC-LC	----	----
音声エンコード	設定可能なビットレート範囲 32Kbps ~ 384Kbps サンプリングレート : 48KHz, 16 ビット	設定可能なビットレート範囲 32Kbps ~ 384Kbps サンプリングレート : 48KHz, 16 ビット	----	----
ストリーミングプロトコル	TS over TCP/UDP (ユニキャストとマルチキャスト) RTSP over HTTP/TCP/UDP (RTSP 基本ストリーミング) RTMP/RTMPS (パブリッシュ) HLS SRT	TS over TCP/UDP (ユニキャストとマルチキャスト) RTSP over HTTP/TCP/UDP (RTSP 基本ストリーミング) RTMP/RTMPS (パブリッシュ) HLS SRT	----	----
ストリーミング	設定とコントロールのための Web ブラウザ UI ソケットコマンド	設定とコントロールのための Web ブラウザ UI ソケットコマンド	----	----
ストリーミング	設定とコントロールのための Web ブラウザ UI ソケットコマンド	設定とコントロールのための Web ブラウザ UI ソケットコマンド	----	----
レコーディング	FAT, exFAT, NTFS	FAT, exFAT, NTFS	----	----
ファイルシステム	FAT, exFAT, NTFS	FAT, exFAT, NTFS	----	----
レコーディング	MP4	MP4	----	----
ファイルフォーマット	MP4	MP4	----	----
ストリーミング & レコーディング	システム設定とコントロールのための Web UI コントロール	システム設定とコントロールのための Web UI コントロール	----	----
ストリーミング & レコーディング	システム設定とコントロールのための Web UI コントロール	システム設定とコントロールのための Web UI コントロール	----	----
その他	----	----	----	----
寸法 (LxWxH) / 重量	455 x 355 x 134 mm / 7.8kg 強化プラスチックケース	455 x 355 x 134 mm / 7.4kg 強化プラスチックケース	455 x 355 x 134 mm / 8.5 kg 強化プラスチックケース	455 x 355 x 134 mm / 7.5kg 強化プラスチックケース
電源	DC 48V, 4.16A	DC 12V, 5A	DC 12V, 6A	DC 12V, 5A
動作温度範囲	0~40 °C	0~40 °C	0~40 °C	0~40 °C
付属品	1 x AD スイッチ DC 56V AC コード付き 3 x イーサネットケーブル	1 x AD スイッチ DC 12V AC コード付き	1 x AD スイッチ DC 12V AC コード付き 1 x CB-41 / XLR - XLR ケーブル 4 x CB-3 / XLR ケーブル 1x グースネックマイク 4 x ヘッドフォンマイク 4 x ITC-100SL 1 x タリールライト 4 x マジックテープ	1 x AD スイッチ DC 12V AC コード付き 1 x CB-41 / XLR - XLR ケーブル 4 x CB-3 / XLR ケーブル 1x グースネックマイク 4 x ヘッドフォンマイク 4 x ITC-100SL 1 x タリールライト 4 x マジックテープ

SE-4000 **NEW**

4K 8チャンネル デジタルビデオスイッチャー

- UHD 4K60/50p 信号の入出力。
- 8 ライブチャンネル 8x 12G-SDI + 4x HDMI (12 から 8 を選択)
- 7 出力 : 4x 12G-SDI + 3x HDMI
- 多彩な映像・音声入出力。
- 4K60/50P に対応し、各入力でスケーリング可能。
- 4 x XLR アナログ音声入力
- 2 x XLR アナログ音声出力 - 5 インチ タッチスクリーンディスプレイ内蔵、簡単操作。
- アップストリームキーヤー ×4、ダウンストリームキーヤー ×2
- ピクチャー・イン・ピクチャー ×2(最大対応解像度は 1080p)
- クロスポイント割り当て(XPT)
- ワイプ、ミックス、カットトランジション
- CG タイトルクリエイターは、今後のファームウェアアップグレードで提供される予定です。
- タリー出力。



SE-3200

HD 12 チャンネル
デジタルビデオスイッチャー



- フル 1080P 解像度の 12HD 入力に対応。完全にカスタマイズ可能な 12 入力フル HD プロダクションスイッチャー。
- 合計 12 映像入力 (8 x SDI, 4 x HDMI) + 9 映像出力 (6 x SDI + 3 x HDMI)。

SE-2600 **NEW**

HD 8 チャンネル
デジタルビデオスイッチャー



- 1080p/60 (3G) の高解像度ビデオに対応。
- 4x 3G-SDI と 4x HDMI 入力、3x 3G-SDI と 3x HDMI を含む 6 出力。

SE-1200MU

HD-SDI 6 入力スイッチャー



- 映像入力 ×6 系統 (SDI×4 系統+HDMI×2 系統) 全入力にフレームシンクロナイザーを内蔵。
- 別売オプションの専用コントロールパネル **RMC-260** を使用すると直観的な操作をダイレクトに行うことができます。

SE-650

HD 4 入力 デジタルビデオスイッチャー



- 4 映像入力 : HD-SDI x 2 + HDMI x 2 各入力にフレームシンクあり
- 3 映像出力 : HD-SDI x 1 + HDMI x 2

SE-500HD

4 チャンネル 1080p HDMI
ビデオプレゼンテーションスイッチャー



- フル HD 1080p まで対応
- 4 映像入力 : HDMI x 4
- 2 映像出力 : HDMI x 2

型番	SE-4000	SE-3200	SE-2600
			
	4K 8 チャンネル デジタルビデオスイッチャー	HD 12 チャンネル デジタルビデオスイッチャー	HD 8 チャンネル デジタルビデオスイッチャー
映像規格	4K および HD	Full HD	Full HD
映像フォーマット	入力 : 3840x2160p: 60/59.94/50/30/29.97/25 1080p: 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i: 60/59.94/50 出力 : 3840x2160p: 60/59.94/50/30/29.97/25 1080p: 60/59.94/50/30/29.97/25 1080i: 60/59.94/50	1080p 50/59.94/60Hz 1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz	入力 : 1080p 50/ 59.94/ 60Hz 1080i 50/ 59.94/ 60Hz 720p 50/ 59.94/ 60Hz 出力 : 1080p 50/ 59.94/ 60Hz 1080i 50/ 59.94/ 60Hz 720p 50/ 59.94/ 60Hz
映像処理	SDI: 4:2:2 10-bit HDMI: YUV 4:2:2 10-bit, RGB: 4:4:4 8/10-bit	SDI: 4:2:2 HDMI: YUV 4:2:2, RGB: 4:4:4	SDI: 4:2:2 HDMI: YUV 4:2:2, RGB: 4:4:4
入力インターフェース	YES	全 12 回、リピート可能	YES
映像入力	合計 8 系統のライブ入力 (12 から 8 を選択) 8 x 12G-SDI 4 x HDMI	8x SDI 4x HDMI	合計 8 系統のライブ入力 4 x SDI 4 x HDMI
コンピュータグラフィック インターフェース	HDMI 経由 4	HDMI 経由 4	HDMI 経由 4
映像出力	4 x 12G-SDI 3 x HDMI 全て割り当て可能 : Multiview, PGM, PVW, PGM+DSK, Clean PGM, Clean PVW, Input 1-12	6x SDI 出力 割り当て可能 : Multiview, PGM, PVW, PGM+DSK, Clean PGM, Clean PVW, Input 1-12, STILL 1, STILL 2, Flex source 3x HDMI 割り当て可能 : Multiview, PGM, PVW, PGM+DSK, Clean PGM, Clean PVW, Input 1-12, STILL 1, STILL 2, Flex source	3 x SDI 3 x HDMI 割り当て可能 : Multiview, PGM, PVW, PGM+DSK, Clean PGM, Clean PVW, Input 1-8, STILL 1, STILL 2, Flex source
ダウンコンバート出力	Yes	1 x SDI	1x SDI
内蔵マルチビュー モニターアウト	HDMI および SDI に割り当て可能	HDMI および SDI に割り当て可能	HDMI および SDI に割り当て可能
アナログ音声入力	4 x アナログ XLR	4 x バランス XLR	2 x XLR/MIC (6.3mm) コンボソケット 1 x ステレオ RCA セット (L/R)
アナログ音声出力	2 x アナログ XLR	2 x バランス XLR	1 x ステレオ RCA セット (L/R)
デジタルエンベデッド オーディオサポート	入力 4 チャンネル 出力 4 チャンネル	入力 2 チャンネル 出力 4 チャンネル	SDI 入出力 4 チャンネル HDMI 入出力 2 チャンネル
オーディオディレイ キャリブレーション	チャンネルあたり最大 16 フィールドまたは 8 フレーム	チャンネルあたり最大 16 フィールドまたは 8 フレーム	チャンネルあたり最大 16 フィールドまたは 8 フレーム
A+V スイッチング	Yes	Yes	Yes
クロマキー	4	4	4
タイトルクリエーター	Yes (ファームウェアのアップデートにより近日公開予定)	Yes、無料ソフトウェアダウンロード	Yes
USK	4 x キーヤー クロマキー / リニア / ルマキーに対応	4 x キーヤー クロマキー / リニア / ルマキーに対応	4 x キーヤー クロマキー / リニア / ルマキーに対応
DSK	2 x DSK ルマキー & リニアキー (キー / フィル) に対応	2 x DSK ルマキー & リニアキー (キー / フィル) に対応	2 x DSK ルマキー & リニアキー (キー / フィル) に対応
ピクチャーインピクチャー	2	8 (4 x PIP、4 x フレックスソース)	4
ロゴ挿入	2	2	2
スティルストア	250	999+	999+ (1080p)
エフェクト	FTB、カット、32 ワイプ (ボーダー)	DVE、FTB、カット、32 ワイプ (ボーダー)	カット、オート、ワイプ、ミックス、DVE、スティンガー
トランジションプレビュー	フルトランジションプレビュー	フルトランジションプレビュー	フルトランジションプレビュー
シンク / リファレンス 入出力	1 x BNC レフ入力 1 x BNC レフ出力 (ループスルー) (将来のファームウェアアップグレード後に使用可能)	Genlock 内蔵 ループスルーによる外部同期に対応	1 x BNC レフ入力 1 x BNC レフ出力 (ループスルー)
タリー出力	1 x D-sub 25pin、デュアルカラー	1 x D-sub 25pin、デュアルカラー	1 x D-sub 25pin、デュアルカラー
PC リモコン	DVIP (イーサネット)	RS-232/DVIP (イーサネット)	RS-232/DVIP (イーサネット)
内蔵音声ミキサー	Yes	----	----
ファームウェアアップデート	USB / イーサネット	イーサネット	USB
シャーシ	2 ユニット、2RU ラックマウント メインフレーム	2 ユニット、2RU ラックマウント メインフレーム	ユニボディ
寸法 (LxWxH) / 重量	433 x 312 x 79 mm (スイッチャー)、432 x 250 x 88 mm (本体) / 7.1 kg	433 x 312 x 76 mm (スイッチャー)、432 x 252 x 88 mm (本体) / 4 kg	431 x x313.2 x 84 mm / 3.8 kg
電源	本体 : DC 12Vm, 126W コントロールユニット : DC 12V 17.3W	DC 12V, 69W	DC 12V, 82W
動作温度範囲	0~40 °C	0~40 °C	0~40 °C
付属品	1 x SE-4000 コントロールボード 2 x AD スイッチ DC 12V 1 x AC コード 1 x イーサネットケーブル 12 x ネジ 2 x 2U イヤーラック	1 x SE-3200 コントロールボード 2 x AD スイッチ DC 12V 1 x AC コード 1 x DB9P TO DB9P ケーブル 12 x ネジ 2 x 2U イヤーラック	1 x AD スイッチ DC 12V 1 x AC コード

型番	SE-1200MU	SE-650	SE-500HD
			
	HD-SDI 6 入力 スイッチャー	HD 4 入力 デジタルビデオスイッチャー	4 チャンネル 1080p HDMI ビデオプレゼンテーションスイッチャー
映像規格	HD	HD	Full HD および SD
映像フォーマット	1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz	1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz	1080p 50/59.94/60Hz 1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz 576i 50Hz 480i 59.94Hz
映像処理	SDI: 4:2:2 HDMI: YUV 4:2:2 10 bit, RGB 4:4:4	SDI: 4:2:2 HDMI: YUV 4:2:2 10 bit, RGB 4:4:4	HDMI: YUV 4:4:4 10 bit, RGB 4:4:4
入力カルタブル / クロスポイント	全 6 回、リビート可能	全 4 回、リビート可能	----
映像入力	4 x HD-SDI 2 x HDMI (RGB/YUV, 1080i/1080p/720p)	2 x HD-SDI 2 x HDMI	4 x HDMI
HD と SD ソースのミックス	----	----	Yes
コンピュータグラフィックインターフェース	HDMI 経由 2	HDMI 経由 2	HDMI 経由 4
映像出力	2 x HD-SDI 2 x HDMI 割り当て可能 : PGM(w/DSK 1&2), PGM(w/DSK 1), PGM Clean, PVW (w/o DSK), multiview, Input 1-6	2 x HDMI (1 系統は MV、1 系統は割り当て可能) 1 x HD-SDI (割り当て可能)	2 x HDMI (1 系統は MV、1 系統は PGM)
ダウンコンバート出力	----	----	Yes
内蔵マルチビューモニタリングアウト	HDMI および SDI 割り当て可能、イーサネット (MJPEG)	HDMI および SDI 割り当て可能	HDMI
アナログ音声入力	2 x バランス XLR	1 x ステレオ RCA (L/R) 2 x モノラルマイク	1 x ステレオ RCA (L/R) 2 x モノラルマイク
アナログ音声出力	----	1 x ステレオ RCA (L/R) 1 x ステレオヘッドフォン (ボリュームコントロール付きミニジャック)	1 x ステレオ RCA (L/R) 1 x ステレオヘッドフォン (ボリュームコントロール付きミニジャック)
デジタルエンベデッド音声対応	入力 2 チャンネル 出力 2 チャンネル	入力 2 チャンネル 出力 2 チャンネル	入力 2 チャンネル 出力 2 チャンネル
A+V スイッチング	Yes	Yes	Yes
クロマキー	2	1	----
USK	2 x キー クロマキー / リニア / ルマキー対応	2 x キー クロマキー / リニア / ルマキー対応	ルマキー
DSK	2 x DSK ルマキー / リニアキー (キー / フィル) 対応	1 x DSK ルマキー / リニアキー (キー / フィル) 対応	----
ピクチャーインピクチャーロゴ挿入	1 ----	1 1	1 ----
スティルスストア	500	500	----
エフェクト	FTB, カット, 32 ワイプ (ボーダー)	FTB, カット, 32 ワイプ (ボーダー)	FTB, カット, 32 ワイプ (ボーダー)
トランジションプレビュー	フルトランジションプレビュー	フルトランジションプレビュー	----
シンク / リファレンス	Genlock 内蔵 (内部)	Genlock 内蔵 (内部)	Genlock 内蔵 (内部)
入力出力	1 x D-sub 15pin, デュアルカラー	1 x D-sub 15pin, デュアルカラー	1 x D-sub 15pin, デュアルカラー
PC リモコン	イーサネット (Window フリーソフト) RS-422/ RS-232	DVIP (イーサネット)	----
内蔵音声ミキサー	----	4 チャンネル	4 チャンネル
ファームウェアアップデート	----	USB	USB
シャーシ	1RU ラックマウント メインフレーム	ユニボディ	ユニボディ
寸法 (LxWxH) / 重量	440 x 215 x 49 mm / 1.5 kg	400 x 250 x 82 mm / 1.9 kg	400 x 250 x 82 mm / 1.7 kg
電源	DC 12V, 19W	DC 12V, 29W	DC 12V, 29W
動作温度範囲	0~40 °C	0~40 °C	0~40 °C
付属品	1 x AD スイッチ DC 12V 1 x DB9P TO DB9P ケーブル 2 x 1U ラックマウントイヤー 6 x ラックマウントイヤー用 M4 ネジ	1 x AD スイッチ DC 12V AC 付きコード	1 x AD スイッチ DC 12V AC 付きコード

KMU-100

4K マルチカメラプロセッサ



- ビデオ入力 Quad SDI, 6G-SDI または 12G-SDI, HDMI 2.0 Video Input 2160p 30 をサポート。
- SDI ビデオ出力 3G-SDI × 4
マルチビュー出力 HDMI (1.4) × 2
- オーディオ IN/OUT SDI エンベデッドオーディオ 16 チャンネル。
- 外部同期信号 (Genlock) 入力端子付。
- RJ-45 LAN ケーブル接続にてお手持ちの PC と接続が出来、ローコストにて **KMU-100** を制御することが可能です。
※ソフトウェアアプリケーションは無料でダウンロードが出来ます。
- 別売オプションの専用コントローラー **RMC-185** を使用することでアクティブでリアルタイムなコントロールが可能になります。



型番 KMU-100	
4K マルチカメラプロセッサ	
SDI 入力	INPUT-A / INPUT-B 2 系統 No.1 入力端子 : 10 bit HD-SDI, 3G-SDI LEVEL-A/B, 12G UHD-SDI(設定にて切替) Single Link : 4:2:2 No2.3.4 入力端子 : 10 bit HD-SDI, 3G-SDI LEVEL-A/B(設定にて切替) Single Link / Dual Link / Quad Link : 4:2:2 Input 1-4 を Quad SDI (4×3G-SDI 入力)として 4K UHD 入力使用可能 対応フォーマット : 720p (50/59.94) 1080i (50/59.94) 1080p (50/59.94/60) 2160p (25/29.97/50/59.94/60)
HDMI 入力	HDMI Type-A 2 系統 (INPUT-A / INPUT-B) 最大 2160p 30 (4:2:0 / 4:2:2)
SDI 出力	INPUT-A / INPUT-B 各 4ch 合計 8 系統 10 bit SD-SDI, HD-SDI, 3G-SDI LEVEL-A/B (設定にて切替) 対応フォーマット : 576i, 480i 720p (50/59.94) 1080i (50/59.94) 1080p (50/59.94/60)
HDMI マルチビュー出力	HDMI type A 2 系統 (INPUT-A / INPUT-B) 1080p 50/59.94/60 (SDI output4 をマルチビュー出力に設定している場合は SDI 出力フォーマットに準じる)
音声入力	SDI/HDMI エンベデッド入力 サンプリングレート/量子化ビット数 : 48 kHz / 24bit (HD / 3G / UHD-SDI, HDMI) チャンネル数 : 16ch (HD / 3G / UHD-SDI, HDMI)
音声出力	SDI / HDMI エンベデッド出力 サンプリングレート/量子化ビット数 : 48kHz / 24bit (HD / 3G / UHD-SDI, HDMI) 48kHz / 20bit (SD-SDI) チャンネル数 : 16ch (HD / 3G / UHD-SDI, HDMI) 8ch (SD-SDI)
外部同期入力	ブラックバーストまたは 3 値
SDI コンプライアンス	SMPTE 259M / SMPTE 292M / SMPTE 296M / SMPTE 372M / SMPTE 425M / SMPTE 2082-1
カラースペース	REC 601 / REC 709
P C 推奨環境	Windows 7 以降(32bit / 64bit) / メモリ 4GB / ネットワーク接続機能が必須。 DV Link / KMU-100 アプリケーションウィンドウを正しく表示させる為に 1400×1050 以上の解像度を表示できるディスプレイが必要です。
外部接続	Ethernet RJ45 : Windows PC 接続による設定及びオペレーション
インターフェース	RS-232 : D-Sub 9P 外部コマンドによる制御 RS-422 : D-Sub 9P 専用コントローラー接続 (RMC-185) GPI 端子 : D-Sub HD15P (将来対応)
動作環境温度	5℃～50℃
動作環境湿度	80%以下(結露なし)
寸法 / 質量	W483×H49×D212(mm) 突起物・取付金具を含む / 約 3.25kg
電源	DC12V 35W (XLR - 4 Pin)
付属品	AC/DC 変換アダプタ DC12V 5.0A ×1 DC 変換アダプタ用 ACコード ×1 ラック取付用 マウントビス (M5) ×4
型番 RMC-185	
KMU-100 専用コントローラー(別売オプション)	
インターフェース	RS-422 (RJ 45)
ファームウェア	USB 端子
アップデート	
動作環境温度	0℃～50℃
動作環境湿度	10%～80%(結露なし)
寸法 / 質量	W310×H130×D170(mm) 突起物含まず / 約 1.5kg(重量)
電源	DC12V 3W
付属品	AC/DC 変換アダプタ(DC12V 0.5A) ×1 D-Sub 9 ピン -RJ45 ケーブル(1.5m) ×1

DAC-9P 4K

4K 対応 HDMI - SDI コンバーター



- 最大 DCI 4K (4096 x 2160) および UHD 4K (3840 x 2160) をサポート。
- 4K HDMI 2.0 入力とループスルー出力。
- リクロック機能付。
- HDMI から SDI へのビデオ コンバーターを提供し、2 チャンネル RCA アナログオーディオまたは HDMI ビデオからの入力から選択可能な追加のオーディオエンベデッドをライブ プロダクションに提供します。
- プラグ アンド プレイするだけで、ビデオ制作に最適な SDI ビデオ信号を受信できます。
- 頑丈で耐久性のあるアルミニウムの外観デザイン。



DAC-8P 4K

4K 対応 SDI - HDMI コンバーター



- 最大 DCI 4K (4096 x 2160) と UHD 4K (3840 x 2160) に対応。
- 12G-SDI 入力およびループスルー出力に対応。
- HDMI2.0~18Gbps のビデオ帯域幅に対応。
- リクロック機能付。
- 追加の 2 チャンネル RCA アナログオーディオ出力を提供。
- 自動入力信号検出に対応。
- HDMI ディープカラー機能に対応。
- 頑丈で耐久性のあるアルミニウムの外観デザイン。



DAC-8PA

3G/HD/SD-SDI - HDMI コンバーター

- 最大 1080p 60Hz までの HD-SDI (SD - SDI 対応) を HDMI に変換します。
- SDI 入力と SDI および HDMI 出力の両方を備えたオーディオは、SDI 入力からディエンベッドされ、HDMI 出力とアナログオーディオ出力で使用できます。アンバランス出力 (L/R)
- 自動入力信号検出
- HDMI Deep Color をサポート。
- 頑丈で耐久性のあるアルミニウムの外観デザイン。



DAC-70

3G/HD/SD-SDI UP/DOWN CROSS コンバーター



- 3G/HD/SD-SDI アップ / ダウンクロス変換 入力 : VGA/HDMI/SDI、出力 : 3G/HD/SD-SDI・HDMI ■電源 : DC12V 6W
- HDMI、SDI 信号の出力フォーマットは、本体の DIP スイッチ、または、PC から DAC-70 センターユーティリティソフトを使用し、設定できます。
- 音声仕様
 入力 : SDI (8ch エンベデッドオーディオ 48kHz, PCM)
 不平衡型音声 (L/R) SDI (8ch エンベデッドオーディオ 48kHz, PCM)
 SDI (8ch エンベデッドオーディオ 48kHz, PCM) HDMI (1.3a) (2ch エンベデッドオーディオ 48kHz PCM)
 HDMI (1.3a) (2ch エンベデッドオーディオ 48kHz PCM)
 48kHz PCM)
- miniUSB : ファームウェアアップグレード、設定用。 ■HDCP 非対応。



DAC-60

3G/HD/SD-SDI—VGA コンバーター

- 3G/HD/SD-SDI 信号をアナログ RGB 信号に変換します。液晶モニターやプロジェクターに映像を出力できます。
- 入力：3G/HD/SD-SDI(アクティブスルーアウト付)
- 出力：VGA
- 3G/HD/SD-SDI を自動検出。
- ブライツネスやコントラスト、ヒュー、サチュレーションを調整可能。



DAC-45

4K 対応 アップダウンクロス コンバーター



- 電源は DC12V で動作(付属の AC アダプタは、12V 1.0A)
- 4 : 2 : 2 処理の HDMI 2.0 入出力。
- SD, HD, 3G, 4K フォーマット間のアップ / ダウンビデオフォーマット変換。
- 入力：SDI(3G)/ HDMI(4K)/ VGA
- 出力：SDI(3G)/ HDMI(4K)
- 3G-SDI レベル A / B をサポート。
- リファレンス入力(ブラックバースト同期)
- 4K アップコンバート用超解像エンジン内蔵。
- 内蔵解像度 & フレームレートのアップ / ダウン変換エンジン
- インターレース / プログレッシブ変換(逆の動作も可能) ■ HDCP 非対応。



型番	DAC-9P 4K	DAC-8P 4K	DAC-8PA
映像入力	4K 対応 HDMI—12G/3G/HD/SD-SDI コンバーター	4K 対応 12G-SDI—HDMI コンバーター	3G/HD/SD-SDI—HDMI コンバーター
映像出力	HDMI 2.0 タイプ A ×1	12G-SDI x1	3G/HD/SD-SDI x1
ループスルー	HDMI 2.0 タイプ A ×1	1	1
映像出力	12G-SDI (3G-SDI レベル A) ×2	HDMI 2.0 ×1	HDMI×1
音声入力	RCA ×2 (アンバランス オーディオ L/R) HDMI エンベデッド オーディオ、24 ビット、8 チャンネル	エンベデッド オーディオ SDI エンベデッド オーディオ、24 ビット、16 チャンネル	オーディオ エンベデッド SDI オーディオ エンベデッド
音声出力	SDI エンベデッド オーディオ、24 ビット、8 チャンネル	RCA ×2 (アンバランス オーディオ L/R) HDMI エンベデッド オーディオ、24 ビット、8 チャンネル	RCA ×2 (ステレオ)※2
映像入力仕様	4096x2160p: 60/50/30/25/24 3840x2160p: 60/50/30/25/24 1080p: 60/50/30/25/24 1080i: 60/50 720p: 60/50	4096x2160p: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 3840x2160p: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 1080p: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 1080i: 60/59.94/50 720p: 60/59.94/50	1080p (23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60Hz), 1080i (50/59.94/60Hz), 720p (50/59.94/60Hz), 625i 50 (PAL), 525i 59.94 (NTSC)
出力解像度	SD, HD, 4K HDMI 映像入力に自動で対応	HD, 3G, 12G SDI 映像入力に自動で対応	SD, HD, 3G SDI 映像入力に自動で対応
アップデートと構成	USB タイプ C	USB タイプ C	ミニ USB ×1
動作環境温度	0℃～40℃	0℃～40℃	0℃～40℃
寸法 / 質量	W136.5×H85×D45(mm) / 約 0.39kg	W112×H85×D45(mm) / 約 0.3kg	W85×H45×D141(mm) 突起物含む / 約 0.4kg
電源	DC12V, 9.4W	DC12V, 8.64W	DC12V, 3.6W
付属品	AD スイッチ DC 12Vx1	AD スイッチ DC 12Vx1	AC/DC 変換アダプタ(DC12V 0.5A) ×1
備考			※2 RCA 音声出力 SDI 入力信号からディエンベディングできます。エンベデッドオーディオ多数チャンネルに音声が入っていても、チャンネル1、2のみ出力されます。

型番	DAC-70	DAC-60	DAC-45
			
	3G/HD/SD-SDI アップダウンクロス コンバーター	3G/HD/SD-SDI-VGA コンバーター	4K 対応 アップダウンクロス コンバーター
入力	VGA x1 系統、HDMI (1.3a) x1 系統 3G/HD/SD-SDI (BNC) x1 系統 (アクティブスルーアウト、エンベデッドオーディオ) 3G/HD/SD-SDI (BNC) x2 系統	3G/HD/SD-SDI (BNC) x1 系統 (エンベデッド オーディオ)	VGAx1 系統、HDMIx1 系統、SDI x1 系統、Refx1 系統
出力	HDMI (1.3a) x1 系統	VGA (Dsub15P) x1 系統	HDMI x1 系統 SDI x1 系統
映像入力仕様	SDI (YUV) 3G-SDI 1920 x 1080 50p/60p/59.94p (Level A) HD-SDI 1280 x 720 50p/60p/59.94p 1920 x 1080 50i/60i/59.94i 1920 x 1080 24p/25p/30p/23.98p/29.97p SD-SDI 525i/625i HDMI (1.3a) (YUV/RGB) 1280 x 720 50p/60p/59.94p 1920 x 1080 50p/60p/59.94p 1920 x 1080 24p/25p/30p/23.98p/29.97p 1920 x 1080 50i/60i/59.94i 480p 576p 800 x 600 60Hz 1600 x 900 60Hz 1024 x 768 60Hz 1400 x 1050 60Hz 1280 x 1024 60Hz 1600 x 1200 60Hz 1366 x 768 60Hz 1920 x 1080 60Hz VGA 信号 640 x 480 60Hz 1400 x 1050 60Hz 800 x 600 60Hz 1600 x 900 60Hz 1024 x 768 60Hz 1600 x 1200 60Hz 1280 x 1024 60Hz 1680 x 1050 60Hz 1366 x 768 60Hz 1920 x 1080 60Hz SDI / HDMI (1.3a)	3G-SDI 信号 LEVEL-A (SMPTE 424M/495M 規格) 1920 x 1080 50p/60p/59.94p ※LEVEL-B 未対応 HD-SDI 信号(SMPTE 292M 規格) 1280 x 720 50p/60p/59.94p 1920 x 1080 50i/60i/59.94i 1920 x 1080 24p/25p/30p SD-SDI 信号(SMPTE 259M-C 規格) 720 x 480i / 720 x 576i VGA 信号 800 x 600 60Hz 1024 x 768 60Hz 1280 x 800 60Hz 1280 x 1024 60Hz 1366 x 768 60Hz 1400 x 1050 60Hz 1600 x 1200 60Hz 1920 x 1080 60Hz 1920 x 1200 60Hz	SDI (YUV) 1080p60/59.94/50, 1080p30/29.97/25/24/23.98 1080psf30/29.97/25/24/23.98 1080i60/59.94/50, , 720p60/59.94/50 525i, 625i HDMI (YUV / RGB) 3840x2160p60/59.94/50 3840x2160p30/29.97/25/24/23.98 1080p60/59.94/50, 1080p30/29.97/25/24/23.98 1080psf30/29.97/25/24/23.98 1080i60/59.94/50, , 720p60/59.94/50 480p, 576p, 480i, 576i 800x600@60Hz, 1024x768@60Hz, 1280x1024@60Hz 1366x768@60Hz, 1400x1050@60Hz, 1600x1200@60Hz VGA (RGB) 800x600@60Hz, 1024x768@60Hz, 1280x1024@60Hz, 1366x768@60Hz, 1400x1050@60Hz, 1600x1200@60Hz 1280x720@60Hz, 1920x1080@60Hz
映像出力仕様	SDI (YUV) 1920 x 1080 60p/59.94p/50p/ 30p/29.97p/25p/24p/23.98p 1920 x 1080 60i/59.94i/50i 1280 x 720 60p/59.94p/50p 720 x 480 60p/59.94p 720 x 576 50p 720 x 480 59.94i 720 x 576 50i HDMI (1.3a) 出力は YUV4:4:4、YUV4:2:2、RGB4:4:4 をサポート	800 x 600 60Hz 1024 x 768 60Hz 1280 x 800 60Hz 1280 x 1024 60Hz 1366 x 768 60Hz 1400 x 1050 60Hz 1600 x 1200 60Hz 1920 x 1080 60Hz 1920 x 1200 60Hz	SDI (YUV) 1080p60//59.94/50 1080p30/29.97/25/24/23.98 1080i60/59.94/50 720p60/59.94/50,525i, 625i HDMI (YUV / RGB) 3840x2160p60/59.94/50 3840x2160p30/29.97/25/24/23.98 1080p60/59.94/50 1080p30/29.97/25/24/23.98 1080i60/59.94/50,720p60/59.94/50 480p, 576p, 480i, 576i
音声入力仕様	外部入力不平衡型音声 (L/R) SDI (8ch エンベデッド オーディオ、48KHz、PCM) HDMI (1.3a) (2ch エンベデッド オーディオ、48kHz、PCM) SDI (8ch エンベデッド オーディオ、48KHz、PCM) HDMI (1.3a) (2ch エンベデッド オーディオ、48kHz、PCM)	----	不平衡型音声 (L/R) SDI エンベデッド オーディオ 最大 8ch、48KHz、PCM オーディオ HDMI エンベデッド オーディオ 最大 8ch、44.1 / 48 / 96KHz、PCM オーディオ SDI エンベデッド オーディオ 最大 8ch、48KHz、PCM オーディオ
音声出力仕様	PCM) ----	----	PCM) HDMI エンベデッド オーディオ 最大 8ch、44.1 / 48 / 96KHz、PCM オーディオ SDI :YUV422
ビデオプロセス	----	----	HDMI:YUV422/YUV444/RGB444/YUV420(4K only) インターレース : 2-3 フィールド プログレッシブ : 0-1 フレーム
フレーム遅延	ミニ USB x1(ファームウェアアップデート、PC アプリケーション設定用) 0℃～ 50℃	----	ミニ USB x1 (ファームウェアアップデート、設定用)、 ディップスイッチ : 設定変更用
アップデートと構成	10%～ 90% (結露なし) W152×H45×D85(mm) 突起物含む	ミニ USB x1	0℃～ 50℃ 10%～ 80% (結露なし)
動作環境温度	/ 約 0.45kg	0℃～ 40℃	W220×H47×D170(mm) 突起物含む
動作環境湿度	DC12V 6W	10%～ 90% (結露なし)	/ 約 1.0kg
寸法 / 質量	AC/DC 変換アダプタ(DC12V / 1A)x1	W125.5×H45×D85(mm) 突起物含む / 約 0.35kg	DC12V 9.4W AC/DC 変換アダプタ(DC12V / 1A)x1
電源		DC12V 3.6W	
付属品		AC/DC 変換アダプタ(DC12V / 0.5A)x1	

CAP-1, CAP-2

SDI / HDMI to USB 3.0 キャプチャボックス

- USB3.0 をサポート。
- CAP-1 ビデオ入力インターフェース : SDI x 1
- CAP-2 ビデオ入力インターフェース : HDMI x 1
- USB3.0 インターフェースを介して最大 1080p60 のビデオストリーミングをサポートします。
- HDMI1.4 プロトコルオーディオおよびビデオキャプチャをサポート。
- 自動ビデオ形式検出機能を備えたプラグアンドプレイ操作をサポートします。



型番	CAP-1	CAP-2	
	 	 	
	SDI to USB 3.0 キャプチャボックス	HDMI to USB 3.0 キャプチャボックス	
インターフェース			
Video Input	HD/3G-SDI x 1	HDMI x 1	
Video Output	USB 3.0 x1 (Type A) SDI ループスルー x1	USB 3.0 x1 (Type A) SDI ループスルー x1	
入力ビデオ帯域幅	150MHz (pixel clock rate)	150MHz (pixel clock rate)	
出力ビデオ帯域幅	Up to 350Mbps (USB)	Up to 350Mbps (USB)	
サポートされている 入力ビデオ フォーマット	1920 x 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.976 1280 x 720p 60/59.94/50	11920 x 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.976 1920 x 1080i 60/59.94/50 1680 x 1050p 60 1600 x 1200p 60 1440 x 900p 75/60 1400 x 1050p 60 1366 x 768p 60 1360 x 768p 60	1280 x 1024p 75/60 1280 x 720p 60/59.94/50 1024 x 768p 75/60 800 x 600p 75/60 720 x 576p 50 720 x 480p 60 720 x 576i 50 720 x 480p 60 640 x 480p 75/60
サポートされている 出力ビデオ形式	1920 x 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.976 1280 x 720p 60/59.94/50	1920 x 1080p 60/50/30/25/24 1680 x 1068p 60 1440 x 1080p 60 1440 x 896p 60 1360 x 768p 60 1280 x 768p 60 1280 x 720p 60/50	1024 x 768p 60 960 x 536p 60 848 x 480p 60 768 x 576p 60 720 x 480p 60/50 640 x 480p 60 640 x 360p 60
Audio Input	Embedded Audio & AUDIO IN Stereo	HDMI Embedded Audio & AUDIO IN Stereo	
オーディオ サンプリング	2 チャンネル、最大 16 ビット PCM	2 チャンネル、44.1 および 48kHz サンプリングレート、最大 24 ビット PCM	
キャプチャされた ビデオ形式	YUY2 (USB3.0), MJPG (USB2.0/3.0)	YUY2 (USB3.0), MJPG (USB2.0/3.0)	
Firmware Update	USB 経由	USB 経由	
その他			
ソフトウェアの 互換性	◆Windows OS: OBS (Open Broadcast Software), Amcap, Google Plus Hangouts, Skype, VLC, Xsplit Broadcaster, Zoom.us ◆Mac OS X : OBS, Quicktime player, VLC, Facetime ◆Linux OS: VLC, OBS	◆Windows OS: OBS (Open Broadcast Software), Amcap, Google Plus Hangouts, Skype, VLC, Xsplit Broadcaster, Zoom.us ◆Mac OS X : OBS, Quicktime player, VLC, Facetime ◆Linux OS: VLC, OBS	
Power Supply	USB 経由	USB 経由	
消費電力	3W	2W	
動作温度	0~40℃	0~40℃	
保存温度	-20~60℃	-20~60℃	
湿度	20 ~ 90%(結露しないこと)	20 ~ 90%(結露しないこと)	
最小システム要件	Windows@7(SP1)/ Windows 10 / Windows 8.1 / Windows 7(x86.x64) 注 : 次のハードウェアにはドライバーが必要です Windows 7 OS MAC OS X(10.13 以降)/ 2012 年以降に製造されたハードウェア ** USB3.0 には少なくとも 900mA の電源が必要です。したがって、ノートブック PC は少なくとも UVC キャプチャボックスへの電力は 900mA。 ◆Linux Ubuntu 14.04 PC : Intel@CoreTM i5-4440 3.10GHz +NVIDIA@ GeForce@GTX 660 以降 ◆ノートブック PC : Intel@Core i7-4810MQ + NVIDIA GeForce GTX 870M 以上、4GB RAM 以上	Windows@7(SP1)/ Windows 10 / Windows 8.1 / Windows 7(x86.x64) 注 : 次のハードウェアにはドライバーが必要です Windows 7 OS MAC OS X(10.13 以降)/ 2012 年以降に製造されたハードウェア ** USB3.0 には少なくとも 900mA の電源が必要です。したがって、ノートブック PC は少なくとも UVC キャプチャボックスへの電力は 900mA。 ◆Linux Ubuntu 14.04 PC : Intel@CoreTM i5-4440 3.10GHz +NVIDIA@ GeForce@GTX 660 以降 ◆ノートブック PC : Intel@Core i7-4810MQ + NVIDIA GeForce GTX 870M 以上、4GB RAM 以上	
寸法 / 重量	120.5 (L) x 68 (D) x 23 (H) mm / 0.092kg	105 (L) x 68 (D) x 23 (H) mm / 0.07kg	

NVD-45 NEW

4K SDI IP ビデオデコーダー

- 標準的な 10/100Mb イーサネットネットワークで動作。
- 低遅延で優れた画質。
- RTSP(ユニキャスト/マルチキャスト)、RTMP、UDP(ユニキャスト/マルチキャスト)、TCP、HTTP、HLS、MPEG-TS に対応。
- SRT リスナーモードに対応。
- ポイントトゥマルチポイント配信用の RTMP サーバー内蔵。
- サードパーティの広告なしで、ほとんどの主要 CDN から直接デコード。
- dv クラウド経由のリモートコントロール。
- 設定とコントロールのための機能豊富な Web UI。
- 4K 映像と音声に対応。
- エンベデッドデジタルとアナログ音声の同時出力に対応。
- ソケットコマンドによるリモートコントロールに対応。
- 小型フォームファクター、**RMK-1** を使用してラックマウント可能。
- SDI およびコンポジット映像出力に対応。



NVD-40

4K HDMI IP ビデオデコーダー



- フル HD 映像と音声に対応。
- HDMI およびコンポジット映像出力に対応。
- CEC コントロールに対応。

NVD-35 MARK II

SDI IP ビデオデコーダー



- フル HD 映像と音声に対応。
- SDI およびコンポジット映像出力に対応。

NVD シリーズ 共通 オプション

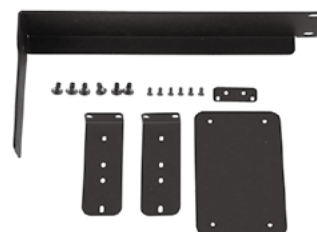
RMC-12

NVD シリーズ用 リモコン



RMK-1

1U ラックマウント
ブラケット



型番	NVD-45	NVD-40	NVD-35 MARK II
			
	4K SDI IP ビデオデコーダー	4K HDMI IP ビデオデコーダー	SDI IP ビデオデコーダー
音声 / 映像入力	ストリーム入力 : RTSP over UDP (ユニキャスト / マルチキャスト) RTSP over TCP RTSP over HTTP SRT (セキュアリアルタイム トランスポート) caller MPEG-TS over UDP RTMP Pull RTMP Push(内部サーバー) UDP raw(ユニキャスト / マルチキャスト) HLS over HTTP MPEG-TS over TCP Pull 動画共有サイトに対応	ストリーム入力 : RTSP over UDP (ユニキャスト / マルチキャスト) RTSP over TCP RTSP over HTTP SRT (セキュアリアルタイム トランスポート) caller MPEG-TS over UDP RTMP Pull RTMP Push(内部サーバー) UDP raw(ユニキャスト / マルチキャスト) HLS over HTTP MPEG-TS over TCP Pull 動画共有サイトに対応	ストリーム入力 : RTSP over UDP (ユニキャスト / マルチキャスト) RTSP over TCP RTSP over HTTP SRT (セキュアリアルタイム トランスポート) caller MPEG-TS over UDP RTMP Pull RTMP Push(内部サーバー) UDP raw(ユニキャスト / マルチキャスト) HLS over HTTP MPEG-TS over TCP Pull 動画共有サイトに対応
音声出力	2 x RCA (L/R) SDI エンベデッドオーディオ	2 x RCA (L/R) HDMI エンベデッドオーディオ	2 x RCA (L/R) SDI エンベデッドオーディオ
映像出力	12G-SDI x 2(デジタル) コンボジット x 1(アナログ)	HDMI 2.0 x 1(デジタル) コンボジット x 1(アナログ)	コンボジット(アナログ) SDI(デジタル)
ネットワーク機能	1x RJ-45 Female (10/100/1000M イーサネット) DHCP/Static IP	1x RJ-45 Female (10/100/1000M イーサネット) DHCP/Static IP	1x RJ-45 Female (10/100/1000M イーサネット) DHCP/Static IP
対応するビデオ解像度	3840x2160p: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 (H.265 のみ) 1080p: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 1080i: 60/59.94/50, 720p: 60/59.94/50 576i 50 (PAL) 480i 60 (NTSC)	3840x2160p: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 (H.265 のみ) 1080p: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 1080i: 60/59.94/50, 720p: 60/59.94/50 576i 50 (PAL) 480i 60 (NTSC)	1080p 60/59.94/30/29.97/25/24 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50 576i 50 (PAL) 480i 60 (NTSC)
対応するデコード解像度	最大 2160p60/50	最大 2160p60/50	最大 1080p60/50
コントロール	設定とコントロールのための Web ブラウザ UI ソケットコマンド	設定とコントロールのための Web ブラウザ UI ソケットコマンド	設定とコントロールのための Web ブラウザ UI TCP/IP ソケットコマンド
アップデート	ファームウェア自動アップグレード	ファームウェア自動アップグレード	ファームウェア自動アップグレード
電源	入力 : AC 100~240V スイッチングアダプター 出力 : DC 12V / 1A	入力 : AC 100~240V スイッチングアダプター 出力 : DC 12V / 1A	入力 : AC 100~240V スイッチングアダプター 出力 : DC 12V / 1A
環境条件	動作温度 : 0~40°C 保管温度 : -20~60°C	動作温度 : 0~40°C 保管温度 : -20~60°C	動作温度 : 0~40°C 保管温度 : -10~60°C
寸法 (LxWxH) / 重量	220 x 143 x 42 mm / 1 kg	220 x 143 x 42 mm / 1 kg	220 x 143 x 47 mm / 1 kg
付属品	1 x AD スイッチ DC 12V 1 x リモコン	1 x AD スイッチ DC 12V 1 x リモコン	1 x AD スイッチ DC 12V 1 x リモコン

NVS-40 **NEW**

4 チャンネルストリーミング エンコーダー / レコーダー

- ビデオキャプチャ / エンコード / ストリーミング用 4 チャンネル。
- H.264/AVC ハイプロファイルレベル。
- チャンネルあたり最大 30Mbps のビットレートを設定可能。
- ストリーミングと録画を同時に行うための独立したエンコーダー設定。
- 内蔵デインターレース。
- 内蔵ビデオスケーラー：160 x120 から 1920 x1080 までのリサイズされた解像度範囲。
- Isolated/PIP/PBP (Picture By Picture) ビデオ処理モード。
- ダイナミックパラメータ設定調整：GOP サイズ、フレームレート、ビットレート。
- 英語、簡体字中国語、日本語、繁体字中国語を含む多言語 Web UI (近日公開予定)。
- デュアルカラー LED インジケータ ステータスまたは検出を表示します。



NVS-35

デュアルストリーミング エンコーダー

- H.264 ライブ映像のストリーミングと録画を同時に行うことができます。
- HDMI/SDI 映像入力、XLR/RCA 音声入力に対応。
- デュアルストリーミング技術により、2 つのプラットフォームへのライブ映像配信が可能。



型番	NVS-40	NVS-35
製品名	4 チャンネル ストリーミング エンコーダー / レコーダー	H.264 デュアルストリーミング エンコーダー
映像入力	HDMI x4 (チャンネル 1 SDI/HDMI 選択可能)	HDMI x1 SDI x1
対応する映像入力解像度	1080p 60/59.94/50 1080p 30/29.97/25/24/23.98 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50 576i 50 480i 59.94	1080p 60/59.94/50 1080p 30/29.97/25/24/23.98 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50 480i 59.94, 576i 50
映像出力	HDMI 1.4x1 SDI ループスルー x1	128 x 128 へのダウンスケーリングに対応
音声入力	RCA L/R x1 XLR x2	1 x HDMI エンベデッドオーディオ (音声はソースに依存 / ステレオ、モノラル両方対応) 1 x SDI エンベデッドオーディオ 1 x RCA (音声レベルキャリブレーション: +10/+12dB ~ -6dB) 2 x XLR (音声レベルキャリブレーション: +10/+12dB ~ -6dB) ミックス (エンベデッド + RCA + XLR)
エンコード	H.264/AVC ハイプロファイルレベル 4.1	H.264/AVC ハイプロファイルレベル 4.1
映像ビットレート	各チャンネル録画 + ストリーム 30Mbps	録画のみ: 最大 16Mbps (1080p50/60) ストリームのみ: 最大 10Mbps (1080p50/60) 録画とストリーム: 最大 36Mbps (1080p50/60) (デュアルストリーム)
音声モード	ステレオ / モノラル	ステレオ / モノラル
音声ビットレート	AAC-LC サンプルレート: 48KHz, 16bit 設定可能なビットレート: 128K または 256K または 384K	AAC-LC サンプルレート: 48KHz, 16bit 設定可能なビットレート 128K または 256K または 384K
ストリーミング プロトコル	TS over TCP/UDP (ユニキャストおよびマルチキャスト) RTSP over HTTP/TCP/UDP (RTSP エレメンタリーストリーミング) RTMP/RTMPS (パブリッシュ) HLS SRT	TS over TCP/UDP (ユニキャストおよびマルチキャスト) RTSP over HTTP/TCP/UDP (RTSP エレメンタリーストリーム) RTMP/RTMPS (パブリッシュ) SRT
ネットワークインターフェース	1xRJ-45 (10/100/1000Mbps Ethernet)	RJ45 x1 (10/100Mbps Ethernet)
録画ファイル形式	MP4, MOV, TS	MP4, TS
ストレージ	SSD/HDD x1 (ファイルシステム: NTFS, FAT, exFAT)	SD カード x1 (ファイルシステム: NTFS, FAT, exFAT)
電源	DC 12V 16W	DC 12V 12W
寸法 (LxWxH) / 重量	480 x 180 x 44 mm / 2.3kg	W220 x D95 x H47 mm / 0.78 kg
動作温度範囲	0 ~ 40 °C	0 ~ 40 °C

VP-633, VP-634

SDI リピーター

- 100m を超える信号を補正し伝送する強力な HD/SD-SDI リピーターです。
- 電源の供給は極めて単純です。VP-633 から接続されている VP-634 に電源を供給します。
- VP-634 は DC 電源自動ターミナル付。
- 小型・軽量 (VP-633 : 約 91g、VP-634 : 約 88g)
- 付属の AC/DC 変換アダプタ (DC12V 2.0A) を使用した場合、VP-634 は最大 2 個まで使用できます。電源が重畳している時は、IN 側のコネクタの内部の LED が点灯します。
- SDI 信号を、5CFB で最大 600m、3CFB で最大 300m まで伝送することが可能です。最大 m 数は、入力機器から VP-633 までの長さです。最大ケーブル長は、ご使用になる機器やケーブルの性能等によって変わります。
※本リピーターはスキャンコンバーターの機能はありませんので入力されたフォーマットがそのまま出力されます。
- カスケード接続 ケーブル間隔 (目安) 5CFB ケーブル 200m、3CFB ケーブル 100m
※ケーブル長は目安であり、保証するものではありません。



Bestseller

VP-929

4K HDMI リピーター

- エンベデッドオーディオで 4K2K@60 ビデオまでサポート。
- ビデオ (@4K60) 入出力の伝送距離を最大 20 メートルまで延長。
- ビデオ帯域幅 : 最大 18 Gbps
- HDMI 2.0 との互換性有。
- HDCP 規格 : HDCP 2.2
- ハイダイナミックレンジ (HDR) をサポート。
- 映像の伝送をさらに拡張できるカスケード接続。
- 内部 HDMI 信号または外部 USB 電源による電力供給。
- 電源 LED インジケータ
- 接続・再生をホットスワッピング向けにサポート。
- 高い耐久性。



4K
DCI

型番	VP-633, VP-634
	
	SDI リピーター
映像入力	HD/SD-SDI(BNC)×1 系統
映像出力	HD/SD-SDI(BNC)×1 系統
音声入力	HD/SD-SDI(BNC)×1 系統 (エンベデッドオーディオ)
音声出力	HD/SD-SDI(BNC)×1 系統 (エンベデッドオーディオ)
映像仕様	SDI 信号 (SMPTE 292M) 対応フォーマット 1080P 24・25・30 1080i 50・60 720P 50・60 (SMPTE 259M) 対応フォーマット 625i(PAL) 525i(NTSC) カスケード接続 ケーブル間隔 (目安) 5CFB-200m 3CFB-100m
音声仕様	SDI エンベデッドオーディオ
動作環境温度	0℃～40℃
寸法 / 質量	VP-633: W37.6×H31.98×D107.4(mm) 突起物含む / 約 0.092kg VP-634: W37.6×H31.98×D107.4(mm) 突起物含む / 約 0.090kg
電源	VP-633 : DC12-24V 1.1W
付属品	VP-633 : AC/DC 変換アダプタ (DC12V 2.0A)×1

型番	VP-929
	
	4K HDMI リピーター
ビデオ入力 / 出力	入力 : HDMI 2.0 出力 : HDMI 2.0
ビデオフォーマット	4096x2160p: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 3840x2160p: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 1080p: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 1080i: 60/59.94/50 720p: 60/59.94/50 525i/59.94 NTSC 625i/50 PAL
ビデオ処理	HDR 4K2K60 (4:2:0 10bit) / 4K2K60 (4:4:4 8bit) まで
ビデオ帯域幅	単一接続 594MHz (18 Gbps)
オーディオフォーマット	サラウンドサウンド (7.1ch まで) ・ステレオデジタルオーディオ
電源	USB Type C (ケーブルは付属していません) (5V / 500 mA) 別売り USB Type C を使用
寸法 / 重量	W145 x D39.2 x H21.1(mm) / 100 g
操作可能温度	0℃～40℃

VP-901

1x8 12G SDI 分配器

- 12G / 6G / 3G / HD / SD-SDI ビデオとエンベデッドオーディオをサポート。
- ドライバー不要、プラグ&プレイ。
- 入力画像フォーマットを自動的に検出。
- イコライザー機能およびリクロック機能により、SDI 信号と長距離伝送の安定性を確保できます。
- 入力を促す LED インジケータを装備。
- 強く耐久性のある素材。



VP-597

3G/HD/SD-SDI 信号分配器

- 3G/HD/SD-SDI, 8ch エンベデッドオーディオに対応。
- 2 系統の入力ができ、選択した入力を 6 分配することが可能。
- 入力切替は、本体スイッチ及び GPI リモート、または、USB リモート（専用ソフト）にて制御することが可能。
- ※ GPI リモート制御中は、入力ソース切替スイッチは使用できません。
- リクロック機能を内蔵。



VP-840

4K 対応 HDMI 4 分配器

- 4K2K@60 4:4:4 8 ビットをサポート。
- 4K2K@60 4:2:0 のハイダイナミックレンジ(HDR)をサポート(10bit)。
- ビデオ帯域幅：18Gbps
- 広い周波数範囲：25MHz～600MHz
- HDMI 2.0a 準拠、HDCP 2.2 および 1.4 準拠。
- ディープカラー&3D をサポート。
- Dolby Digital、DTS-HD、Dolby True HD オーディオをサポート。
- ディスプレイから EDID と EDID のデフォルト学習をサポート。
- 前面パネルの LED インジケータ表示。



型番	VP-901
	
	1x8 12G SDI 分配器
インターフェース	
ビデオ入力	SDI x 1
ビデオ出力	SDI x 8
LED インジケーター	電源 LED インジケーター x 1 12G-SDI 信号 LED インジケーター x 1 6G-SDI 信号 LED インジケーター x 1 3G-SDI 信号 LED インジケーター x 1 HD-SDI 信号 LED インジケーター x 1 SD-SDI 信号 LED インジケーター x 1
電源	12V DC IN コネクタ 12V 0.5A(2.2W)
ファームウェア端子	Micro USB ポート x 1
規格	
サポートされている ビデオフォーマット	3840 x 2160p: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 1080p: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 1080i: 60/59.94/50 720p: 60/59.94/50 525i: 59.94 NTSC 625i50 PAL
サポートされる SDI 規格	SD/HD/3G/6G/12G-SDI
複数の SDI 伝送信号をサポート	SD/HD/3G/6G/12G SDI 信号を自動検出
SDI の互換性	SMPTE 424M, SMPTE 292M, SMPTE 344M, SMPTE 259M, DVB-ASI, ST-2081(6G), ST-2082(12G)
サポートされる SDI データレート	1.485 / 2.97 / 5.94 / 11.88 Gbps
画像帯域幅	11.88Gbps & 11.88/1.001Gbps
出力インピーダンス	75Ω
リクロック機能	有
ケーブルレイコライ ゼーション (Belden 1694A)	12G 最大 70m 6G 最大 100m 3G 最大 180m
音声サポート機能	有
ESD 保護	接触放電: +/-8kV 空気放電: +/-8kV
その他	
動作環境温度	0 °C ~ 40 °C
保管温度	-20°C ~ 60°C
動作環境湿度	10% ~ 80% (結露なし)
寸法 / 重量	W166.9 x D50.3 x H24.0(mm) / 310 g

型番	VP-597
	
	3G/HD/SD-SDI 信号分配器
映像仕様	3G-SDI: 1080P 50/59.94/60(Level A) HD-SDI: 1080P 23.98/24/25/29.97/30 1080i 50/59.94/60, 720p 50/59.94/60 SD-SDI: 525i/625i
寸法 / 重量	W85×H45×D144(mm) 突起物含む / 約 0.4kg
電源	DC12V 2.8W

型番	VP-840
	
	4K 対応 HDMI 4 分配器
映像入力	HDMI Type A x1
映像出力	HDMI Type-A x4
EDID モード選択	ディップスイッチ
インジケーター	電源 LED x1/ 入力 LED x1/ 出力 LED x4
電源端子	DC 入力ジャック 5.5mm ネジ式固定タイプ
ファームウェア端子	Mini USB ポート x1(ケーブルは付属していません)
HDMI 準拠	HDMI 2.0a
HDCP 準拠	HDCP 2.2 / HDCP 1.4
映像帯域幅	Single-link 600MHz [18Gbps]
ビデオ処理	HDR 4K2K@60 4:2:0 10bits 4K2K 60Hz YCbCr4:4:4 8bit / YCbCr4:2:0 10bit 4K2K 30Hz YCbCr4:4:4 8bit
音声仕様	DTS-HD Master Audio, Dolby True HD Dolby Digital, DTS, DVD-Audio, LPCM, SACD, MPCM
動作環境温度	0°C ~ 50°C
動作環境湿度	10% ~ 80% (結露なし)
寸法 / 質量	W174.3×H35×D63.2(mm) 80mm(突起物含む奥行) / 約 0.35kg
電源	DC12V 2.9W
付属品	AC/DC 変換アダプタ(DC12V / 0.5A)x1
映像仕様	HDMI 対応解像度 4096x2160p60/59.94/50 4096x2160p30/29.97/25/24/23.98 3840x2160p60/59.94/50 3840x2160p30/29.97/25/24/23.98 1080p60/59.94/50, 1080p30/29.97/25/24/23.98 1080i60/59.94/50, , 720p60/59.94/50 480p, 576p, 480i, 576i PC 対応解像度 640x480@60Hz, 800x600@60Hz, 1024x768@60Hz, 1280x720@60Hz, 1280x768@60Hz, 1280x960@60Hz, 1280x1024@60Hz, 1360x768@60Hz, 1366x768@60Hz, 1400x1050@60Hz, 1680x1200@60Hz, 1920x1080@60Hz, 1920x1200@60Hz

TP-900

PTZ カメラプロンプター

- 調整可能な PTZ リフト、市販のすべての PTZ カメラをサポート。
- dvPrompter Plus ソフトウェア内蔵。
- HDMI 入力と HDMI 出力は、複数の TP-900 を一緒に接続するために使用することができ、イーサネットを介して同期することも可能です。
- HDMI 出力は、外部ディスプレイの駆動にも使用できます。
- イーサネット経由でフルコントロール可能。
- オプションで有線リモコンとフットペダルが利用できます。
- 標準的なワイヤレスプレゼンテーションリモコンでも制御可能。



TP-800 MARK II NEW

スピーチプロンプター

- 頑丈なキャリーケースに内蔵。
- 完全に独立したスタンドアロン型。
- dvPrompter Plus アプリケーション内蔵、15 インチ 4:3 LCD。
- 主電源または V-Lock バッテリーで駆動可能。
- HDMI 入力と HDMI 出力は、2 台の TP-800 MARK II を接続するために使用できます。
- HDMI 出力は、外部ディスプレイの駆動にも使用できます。
- HDMI 入力は必要に応じて、内蔵タブレットをサードパーティ製ソフトウェアで HDMI モニターとして使用することもできます。
- イーサネット経由で完全に制御可能。
- オプションの 12V PoE アダプターが利用可能。
- オプションでハンドヘルドコントローラーとフットコントローラーをご用意。
- 標準的なワイヤレスプレゼンテーションリモートとコンターシャトルエクスプレスを使用してコントロールすることも可能。



TP-800 Case

TP-800 専用ケース



TP-700

ENG & 自立型テレプロンプターキット

- ENG および自立型構成。
- dvPrompter Plus ソフトウェア内蔵。
- 主電源または V-Lock バッテリーによる電源供給が可能。
- HDMI 入力と HDMI 出力により、複数の TP-700 を連結して使用可能。
- HDMI 入力は、内蔵タブレットを HDMI モニターとして使用することも可能(必要に応じて 3rd party 製ソフトウェアを使用)。
- イーサネット経由でフルコントロール可能。
- 前面、VESA 75 および 100 マウントで最大 19 インチのタレントモニターをサポート。
- オプションで有線リモコンとフットペダルが利用可能。
- 一般的なワイヤレスプレゼンテーションリモコンでも制御可能。



TP-950 **NEW**

タブレット PTZ カメラ プロンプター

- 調整可能な PTZ リフト、市販のすべての PTZ カメラに対応します。
- 拡張可能なマウントブラケットシステムにより、最大 15.6 インチのタブレットを簡単かつ確実に設置できます。
- 特別な工具を必要とせず、迅速で簡単に組み立てられます。
- LAN 経由で完全にコントロール可能です。
- オプションのハードウェアコントローラも利用できます。



TP-650-BRC2 MARK II

ENG カメラ用プロンプターキット



TP-500-BRC2

DSLR 用プロンプターキット



TP-300-BRC2 MARK II **NEW**

タブレット用プロンプターキット



※TP-650-BRC2 MARK II, TP-500-BRC2, TP-300-BRC2 MARK II 共通

- 扱いやすいソフトとリモコンにより、低予算で仕事を実現できます。
- 特殊な 60/40 ガラスを採用することにより、司会者は原稿を読むことができ、カメラは被写体を映すことができます。
- 強い剛性を持ったプロンプター金具は、一般的なビデオカメラや三脚の雲台であれば、どんなものにもしっかりと取付け可能です。
- スタンドアローンでの使用可能な設計。カメラの前のレンズの下に原稿を表示できます。
- 布製プロテクタフードを調整することにより、様々なビデオカメラに対応可能です。
- 大きさに合わせ調整可能な取付金具を使用することにより、iPad®、Android タブレットを簡単、かつ、しっかりと据付けることができます。
- 簡単に組立てることができます。特殊な工具は必要ありません。
- 最長 3m の距離からリモコンにより一人での撮影操作、運営が可能です。

FS-30

TP-900/800MK2/700 用
フットスイッチ



WR-500

TP シリーズ用 リモコン



※TP-650MK2/500/300MK2 共通 付属品
※TP-900/800MK2/700 共通 オプション

型番	TP-900	TP-800 MARK II	TP-700
			
	PTZ カメラプロンプター	スピーチプロンプター	ENG & 自立型テレプロンプターキット
使用デバイス	15 インチモニター、dvPrompter Plus ソフトウェア内蔵	15 インチモニター、dvPrompter Plus ソフトウェア内蔵	15 インチモニター、dvPrompter Plus ソフトウェア内蔵
カメラマウント インターフェース	調整可能リフト	N/A	プロンプターレール
多言語対応	英語、オランダ語、スペイン語、ポルトガル語、ロシア語、 中国語 (繁体字)、中国語 (簡体字)	英語、オランダ語、スペイン語、ポルトガル語、ロシア語、 中国語 (繁体字)、中国語 (簡体字)	英語、オランダ語、スペイン語、ポルトガル語、ロシア語、 中国語 (繁体字)、中国語 (簡体字)
LCD ネイティブ解像度	1024 x 768	1024 x 768	1024 x 768
LCD 輝度	350 NIT	350 NIT	350 NIT
リモコン	・ LAN 経由でのモニタリングとコントロール ・ オプションの WR-500 有線ハードウェアリモートまたは FS-30 フットペダル ・ USB レシーバーによる汎用のプレゼンテーションリモコン に対応	・ LAN 経由でのモニタリングとコントロール ・ オプションの WR-500 有線ハードウェアリモート	・ LAN 経由でのモニタリングとコントロール ・ オプションの WR-500 有線ハードウェアリモートまたは FS-30 フットペダル ・ USB レシーバーによる汎用のプレゼンテーションリモコン に対応
動作温度範囲	0~40 °C	0~40 °C	0~40 °C
電源	DC12V(メインアダプター付属) PoE(オプションのアダプターが必要)	DC12V(メインアダプター付属) V ロックバッテリー PoE(オプションのアダプターが必要)	DC12V(メインアダプター付属) V ロックバッテリー PoE(オプションのアダプターが必要)
最大プロンプターサイズ (W x H x D)	535 x 590 x 350mm	410 x 2000 x 430mm サポートバーの高さ 45 - 161 cm	430 x 345 x 820mm
重量	10.3 kg	7.8 kg	6.3 kg

型番	TP-950	TP-650-BRC2 MARK II	TP-500-BRC2	TP-300-BRC2 MARK II
				
	タブレット PTZ カメラ テレプロンプター	ENG カメラ用プロンプターキット	DSLR 用プロンプターキット	タブレット用プロンプターキット
使用デバイス	アップル iPad アンドロイド タブレット	アップル iPad アンドロイド タブレット	アップル iPad アンドロイド タブレット	アップル iPad アンドロイド タブレット
カメラマウント インターフェース	調整可能リフト	プロンプターレール	調整可能カメラプレート	プロンプターフレーム
スマートフォン / タブレットサイズ	最小タブレット幅 : 145mm 最大タブレット幅 : 265mm	最小タブレット幅 : 145mm 最大タブレット幅 : 265mm	最小タブレット幅 : 110mm 最大タブレット幅 : 210mm	最小タブレット幅 : 110mm 最大タブレット幅 : 210mm
多言語対応	英語、オランダ語、スペイン語、ポルトガル語、 ロシア語、中国語 (繁体字)、中国語 (簡体字)	英語、オランダ語、スペイン語、ポルトガル語、 ロシア語、中国語 (繁体字)、中国語 (簡体字)	英語、オランダ語、スペイン語、ポルトガル語、 ロシア語、中国語 (繁体字)、中国語 (簡体字)	英語、オランダ語、スペイン語、ポルトガル語、 ロシア語、中国語 (繁体字)、中国語 (簡体字)
リモコン	・ LAN 経由でのモニタリングとコントロール ・ オプションの WR-500 有線ハードウェア リモートまたは FS-30 フットペダル ・ USB レシーバーによる汎用のプレゼン テーションリモコンに対応	・ オプションのユニバーサル Bluetooth ワイヤレスリモコン (充電用 USB ケーブル アダプター付き)	・ オプションの WR-500 有線 / 無線ハード ウェアリモコン ・ LAN 経由でのモニタリングとコントロール のためのアプリ内購入オプション	・ オプションの WR-500 有線 / 無線ハード ウェアリモコン ・ LAN 経由でのモニタリングとコントロール のためのアプリ内購入オプション
動作温度範囲	0~40 °C	0~40 °C	0~40 °C	0~40 °C
電源	DC12V(メインアダプター付属) PoE(オプションのアダプターが必要)	N/A	N/A	N/A
最大プロンプターサイズ (W x H x D)	535 x 590 x 350mm	415 x 300 x 750mm	270 x 210 x 460mm	250 x 210 x 447mm
重量	正味重量 : 10.3 kg 総重量 : 13.3 kg	3.3 kg	1.3 kg	1.9 kg

dvPrompter Plus

TP-900/800MK2/700 対応 内蔵アプリ

- datavideo WR-500 有線 / 無線リモコンおよび手軽な価格のオン / オフカメラマウントシステムで使用できる、フル機能のプロンプタースクリプティングアプリケーション(タブレット / ノートパソコンは含まれません)。
- dvPrompter Plus のアプリ内購入により Web ブラウザを使用するあらゆるデバイスから、ローカルネットワーク上でスクリプトを制御、作成、編集するための追加機能のロックが解除されます。
- 複数のタブレットの再生同期、リアルタイムでの台本編集、PowerPoint™ や Keynote™ からのスライドのインポートが可能。



DVK-400

4K クロマキーヤー



- 4K リアルタイムクロマバック、4 : 4 : 4 色サンプリング、10 ビット色深度。
- 自動クロマキー機能。
- クロマキー機能をサポートし、アニメーションや静止画を背景レイヤーに合成して高度な画面効果を作り出します。
- LAN 経由でラップトップに接続でき、制御と操作が簡単。
- 透明度、煙、反射、影の詳細をレンダリングするための高度なアルゴリズム。
- 色調整により色にじみを簡単に抑制。
- 背景と前景の組み合わせを自然なものにするための、前景 (カメラ信号) の色補正機能ダーク / ブライト / シャドウ。
- プログラム出力およびプレビュー用のミラーリングオプションを備えた複数の HDMI および SDI 出力。
- 事前に設定できる 8 種のプリセット。
- ノイズリダクション機能。
- 黒レベルと白レベルを調整するマットコントロール機能を備え、正確なクロマ設定を実現し、前景からの反射色を排除。
- リアルタイムでの画像処理—その場で修正できる明るさ・コントラスト・彩度。
- ソフトエッジのガベージマスク機能で、背景をより自然に調和。

型番	DVK-400	
	4K クロマキーヤー	
ビデオ標準	4K/3G/HD	キーイングオプション
ビデオプロセス	4:4:4 10bit	ChromaKey Green / Blue, LumaKey
ビデオフォーマット	3840x2160p 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 1080i 60/59.94/50	キーマスク / こぼれ補正
フォアグラウンド入力	1 x 12G/6G/3G-SDI 1 x HDMI 2.0	/ エッジ補正
バックグラウンド入力	1 x HDMI 2.0	カラープロセス
ループスルー	1 x 12G/6G/3G-SDI Camera loop out	Noise Reduction
AUX 入力	1 x HDMI 1.4 (LumaKey Overlay or External Matte or Camera)	ユーザープリセット数
ビデオ出力	1 x 12G/3G-SDI カメラループアウト 1 x HDMI 2.0	GPI イン / アウト
ビデオ PVW 出力	2 x 12G/6G/3G-SDI 1 x HDMI 2.0	同期リファレンス
		Input & Loop Output (Tri-Sync or Black Burst)
		制御
		Ethernet/RS-232
		シャーシ
		1RU 19" Rack-mount Design
		寸法 / 重量
		W484 x D243 x H44 mm / 2.7 Kg
		動作環境温度
		0~40 °C
		電源
		DC in 7~15V



HDR-2 NEW ※2025年春 発売予定

4K デジタルレコーダー



- H.265/H.264 エンコード機能を搭載した 4K50/60P SD カードレコーダー。パソコンなしで 4K 映像の録画・再生が可能。
- UHD 4K 解像度 (3840 x 2160)。4K 解像度に対応した鮮明な映像。
- HDMI 2.0 入力、出力、ループスルー機能により、機器をシームレスに統合。幅広い機器との互換性を確保、スムーズなビデオ転送とモニタリングを実現。
- 内蔵 2 インチ LCD スクリーン。
- 高度なエンコード機能 (H.265/H.264)。H.265 と H.264 エンコーディングでビデオの品質と効率を向上。
- 便利な SD カード録画。自立型 SD カードレコーディングを使えば、外出先でも簡単に 4K コンテンツをキャプチャできます。
- モバイル電源との互換性。USB インターフェース経由でモバイル電源から HDR-2 に電源を供給できます。
- 多彩なリモコンオプション (DVIP, RS-422/RS-232, GPI)。



HDR-80, HDR-90

ProRes 4K ビデオレコーダー



- 直感的で簡単操作 UI 付きの 5 インチのタッチスクリーン LCD。
- ビデオのモニタリングと再生のため、スコープ機能・キャリブレーション処理・フォーカスツールを包括的に備えています。
- 12G-SDI および HDMI 2.0 接続をサポートし、最大 2160p60 までのすべての HD・UDH ビデオ形式に対応。
- 最大 4 つの HDMI ソース (1080p) を 4 分割プレビューで別々の ISO として同時に記録。
- SDI および HDMI で最大 8 チャンネルのデジタルオーディオに対応し、画面上の 8 トラックオーディオインジケータでバランスのとれたアナログオーディオ入出力が可能。
- 3.5mm ヘッドフォンジャックや内蔵スピーカーでオーディオをモニタリング。
- 1 台のドライブの容量がいっぱいになると、次のドライブで自動的に記録を続行するデュアル 2.5 インチ SSD により、無制限の記録を実現。
- ProRes 422 Proxy、ProRes 422 LT、ProRes 422、ProRes 422 HQ、10 ビット 4:2:2 での録画をサポート。
- 記録されたビデオを追跡するための内部または外部の LTC タイムコードにより、マルチカメラのセットアップに最適。
- 放送システムとのシームレスな統合のためのループアウトを備えた外部同期 (ブラックバーストか 3 レベル) にも対応。
- クローズドキャプションのサポートにより、キャプションがメタデータとして記録された .mov ファイルとして保存されます。
- DVIP、GPI または RS-232 インターフェースを介さずさまざまな外部制御に対応。



HDR-80 デスクトップ型

RP-79

HDR-80 用 ラックトレイ



HDR-90 1U ラックマウント型

型番	HDR-2	HDR-80, HDR-90
		
	4K デジタルレコーダー	ProRes 4K ビデオレコーダー
映像規格	4K および HD	UHD および HD
映像フォーマット	3840x2160p: 60/59.94/50 (H.265 のみ) 3840x2160p: 30/29.97/25/24/23.98 1080p: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 720p: 60/59.94/50	2160p 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60Hz 1080p 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60Hz 1080i 50/59.94/60Hz 720p 50/59.94/60Hz
対応する映像入力信号	1 x HDMI 2.0 Type A	1x 3G/12G-SDI 3x 3G-SDI 1x HDMI 2.0 1x HDMI 1.4
映像出力	2 x HDMI 2.0 Type A 1 x HDMI 2.0 Type A ループアウト	1x 3G/12G-SDI 1x HDMI 2.0 3x HDMI 1.4
アナログ音声入力	2 x 3 ピン XLR ソケット 1 x ステレオ RCA セット (L/R)	2x バランス XLR
アナログ音声出力	3.5mm イヤホンジャック	2x バランス XLR
エンベデッドオーディオ	ディエンベデッド デジタル音声 (2 CH) 入力 エンベデッド デジタル音声 (2 CH) 出力	SDI 入出力 (8CH) HDMI 入出力 (8CH)
ストレージメディア	SD カード スロット x 1 SD、SDHC、SDXC カード (UHS-I) に対応 (クラス 10 以上) 最大: 128GB	2.5 インチ SSD
マルチチャンネル録音	1-CH 4K のみ	4-CH HD
推定記録時間 (10GB あたりの最小値)	HD 32GB: 56Hr (1Mbps)~ 7Hr (8Mbps) FHD 32GB: 28Hr (2Mbps)~ 3.5Hr (16Mbps) UHD 32GB: 7Hr (8Mbps)~ 1.7Hr (32Mbps)	256GB: 4K60: 1h21m (Proxy), 36m (LT), 25m (422), 17m (HQ) 3G: 5h6m (Proxy), 2h22m (LT), 1h40m (422), 1h7m (HQ) 1TB: 4K60: 5h26m (Proxy), 2h26m (LT), 1h42m (422), 1h8m (HQ) 3G: 20h25m (Proxy), 9h30m (LT), 6h42m (422), 4h30m (HQ) 2TB: 4K60: 10h52m (Proxy), 4h52m (LT), 3h24m (422), 2h16m (HQ) 3G: 40h50m (Proxy), 19h (LT), 13h24m (422), 9h (HQ) 4TB: 4K60: 21h44m (Proxy), 9h44m (LT), 6h48m (422), 4h32m (HQ) 3G: 81h40m (Proxy), 38h (LT), 26h48m (422), 18h (HQ)
記録メディア	1 x SD Card	2 x 2.5 インチ リムーバブル SSD
ストレージファイル システム	exFAT	exFAT
記録ファイルフォーマット	MP4(H.265+ AAC) または (H.264+ AAC)	QuickTime .MOV
ビデオ録画ビットレート / カラーサンプリング	YUV 4:2:0 / 8bit ビットレート :1Mbps~120Mbps	ProRes 422 HQ ProRes 422 ProRes 422 LT ProRes 422 Proxy
音声録音フォーマット	AAC 2CH, 16bit 48KHz 192Kbps	非圧縮 PCM サンプリングレート 48KHz 24bit
プレビュー表示	2 インチ LCD (MENU)	5 インチ タッチ LCD
タイムコード イン / アウト	----	Yes
外部同期 / Genlock	----	ループスルー付き ブラックバースト&トライレベル
外部コントロール	DVIP、RS-422/ RS-232 GPI 入力: 3.50 フォンジャック (パルストリガー: 記録開始 / 停止) フロントキーボタン	RS-232/422 (Dsub 9pin) DVIP (イーサネット) GPI (3.50 フォンジャック)
停電保護	リダナント USB 電源 (付属していません)	----
シャーシ	1RU、ハーフラック幅	HDR-80: デスクトップ HDR-90: 1U ラックマウント
寸法 (LxWxH) / 重量	220 x 237 x 47 mm / 1.4 kg	HDR-80: 313 x 220 x 97 mm / 2.8 kg HDR-90: 440 x 300 x 49 mm / 4 kg
動作温度範囲	0~40 °C	0~40°C
電源	DC 12V, 2A	DC 12V, 3A

AD-300

プロオーディオディレイボックス



- 入力を 2 つのオーディオ出力チャンネルにマッピングする 5 チャンネルオーディオミキサーマトリックス。
- オーディオ入力チャンネルごとに最大 3000m sec (3 秒) の遅延をサポートします。
- 組み込みのバランスおよびアンバランスオーディオ変換。
- オーディオプロセッサ：コンプレッサー、リミッター、ゲート、エキスパンダー、フィルター、イコライザー
- 各オーディオ入力チャンネルの音量調整。
- オーディオゲインコントロール。
- マイクとオーディオラインのコンポジット入力。
- XLR/MIC IN および + 48V ファンタム電源をサポートします。
- OSD メニューとモード選択用の LCD ディスプレイ。
- スタンドアロンまたはラックマウント設計。

型番	AD-300
	プロオーディオディレイボックス
オーディオ入力	3 x バランスステレオオーディオ / マイク (3 ピン XLR / 1/4 インチ (6.3mm) ソケット)
オーディオ出力	2 x アンバランスステレオオーディオ, RCA ソケット 2 x バランスステレオオーディオ, XLR コネクター 2 x アンバランスステレオオーディオ, RCA ソケット 1 x 3.5mm ステレオヘッドフォン
オーディオ インジケーター	2 インチ LCD スクリーン
オーディオディレイ	最大 3000ms
オーディオ サンプルレート	48 キロヘルツ
特殊機能	コンプレッサー リミッター ゲート エキスパンダー フィルター
シャーシ	RMK-1 ラックマウントキットでラックマウント可能
電源	DC 12V 13.8W
寸法 / 質量	W205 x D235 x H45 (mm) / 1.3 kg
動作環境温度	0~40°C
付属品	1x DC12V 電源アダプター

AD-10

オーディオディレイボックス



- 使いやすいデザイン。LED インジケーターで簡単に操作できます。
- コンパクトでかつ軽量、あらゆるワークフローへの統合に適しています。
- 最大 400ms のディレイツマミを調整し、簡単に映像と音声を同期させます。最大 400ms の補正が可能。
- 外部 USB 電源による電力供給。どこでも利用できる便利な電源で、作業プロセスをスムーズにします。
- 入力はマイクまたはオーディオライン入力用に切り替え可能。また、コンデンサー / ダイナミックマイクを切り替え可能。幅広いマイク入力要件を満たします。
- 互換性のある出力。切り替え可能なモノラル / ステレオ出力。幅広い互換性のステレオ RCA 出力。

型番	AD-10
	オーディオディレイボックス
音声入力	3.5mm ジャック (Tip: Mic/Line (Left), Ring: Mic/Line (Right), Sleeve: GND) 16KΩ, 最大入力レベル: +10dBV
音声出力	ステレオ RCA : 600Ω 最大 +10dBV 出力切り替え: ステレオ / モノ MIC/LINE 切替: MIC+40dB/ MIC+20dB/ LINE MIC モード時切替: コンデンサー / ダイナミック 入力レベル切替: (Off to 18dB gain) 音声ディレイ: (0 to 400ms) 電源: USB Type C (5V/1A) マイク電力供給: DC 3V
音声仕様	音声ディレイ時間: 最大 400ms サンプルレート: 48 KHz
Line 入力	入力許容範囲: 20Hz~20KHz < +/- 3dB S/N 比: > 80 dB @1KHz,0dB 全高調波歪率: < 0.01% @1KHz,0dB アイソレーション: > 65dB
マイク入力	入力許容範囲: 20Hz~20KHz < +/- 3dB S/N 比: > 70 dB @1KHz,0dB,+20dB > 60 dB @1KHz,0dB,+40dB 全高調波歪率: < 0.03% @1KHz,0dB,+20dB < 0.1% @1KHz,0dB,+40dB アイソレーション: > 60dB @+20dB > 50dB @+40dB
動作環境温度	0°C ~ 40°C
保管温度	-20°C ~ 60°C
動作環境湿度	10% ~ 80% (結露のないこと)
寸法 / 質量	W151 x H88.5 x D30.7 (mm) / 0.18(kg)
付属品	RCA to 3.5mm ケーブル(電源は付属されません)

DAC-90

3G/HD/SD-SDI 対応オーディオディエンベッダー

- 3G/HD/SD-SDI 信号からアナログ音声信号を抽出します。(入力された信号を自動で検知切替を行います)
- 抽出するアナログ音声信号チャンネルを指定可能です。(全 16 チャンネル 4 グループ 4 チャンネル指定可能)
- アナログ音声出力 4 系統。(ミニキャノンプラグ)
- 音声レベルインジケータ付き。(4CH)
- 音声レベル SMPTE/EBU の選択が可能です。(DIP スイッチ)
- 頑丈なアルミニウムの筐体を持ち、バッテリーホルダー **MB-4**(別売)に対応。
- NTSC/PAL 出力対応。(入力信号のフレームレートにより自動切替)
- DC12V で動作。mini XLR 3P [メス] - XLR 3P [オス] 2 本付属。



DAC-91

3G/HD/SD-SDI 対応オーディオエンベッダー

- 3G/HD/SD-SDI 信号に別のアナログ音声信号をエンベッドします。(入力された信号を自動で検知切替を行います)
- アナログ音声入力 2 系統を搭載しました。(ミニ XLR 端子 x2ch / RCA ピンジャック 端子 x2ch)
- LED 式 音声入力レベルインジケータ 2ch 搭載。
- 音声レベル SMPTE/EBU の切替と音声ゲインの設定が可能。(DIP スイッチによる設定選択)
- 頑丈なアルミニウムの筐体を持ち、バッテリーホルダー **MB-4**(別売)に対応。
- NTSC/PAL 出力対応。(入力信号のフレームレートにより自動切替)
- DC12V で動作。mini XLR 3P [メス] - XLR 3P [メス] 2 本付属。



型番	DAC-90	DAC-91
		
		
	3G/HD/SD-SDI 対応オーディオディエンベッダー	3G/HD/SD-SDI 対応オーディオエンベッダー
ビデオ入力	3G/HD/SD-SDI (BNC) x1 系統 (アクティブスルーアウト付)	3G/HD/SD-SDI(BNC) x1 系統
ビデオ出力	3G/HD/SD-SDI x1 系統 (リクロックループスルー)	3G/HD/SD-SDI(BNC) x2 系統 (分配出力)
アナログ音声出力	ミニ XLR 3P (バランス型) x4 系統	---
アナログ音声入力	---	ミニキャノン (バランス型) x1 系統 (2CH) RCA 端子 (アンバランス型) x1 系統 (2CH)
その他	ミニ USB コネクタ x1 系統 (ファームウェアアップデート用)	ミニ USB コネクタ x1 系統 (ファームウェアアップデート用)
インターフェース		
映像入力仕様	[HD] 1080p 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 Hz 1080i 50/59.94/60 Hz 720p 50/59.94/60 Hz [SD] 525/29.97(NTSC), 625/25 (PAL)	[HD] 1080p 23.98/24/25/29.98/30/50/59.94/60 1080i 50/59.94/60 720p 50/59.94/60 [SD] 525/29.97 (NTSC) / 625/25 (PAL)
SDI 規格	SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE 296M, SMPTE 424M, SMPTE 425M-A/B, ITU-R BT.656, ITU-R BT.1120-6	SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE 296M, SMPTE 424M, SMPTE 425M-A/B, ITU-R BT.656, ITU-R BT.656
SDI 映像 サンプリングビット	4:2:2 / 4:4:4	4:2:2
SDI 音声 サンプリングビット	24 ビット (SD 20 ビット), 48KHz	24 ビット (SD 20 ビット), 48KHz
SDI 色精度	4:2:2 / 4:4:4 (8/10/12 ビット)	4:2:2 (10 ビット)
SDI 色空間	YUV, RGB	YUV
音声レベル	SMPTE / EBU (切り替え可能)	SMPTE / EBU (DIP スイッチにて切替)
音声ゲイン	----	0dB, +/-6dB, +/-12dB (DIP スイッチにて切替)
動作環境温度	0℃ ~ 50℃	0℃ ~ 50℃
動作環境湿度	10% ~ 90% (結露なし)	10% ~ 90% (結露なし)
寸法 / 質量	W129×H45×D85(mm) 突起物含む / 約 0.6kg	W143×H45×D85(mm) 突起物含む / 約 0.6kg
電源	DC12V 4W	DC12V 4.4W
付属品	AC/DC 変換アダプタ (DC12V / 0.5A) x1 mini XLR 3P [メス] - XLR 3P [オス] 72cm x2 (CB-601)	AC/DC 変換アダプタ (DC12V / 0.5A) x1 mini XLR 3P [メス] - XLR 3P [メス] 72cm x2 (CB-602)

RMK-1

AD-100M, DAC-45, VS-150 用(1, 2 台用)
ラックマウントブラケット (1U)



RMK-2

DAC シリーズ, VP シリーズ用(8 台用)
ラックマウントブラケット (2U)



MB-4

DAC シリーズ用
バッテリーマウントキット



HE-2

HDR-10/HRS-30 用
SSD/HDD マウント金具



HE-Bag

HE シリーズレコーダー用 2.5 インチ
HDD/SSD キャリングケース



HDD

HDR-10 用 HDD



HE-3

※SSD/HDD は別売
レコーダー用 2.5 インチリムーバブル
ハードディスクカートリッジ



AC Adapter 1.0A

AC アダプタ(1.0A)
使用機器 : DAC-70, DVK-400, TC-200 他



AC Adapter 2.0A

AC アダプタ(2.0A)
使用機器 : VP-633, AD-100M, HDR-60/70 他



TC-1N

Panasonic AG-HMX100 用
タリ-接続ケーブル(1m)



CA-64

30cm DV 変換ケーブル
6 ピンメス - 4 ピンオス



CB-3

20m 5 ピン インターカムケーブル
XLR 5 ピン オス - XLR 5 ピン メス



CB-4

50m 5 ピン インターカムケーブル
XLR 5 ピン オス - XLR 5 ピン メス



CB-7

1.2m GPI ケーブル



CB-15D

30cm IEEE1394 DV ケーブル
6 ピン メスストレート - 6 ピン オス L 型



CB-17

17cm イヤホンケーブル



CB-19

1.8m DVI-D ケーブル



CB-20

1.8m DVI-D - HDMI ケーブル



CB-22H

30m オールインワンケーブル



CB-23H

50m オールインワンケーブル



CB-26

TLM-430 と RMC-200 と
合わせて使用します
0.8m/1.2m DIN9 ピンリモート
コントロールケーブル (先バラケーブル)



CB-601

72 cm ミニ XLR 変換ケーブル
ミニ XLR 3P [メス] - XLR 3P [オス]



CB-602

72 cm ミニ XLR 変換ケーブル
ミニ XLR 3P [メス] - XLR 3P [メス]



datavideo製品 対応フォーマット 一覧

※詳しくは各製品の仕様をご覧ください。

PTZ Cameras	Hand Carried Studio	Converters
PTC-305/305NDI/305T   / 	HS-4000  	DAC-9P 4K  →    
PTC-285/285NDI/285T   / 	HS-3200  	DAC-8P 4K     → 
PTC-280/280NDI   / 	HS-2600  	DAC-8PA    → 
PTC-145/145NDI/145T   / 	HS-1600 MARK II 	DAC-70     
PTC-140/140NDI/140T   / 	HS-1300  	DAC-60    → 
PTZ Controllers	Video Switchers	Repeaters
PTR-15   	HS-2850-8/2850-12  	VP-633, VP-634  
PTR-15T   	SE-4000  	VP-929 
PTR-10 MARK II  	SE-3200  	Distributors
PTR-10T MARK II  	SE-2600  	VP-901    
Compact Cameras	Video Decoder	VP-597   
BC-15PN   / 	SE-1200MU  	VP-840  
BC-15CN   / 	SE-650  	Chromakeyer
BC-50 	SE-500HD 	DVK-400   
LCD Monitors	Video Encoder	Recorders
TLM-170K/KR/KM      	NVD-45  	HDR-2 
TLM-170F/FR/FM      	NVD-40  	HDR-80, HDR-90     
TLM-170V/VR/VM       	NVD-35 MARK II  	Audio
TLM-700UHD  	NVS-40  	DAC-90    → 
TLM-102       	NVS-35  	DAC-91    → 



HD-SDI (720p.59.94 ~ 1080p30Hz)



HD-SDI (1080p50.00 ~ 60Hz)



12G-SDI (~ 2160p60Hz)



4K 30p HDMI (~ 2160p30Hz)



4K 30p HDMI (~ 2160p60Hz)



NDI HX3



NDI HX



IP HEVC



SD-SDI (NTSC PAL)



コンポジット (NTSC)



アナログコンポーネント (Y.Pb.Pr)



Y/C separate (分離)



アナログ RGB (640x480 ~ 1600x1200 60Hz)

Marshall

BROADCAST & PRO AV

CV508

ミニチュア POV カメラ (HDMI, 3GSDI)

- 正方形ピクセル配列とより大きなピクセルを備えた 2.2 メガピクセル Sony センサー。
- 交換可能な M12 レンズマウント、4.0mm - 85°水平 AOV 付き。
- HDMI および 3GSDI (10 ビット、4:2:2、BT.709)、リモート調整およびマッチング機能付き。
- 1920x1080p、1920x1080i、1280x720p の解像度を選択可能。
- フレームレート 60、59.94、50、30、29.97、25、24、23.98fps
- CV-RCP-V2、カメラコントロールソフトウェアおよび / または様々なサードパーティソースによるコントロール。
- PC 経由でファームウェアのアップグレードが可能なマイクロ USB ポート。
- OSD メニュージョイスティック、RS485、AUDIO、電源用ロック付きヒロセケーブル(付属)。



3GSDI

HDMI

LENS
OPTIONSRS-485
CONTROL

TRS AUDIO

CV504

ミニチュア POV カメラ (3GSDI)

- 正方形画素配列の 2.2 メガピクセル Sony センサー。
- 交換可能な M12 レンズマウント、4.0mm - 85°水平 AOV が付属。
- 3GSDI (BNC) 10 ビット、4:2:2、BT.709、リモートアジャスト & マッチ機能付き。
- 1920x1080p、1920x1080i、1280x720p の解像度を選択可能。
- フレームレート 60、59.94、50、30、29.97、25、24、23.98fps
- CV-RCP-V2、カメラコントロールソフトウェアおよび / または様々なサードパーティソースによるコントロール。
- PC 経由でファームウェアのアップグレードが可能なマイクロ USB ポート。
- OSD メニュージョイスティック、RS485、AUDIO、電源用ロック付きヒロセケーブル(付属)。



3GSDI

LENS
OPTIONSRS-485
CONTROL

TRS AUDIO

CV504-WP

全天候型ミニチュアカメラ (3GSDI)

- 正方形画素配列とより大きな画素を備えた 2.2 メガピクセル Sony センサー。
- 交換可能な M12 レンズマウント、4.0mm - 85° 水平 AOV レンズ。
- BNC、RS485、電源への 10 フィート (3 メートル) 耐候性 IP67 ブレークアウトケーブル。
- 3GSDI (10 ビット、4:2:2、BT.709) の信頼性とリモート調整およびマッチング機能。
- 1920x1080p、1920x1080i、1280x720p の解像度が利用可能。
- フレームレート: 60、59.94、50、30、29.97、25、24、23.98fps
- CV-RCP-V2、カメラコントロールソフトウェア、サードパーティソースを介したリモート調整およびマッチング。



3GSDI

LENS
OPTIONSRS-485
CONTROLIP67 WEATHER
PROOF

CV504WP-NDF

CV504-WP 用 ND フィルターセット
(3 種パック ND4、ND16、ND64)



CV566

Genlock SYNC 付き ミニチュア HD カメラ (HDMI & 3GSDI)

- 2.5 メガピクセルセンサー (1 / 2.86 インチ)
- Genlock は Tri-Level Genlock Sync を採用。
- 交換可能な M12 レンズマウント (標準装備 3.6mm レンズを含む) (水平画角 72°)。
- フル HD 解像度 : 1920 x 1080p, 1920 x 1080i, 1280 x 720p
- フレームレート : 60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98 fps
- RS485 (Visca) または OSD メニューを介したリモート調整ジョイスティック。
- 専用カメラコントロールソフトを HP より無料でダウンロードできます。



3GSDI

HDMI

LENS
OPTIONS

RS-485
CONTROL

TRS AUDIO

GENLOCK
Tri-Level Sync

CV568

Genlock 付き ミニチュアグローバルシャッターカメラ (3GSDI & HDMI)

- 3.2 メガピクセルグローバルシャッターセンサー (1 / 1.8 インチ)
- Genlock は Tri-Level Genlock Sync を採用。
- フル HD 解像度 : 1920 x 1080p, 1920 x 1080i, 1280 x 720p
- フレームレート : 60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98 fps
- 交換可能な M12 レンズ... 4.4mm (水平画角 84°) 標準。
- Tri-Level Sync を備えた HDMI と 3GSDI の同時出力。



3GSDI

HDMI

LENS
OPTIONS

RS-485
CONTROL

TRS AUDIO

GLOBAL
CMOS sensor

GENLOCK
Tri-Level Sync

CV228

全天候型 HD リップスティックカメラ

- 2.5 メガピクセル (1/2.8 インチ) センサー (4:2:2 カラー)。
- 交換可能な 4.0mm レンズ - 85°C 水平 AOV。
- BNC (3GSDI)、RS485、12V 電源ロック付き 3m ブレイクアウトケーブル。
- IP67 キャップ付き交換可能 M12 レンズには、純正 4 mm レンズ (85° 水平 AOV) を含みます。
- IP67 準拠の耐候性ハウジング、水深約 3 m まで数時間水没可能。
- フル HD 解像度 : 1920x1080p, 1920x1080i, 1280x720p
- フレームレート 60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25fps
- RS485 (Visca) または OSD メニュー・ジョイスティックでリモート調整可能。



3GSDI

LENS
OPTIONS

RS-485
CONTROL

IP67 WEATHER
PROOF

CV228-NDF

CV228 用 ND フィルターセット
(3 種パック ND4, ND16, ND64)



CV570

ミニチュア POV カメラ (NDI HX3, HDMI)

- より大きなピクセルと正方形のピクセル配列を持つ 213 万画素 Sony センサー。
- 交換可能な M12 レンズマウント、4.0mm - 85° H.AOV レンズ。
- HDMI + ネットワークで NDI HX3、RTSP、RTMP、SRT、H.264、HEVC ストリーミングコーデックをサポート。
- 電源 (PoE)、ビデオ、オーディオ、リモート設定コントロールのためのカメラへの 1 本のケーブルオプション。
- 1920x1080p、1920x1080i、1280x720p の解像度が利用可能。
- フレームレート 60、59.94、50、30、29.97、25、24、23.98fps
- Visca over IP、NDI|Tools、およびカメラ・コントロールの Web ページを介したリモート調整およびマッチング。



NDI.HX3

HDMI

SRT
READY

IP H.265
HEVC

PoE

LENS
OPTIONS

RS-485
CONTROL

CV574

ミニチュア UHD カメラ (NDI HX3, HDMI)

- 846 メガピクセル 1/2.8 インチ Sony 固体イメージセンサー。
- 交換可能な M12 レンズマウントには 4.0mm - 85° H.AOV レンズ。
- 3840x2160p、1920x1080p、1920x1080i、1280x720p の解像度が利用可能。
- フレームレート : 60、59.94、50、30、29.97、25fps
- H.264 および HEVC ストリーミングコーデックを使用した NDI HX3、RTSP、RTMP、SRT の HDMI + ネットワーク サポート。
- カメラへの 1 本のケーブルで電源 (PoE)、ビデオ、オーディオ、およびリモート設定を制御できるオプション。
- Visca over IP、NDI|Tools、およびカメラ制御 Web ページを介したリモート調整と一致。



ULTRA HD

NDI.HX3

HDMI

SRT
READY

IP H.265
HEVC

PoE

LENS
OPTIONS

RS-485
CONTROL

CV-PT-HEAD-J2 set

マイクロパンチルトヘッド コントローラー

- スムーズな同時パン & チルト動作。
- 350°水平パン範囲、360°垂直チルト範囲。
- Marshall 製コンパクトカメラで使える、耐久性のある IP65 耐候性ボディ。
- 標準 1 / 4"-20 マウント アクセス、複数のサイズのプレートが提供。
- PT ヘッドには、電源 / コントロール用のベースからカメラまでのパッチケーブルが付属しています。
- シームレスなコントロールを実現する CV-MICRO-J2 コントローラーは、CV-PT-HEAD とセットで使用します。

CV-MICRO-J2



CV-PT-HEAD 本体

※カメラは別売りです。

CV-LENS-PACK

M12 レンズパック

■ M12 レンズパック (2.3mm, 2.8mm, 6.0mm, 8.0mm, 12.0mm, 16mm)



ミニチュアカメラ共通 レンズオプション

互換性のある HD プライムレンズオプション(M12)

部品番号	説明と水平 AOV
CV-4702.3-3MP	2.3mm、F2.2 3MP M12 レンズ ; 水平画角 = 126°
CV-4702.8-3MP-IR	2.8mm、F2.6 3MP M12 レンズ ; 水平画角 = 100°
CV-4804.4-12MP	4.4mm、F2.7 12MP M12 レンズ ; 水平画角 = 100° (1/1.8"), 70° (1/2.8")
CV-4706-3MP-IR	6.0mm、F2.4 3MP M12 レンズ ; 水平画角 = 48°
CV-4708.0-3MP	8.0mm、F1.8 3MP M12 レンズ ; 水平画角 = 40°
CV-4712.0-3MP	12.0mm、F1.8 3MP M12 レンズ ; 水平画角 = 33°
CV-4716.0-2MP	16.0mm、F1.8 2MP M12 レンズ ; 水平画角 = 25°

互換性のある 8MP プライムレンズオプション(M12)

部品番号	説明と水平 AOV
CV-4804-8MP	4.0mm F1.8 8MP M12 レンズ - 90° (1/2.5"), 85° (1/2.7"), 80° (1/3")
CV-4808-8MP	8.0mm F1.8 8MP M12 レンズ - 70° (1/2.5"), 62° (1/2.7"), 50° (1/3")
CV-4812-8MP	12.0mm F1.8 8MP M12 レンズ - 50° (1/2.5"), 42° (1/2.7"), 33° (1/3")

互換性のある HD バリフォーカルレンズオプション(M12)

部品番号	説明と水平 AOV
CV-2812-3MP	2.8~12mm、F1.43MP バリフォーカル M12 レンズ ; 水平画角 = 108~30°
CV-0622-5MP	6.0~22mm、F1.6 5MP バリフォーカル M12 レンズ ; 水平画角 = 46~16°

型番	CV504	CV504-WP	CV508	CV228
				
	マイクロ POV カメラ (3GSDI)	全天候型マイクロ POV カメラ (3GSDI)	マイクロ POV カメラ (HDMI, 3GSDI)	全天候型 HD リップスティックカメラ
解像度とフレームレート				
1920x1080p (HD)	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25
1920x1080i (HD)	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50
1280x720p (HD)	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25
ビデオ出力コネクタ				
3G-SDI	○	○	○	○
HDMI	—	—	○	—
NDI HX3	—	—	—	—
レンズ(交換可能)				
マウントタイプ	M12	M12	M12	M12
焦点距離 (ストックレンズ)	4mm	4mm	4.0mm	3.6mm
水平 AOV (ストックレンズ)	85 °	85 °	85 °	72 °
その他				
Genlock Sync	—	—	—	—
RS-485	○	○	○	○
UVC 1.5	—	—	■ ■	—
オーディオ入力	○	—	○	—
IP 規格	—	IP67	■ ■	IP67

型番	CV566	CV568	CV570	CV574
				
	Genlock SYNC 付き ミニチュア HD カメラ (HDMI & 3GSDI)	Genlock 付き ミニチュアグローバルリシャッターカメラ (3GSDI & HDMI)	ミニチュア POV カメラ (NDI HX3, HDMI)	ミニチュア UHD カメラ (NDI HX3, HDMI)
解像度とフレームレート				
3840x2160p	—	—	—	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25
1920x1080p (HD)	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25
1920x1080i (HD)	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25
1280x720p (HD)	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25
ビデオ出力コネクタ				
3G-SDI	○	○	■ ■	■ ■
HDMI	○	○	○	○
NDI HX3	—	—	○	○
レンズ(交換可能)				
マウントタイプ	M12	M12	M12	M12
焦点距離 (ストックレンズ)	3.6mm	4.4mm	4.0mm	4.0mm
水平 AOV (ストックレンズ)	72 °	84 °	85 °	85 °
その他				
Genlock Sync	○	○	—	—
RS-485	○	○	○	○
UVC 1.5	—	—	■ ■	■ ■
オーディオ入力	○	○	■ ■	■ ■
IP 規格	—	—	○	○

マウントオプション

CVM-6



CVM-20



CV346

コンパクト HD カメラ (HDMI & 3GSDI)

- 2.5 メガピクセルセンサー (1 / 2.8 インチ)
- 交換可能な CS / C レンズマウント (レンズ別売り)
- フル HD 解像度 : 1920 x 1080p, 1920 x 1080i, 1280 x 720p
- フレームレート : 60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98 fps
- OSD メニューまたはカメラコントロールソフトウェアで設定可能。



※レンズは別売りです。

3GSDI

HDMI

LENS
OPTIONS

RS-485
CONTROL

TRS AUDIO

CV348

コンパクト POV カメラ (3G/HD-SDI)

- 220 万画素 (1/2.8 インチ) 16:9 HD カラーパフォーマンス
- CS/C レンズマウント付き高耐久性ボディ (レンズ別売)
- 3GSDI (BT.709, 4.2.2, 10bit) + HDMI 同時出力
- インターレース / プログレッシブ 解像度 : 1920x1080p, 1920x1080i, 1280x720p
- すべてのフォーマットに対応するフレームレート : 60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98fps
- カメラコントロールソフトウェア、CV-RCP-V2 (CCU)、またはサードパーティ経由でのリモート調整およびマッチング
- 現場でのファームウェアアップグレード用マイクロ USB ポート (ウェブサイトからダウンロード可能)
- ロック付きヒロセケーブル ゲンロック (I/O)、RS485 コントロール、オーディオ (ステレオ)、12V 電源



※レンズは別売りです。

3GSDI

HDMI

LENS
OPTIONS

RS-485
CONTROL

TRS AUDIO

CV366

Genlock 付き コンパクト HD カメラ (3GSDI & HDMI)

- 2.5 メガピクセルセンサー (1 / 2.8 インチ)
- Genlock は Tri-Level Genlock Sync を採用。
- 交換可能な CS / C レンズマウント (レンズ別売り)
- フル HD 解像度 : 1920 x 1080p, 1920 x 1080i, 1280 x 720p
- フレームレート : 60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98 fps
- OSD メニューまたはカメラコントロールソフトウェアで設定可能。



※レンズは別売りです。

3GSDI

HDMI

LENS
OPTIONS

RS-485
CONTROL

TRS AUDIO

GENLOCK
Tri-Level Sync

CV368

Genlock 付き コンパクトグローバルシャッターカメラ(3GSDI & HDMI)

- 3.2 メガピクセルグローバルシャッターセンサー(1 / 1.8 インチ)
- Genlock は Tri-Level Genlock Sync を採用。
- 交換可能な CS / C レンズマウント(レンズ別売り)
- フル HD 解像度 : 1920 x 1080p, 1920 x 1080i, 1280 x 720p
- フレームレート : 60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98 fps
- OSD メニューまたはカメラコントロールソフトウェアで設定可能。



※レンズは別売りです。



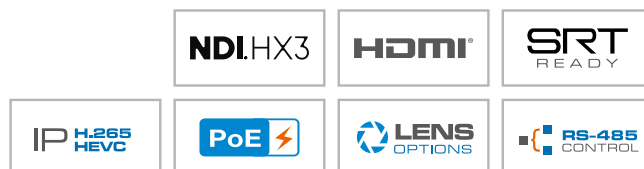
CV370

コンパクト POV カメラ (NDI|HX3 & HDMI)

- より大きな画素数と正方形の画素配列の 2.2 メガピクセル Sony センサー。
- 交換可能な CS&C レンズマウント(レンズ別売り)。
- NDI|HX3、HEVC、SRT、RTSP、MPEG-TS、その他の IP ストリーミングコーデックに対応する HDMI + ネットワークサポート。
- カメラへの 1 本のケーブルで電源 (PoE)、ビデオ、オーディオ、およびリモート設定をコントロールできるオプション。
- 解像度 : 1920x1080p, 1920x1080i, 1280x720p
- フレームレート : 60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98fps
- Visca over IP, NDI|Tools, RCP, カメラ・コントロールによるリモート調整、マッチング。



※レンズは別売りです。



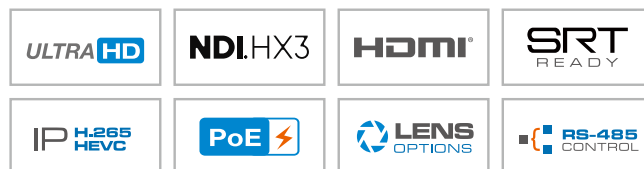
CV374

コンパクト 4K(UHD) カメラ (NDI|HX3 & HDMI)

- 8.5 メガピクセル 1/2.8 インチ Sony UHD ソリッドステートイメージセンサー。
- 交換可能な CS&C レンズマウント(レンズ別売り)。
- NDI|HX3、HEVC、SRT、RTSP、MPEG-TS、その他の IP ストリーミングコーデックに対応する HDMI + ネットワークサポート。
- カメラへの 1 本のケーブルで電源 (PoE)、ビデオ、オーディオ、およびリモート設定をコントロールできるオプション。
- 解像度 : 3840x2160p, 1920x1080p, 1920x1080i, 1280x720p
- フレームレート 60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25fps
- Visca over IP, NDI|Tools, ソフトウェア GUI, RCP, カメラ・コントロール・ソフトウェアによるリモート調整マッチング。



※レンズは別売りです。



CV346, CV348, CV366, CV368, CV370, CV374 レンズオプション

	CS マウント パリフォーカルマニュアルフォーカスレンズ						CS マウント 固定プライムレンズ
型番	VS-M2812-4MP	VS-M550-5	VS-M660	VS-M880-A	CS1150-8MP	C1670-8MP	CS-2.8-10MP
							
画素数	4MP	3MP	3MP	3MP	8MP	8MP	10MP
マウントタイプ	CS マウント	CS マウント	CS マウント	C マウント	CS マウント	C マウント	----
焦点距離	2.8~12mm	5~50mm	6~60mm	8~80mm	11~50mm	16~70mm	2.8mm
水平画角	110°~25°	55°~6°	50°~5°	38°~3° (1/3"), 50°~5° (1/2")	約 45°~10°	約 30°~7°	115° (1/3"), 160° (1/1.8")
アイリス	DC オート(4 ピン)	DC オート(4 ピン)	DC オート(4 ピン)	DC オート(4 ピン)	DC オート(4 ピン)	DC オート(4 ピン)	手動アイリス
絞り範囲	F1.4~閉じる	F1.4	F1.4	F1.4	F1.4	F1.4~閉じる	F1.6
最短撮影距離	0.3m	0.3m	0.3m	1.5m	0.8m	0.8m	0.3m-∞

CV420e

コンパクト IP/HDMI/USB ストリーム カメラ

- Sony 製 1/1.8 インチ 4K センサー。920 万画素の大画素サイズ。
- 100°H.AOV (曲率なし) の 4.5mm レンズ + 12 倍クリアデジタルズーム。
- FOV 調整のための UHD センサー内の HD 画像で ePTZ を操作可能。
- コントロールオプション IR リモート付属、CGI コマンド、Visca over IP、UVC、ONVIF。
- ビデオ出力：最大 3840x2160p(60fps), 1080p, 1080i, 720p
- USB + HDMI または IP + HDMI のビデオ出力オプション。
- 複数の IP 同時ストリーム(HEVC + 2x H.264)。
- 低照度感度(0.05 ルクス)とワイドダイナミックレンジ。
- IP および HDMI ストリーム用 3.5mm マイク
およびラインレベル音声入力。



CV420Ne

コンパクト NDI/HDMI/USB ストリーム カメラ

- Sony 製 1/1.8 インチ 4K センサー。920 万画素の大画素サイズ。
- 100°H.AOV (曲率なし) の 4.5mm レンズ + 12 倍クリアデジタルズーム。
- 保存可能なプリセットを備えた UHD センサー内の HD 画像で ePTZ を操作可能。
- コントロールオプション NDI|Tools、IR リモート、UVC および ONVIF。
- ビデオ出力：最大 3840x2160p(60fps), 1080p, 1080i, 720p
- USB + HDMI または NDI|HX3 + HDMI のビデオ出力オプション。
- 困難なネットワーク上での低遅延、ロスレス NDI|HX3 ストリーミング。
- 低照度感度(0.05 ルクス)とワイドダイナミックレンジ。
- IP および HDMI ストリーム用 3.5mm マイク
およびラインレベル音声入力。



CV380-CS

コンパクト 4K30 カメラ (6GSDI & HDMI)

- 8.5 メガピクセルセンサー (1 / 2.5 インチ)。
- 交換可能な CS / C レンズマウント (レンズ別売り)。
- True-4K : 4096 x 2160p @ 30, 29.97, 25, 24, 23.98 fps
- Ultra-HD : 3840 x 2160p @ 30, 29.97, 25, 24, 23.98 fps
- HD (プログレッシブ / インターレース) : 1920 x 1080
および 1280 x 720p
- OSD メニューまたはカメラコントロールソフトウェアで
設定可能。



※レンズは別売りです。



TRUE4K

ULTRA HD

6GSDI

HDMI

LENS
OPTIONS

RS-485
CONTROL

TRS AUDIO

CV380-CS レンズオプション

4K CS マウント 8~12MP レンズ

型番	CS-2.8-10MP	CS-3.2-12MP	CS-3816-8MP	CS-5.0-12MP	CS1150-8MP	C1670-8MP
画素数	10MP	12MP	8MP	12MP	8MP	8MP
マウントタイプ	CS	CS	CS	CS	CS マウント	C マウント
焦点距離	2.8mm	3.2mm	3.8~16mm	5.0mm	11~50mm	16~70mm
水平画角	160°	131°	113°~30°	87°	約 45°~10°	約 30°~7°
アイリス	手動アイリス	固定	DC オート アイリス	固定	DC オート (4 ピン)	DC オート (4 ピン)
フォーカス	マニュアル	微調整	マニュアル	微調整	---	---
絞り範囲	F1.6	F2.0	F1.4	F2.0	F1.4~閉じる	F1.4~閉じる
最短撮影距離	0.3m	0.3m~∞	0.2m~∞	0.3m~∞	0.8m	0.8m

CV355-10X

10x ズームカメラ 3GSDI/HDMI(HD60)

- 200 万画素 HD (16:9) センサー (1/2.8 インチ)
- 光学 10 倍ズーム (4.7~47mm) 60° H.AOV から - デジタル
12 倍ズーム
- 3GSDI、HDSOI、HDMI 同時出力。
- ヒロセブレイクアウトケーブル付属。
- 1920x1080p, 1920x1080i, 1280x710p
- 60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98fps
- 3.5mm TRS ステレオオーディオ I/O ケーブル (マイク /
ライン)
- 12V 電源付属、12V +/- 10% 動作可能、消費電力 6W



10X OPTICAL
ZOOM

3GSDI

HDMI

RS-485
CONTROL

型番	CV346	CV348	CV366	CV368
				
	コンパクト HD カメラ (HDMI & 3GSDI)	コンパクト POV カメラ (3G/HD-SDI)	Genlock 付き コンパクト HD カメラ (3GSDI & HDMI)	Genlock 付き コンパクトグローバルシャッターカメラ (3GSDI & HDMI)
解像度とフレームレート				
4096x2160p (4K)	—	—	—	—
3840x2160p (UHD)	—	—	—	—
1920x1080p (HD)	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98
1920x1080i (HD)	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50
1280x720p (HD)	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50
ビデオ出力コネクタ				
6G-SDI	—	—	—	—
3G-SDI	○	○	○	○
HDMI	○	○	○	○
IP イーサネット	—	—	—	—
NDI HX	—	—	—	—
その他				
Genlock Sync	—	—	○	○
レンズマウント	CS/C	CS/C	CS/C	CS/C
オーディオ入力	3.5mm ステレオ	3.5mm ステレオ	3.5mm ステレオ	3.5mm ステレオ
RS-485	○	○	○	○

型番	CV370	CV374	CV420e	CV420Ne
				
	コンパクト POV カメラ (NDI HX3 & HDMI)	コンパクト 4K(UHD) カメラ (NDI HX3 & HDMI)	コンパクト IP/HDMI/USB ストリーム カメラ	コンパクト NDI/HDMI/USB ストリーム カメラ
解像度とフレームレート				
4096x2160p (4K)	—	—	—	—
3840x2160p (UHD)	—	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25
1920x1080p (HD)	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25
1920x1080i (HD)	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25
1280x720p (HD)	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25
ビデオ出力コネクタ				
6G-SDI	—	—	—	—
3G-SDI	—	—	—	—
HDMI	○	○	○	○
IP イーサネット	○	○	○	—
NDI HX	○	○	—	○
USB	—	—	○	○
その他				
レンズマウント	CS/C	CS/C	—	—
オーディオ入力	3.5mm ステレオ	3.5mm ステレオ	ライン入力 / マイク入力、フォンジャック 3.5mm x1	ライン入力 / マイク入力、フォンジャック 3.5mm x1
RS-485	○	○	—	—

型番	CV380-CS
	
	コンパクト 4K30 カメラ (6GSDI & HDMI)
解像度とフレームレート	
4096x2160p (4K)	30, 29.97, 25, 24
3840x2160p (UHD)	30, 29.97, 25, 24
1920x1080p (HD)	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24, 23.98
1920x1080i (HD)	60, 59.94, 50
1280x720p (HD)	60, 59.94, 50
ビデオ出力コネクタ	
6G-SDI	○
3G-SDI	○
HDMI	○
IP イーサネット	—
NDI HX	—
その他	
レンズマウント	CS/C
オーディオ入力	3.5mm ステレオ
RS-485	○

型番	CV355-10X
	
	10x ズームカメラ 3GSDI/HDMI(HD60)
解像度とフレームレート	レンズ
3840x2160p (UHD)	光学ズーム 10x (4.7~47mm)
1920x1080p (HD)	最大画角 60°
	センサーの種類 2 メガピクセル 1/2.8"
1920x1080i (HD)	焦点距離
1280x720p (HD)	PoE
ビデオ出力コネクタ	最小オブジェクト距離
12G/6G/3G-SDI	その他
3G-SDI	UHD
HDMI	HD
NDI	寸法 / 重量
IP コーデック	56 × 56 × 104.55 mm / 0.36 kg

CV730-BHN/WHN

30x UHD60 Full-NDI PTZ カメラ



- 920 万画素 UHD センサー (1/1.8 インチ)、SONY 製スクエアピクセルアレイ搭載
- 光学 30 倍ズーム (6.5mm~202mm) 65° H.AOV からスタート
- スマートオートフォーカス AI システムにより、顔と目に常にピントを合わせます。
- 340°のパン & 120°のチルトレンジと選択可能なトランジションスピード (5~300°/秒)
- 12GSDI、3GSDI、HDMI2.0、NDI|HB、NDI|HX3 または IP (SRT/HEVC)
- 3840x2160p (UHD)、1920x1080p (HD)、1920x1080i、1280x720p
- すべてのフレームレートで 59.94、50、29.97、25fps にアクセス可能
- 3.5mm TRS ステレオオーディオ I/O ケーブル(マイク / ライン)



CV730-WHN (White)



CV730-BHN (Black)

12GSDI	SRT READY	NDI.HX3	USB 3.0	TRS AUDIO
ZX	30X OPTICAL ZOOM	ULTRA HD	HDMI	PoE

CV730-ND3/ND3W

30x UHD60 IP(HEVC) PTZ カメラ



- 920 万画素ソニー UHD センサー (1/1.8 インチ)
- 光学 30 倍ズーム (6.5mm~202mm) 65° H.AOV からスタート
- スマートオートフォーカスシステム : AI 対応フォーカスにより、顔に確実にピントを合わせます。
- 340°のパンおよび 120°のチルトレンジ、選択可能なトランジションスピード (5~300°/秒)
- 12G/6G/3G-SDI、HDMI2.0、USB3.0、NDI®|HX3、同時出力
- 3840x2160p (UHD)、1920x1080p (HD)、1920x1080i (HD)、1280x720p
- 4K60 および HD60 までの 59.94、50、29.97、25fps オプション



CV730-ND3 (Black)



CV730-ND3W (White)

12GSDI	NDI.HX3	USB 3.0	TRS AUDIO	30X OPTICAL ZOOM
ULTRA HD	HDMI	PoE	RS-232 CONTROL	

CV730-BK / WH

30x UHD60 IP(HEVC) PTZ カメラ



- 920 万画素ソニー UHD センサー (1/1.8 インチ)
- 光学 30 倍ズーム (6.5mm~202mm) 65° H.AOV からスタート
- スマートオートフォーカスシステム : AI 対応フォーカスにより、顔に確実にピントを合わせます。
- 340°のパンおよび 120°のチルトレンジ、選択可能なトランジションスピード (5~300°/秒)
- 12G/6G/3G-SDI、HDMI2.0、USB3.0 および IP (SRT/HEVC) 同時出力
- 3840x2160p (UHD)、1920x1080p (HD)、1920x1080i (HD)、1280x720p
- 4K60 および HD60 までの 59.94、50、29.97、25fps オプション



CV730-WH (White)



CV730-BK (Black)

SRT READY	USB 3.0	IP H.265 HEVC	12GSDI	TRS AUDIO
30X OPTICAL ZOOM	ULTRA HD	HDMI	PoE	RS-232 CONTROL

CV630-IP / IPW

25x UHD30 IP (HEVC) PTZ カメラ

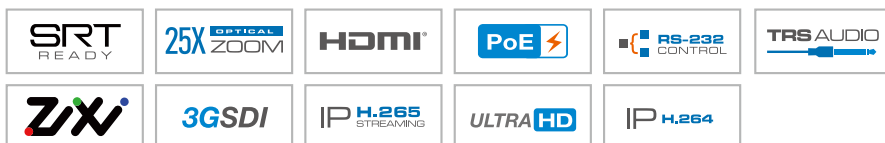
- 8MP 1/2.5 インチセンサー。
- 光学 25 倍ズーム (4.8~120.5mm)、最広角 70°付近。
- 3GSDI、HDMI、IP 同時出力。
- 同時パン、チルト、ズーム。
- H.265 (HEVC) および H.264 (トリプルストリーム) ネットワーク出力。
- IP フォーマット : SRT, UDP, DHCP, MPEG-TS, RTSP, RTP, RTMP, RTMPS, DNS, HTTP, HTTPS, IPv4, NTP, TCP, 802.1X
- 3840x2160p, 1920x1080p, 1280x720p
- ステレオ音声入力(マイクまたはラインレベル)内蔵



CV630-IP (Black)



CV630-IPW (White)



CV630-BI/WI NEW

25X UHD IP (HEVC) PTZ カメラ

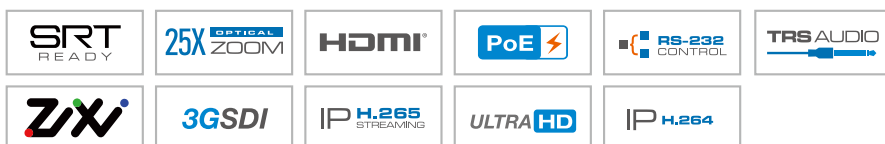
- 8MP 1/2.5 インチセンサー。
- 光学 25 倍ズーム (4.6~135mm)、最広角 70°付近。
- 3GSDI、HDMI、IP 同時出力。
- 同時パン、チルト、ズーム。
- H.265 (HEVC) および H.264 (トリプルストリーム) ネットワーク出力。
- IP フォーマット : SRT, UDP, DHCP, MPEG-TS, RTSP, RTP, RTMP, RTMPS, DNS, HTTP, HTTPS, IPv4, NTP, TCP, 802.1X
- 3840x2160p, 1920x1080p, 1280x720p
- ステレオ音声入力(マイクまたはラインレベル)内蔵。



CV630-WI (White)



CV630-BI (Black)



CV620-BI2/WI2 NEW

20X Full-HD60 IP PTZ カメラ

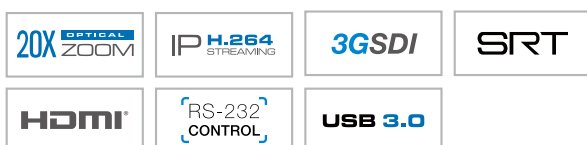
- 200 万画素フル HD センサー (Sony 製 1/2.8 インチ)。
- 光学 20 倍ズーム (5.3mm~110mm) 60° H.AOV からスタート。
- 340°のパンと 120°のチルト範囲、様々な PT 選択可能速度。
- 3GSDI、HDMI、USB、IP (H.264) 出力可能。
- IP フォーマット : DHCP, DNS, HTTP, HTTPS, IPv4, NTP, RTSP, TCP, SRT, MPEG-TS, RTMP, RTMPS
- フル HD : 1920x1080p, 1920x1080i (インターレース), 1280x720p
- 60, 59.94, 50, 29.97, 25 フレーム / 秒
- 12V 電源ケーブル付属 (最大 16W) または PoE+ (最大 18W)



CV620-BI2 (Black)



CV620-WI2 (White)



CV620-BI/WI

20x Full HD60 IP PTZ カメラ

- 200 万画素フル HD センサー (Sony 製 1/2.8 インチ)
- 光学 20 倍ズーム (5.3mm~110mm) 60° H.AOV からスタート。
- 340°のパンと 120°のチルト範囲、様々な PT 選択可能速度。
- 3GSDI、HDMI、IP (H.264) 出力可能。
- IP フォーマット : DHCP、DNS、HTTP、HTTPS、IPv4、NTP、RTSP、TCP、SRT、MPEG-TS、RTMP、RTMPS
- Full HD : 1920x1080p、1920x1080i (インターレース)、1280x720p
- 60, 59.94, 50, 29.97, 25 フレーム / 秒
- 3.5mm TRS ステレオ・オーディオ・オーバー I/O ケーブル (マイク / ライン)



CV620-WI (White)



CV620-BI (Black)

RS-232
CONTROL

IP H.264
STREAMING

3GSDI

SRT
READY

HDMI

CV620-TBI/TWI

20x AI トラック&フォロー PTZ カメラ

- AI 顔学習技術により、被写体を正確に自動トラッキング、フォロー、フレーミング。
- 2 メガピクセル HD センサー (1/2.8 インチ) - 1080p、720p (プログレッシブ)、1080i (インターレース)
- すべての解像度で 60, 59.94, 50, 29.97, 25 フレーム / 秒
- 3GSDI、HDMI、IP (H.264) 同時出力。
- H.AOV60°からの光学 20 倍ズーム (5.3mm ~ 110mm)
- 340°のパンと 120°のチルト範囲と選択可能な PTZ 操作速度。
- Free-D、CGI、Visca over IP/RS232/RS422、ONVIF 経由のコマンド。
- IP フォーマット : DHCP、DNS、HTTP、HTTPS、NTP、RTSP、TCP、SRT、MPEG-TS、RTMP、RTMPS



CV620-TBI (Black)



CV620-TWI (White)

AUTO
TRACK

RS-232
CONTROL

IP H.265
STREAMING

3GSDI

SRT
READY

HDMI

CV612-TBI/TWI NEW

12X AI オートトラック&フレーミング PTZ カメラ

- AI 顔学習技術により、被写体を正確に自動トラッキング、フォロー、フレーミング。
- 207 万画素 1/2.8 インチ高画質 HD CMOS センサー。
- フォーマット解像度 : 1920x1080、1280x720、640x480
- 3GSDI、HDMI、USB3.0
- 光学 12 倍ズーム (4.1~49.2mm)
- H.AOV 6.6° - 70.3°
- 170°のパン回転、-90°-+90°のチルト回転。
- ビデオインターフェース : USB3.0 タイプ C、3G-SDI、HDMI、LAN



CV612-TWI (White)

Dante Ready™



CV612-TBI (Black)

12X OPTICAL
ZOOM

IP H.264
STREAMING

3GSDI

PoE

RS-232
CONTROL

IP H.265
HEVC

TRS AUDIO

HDMI

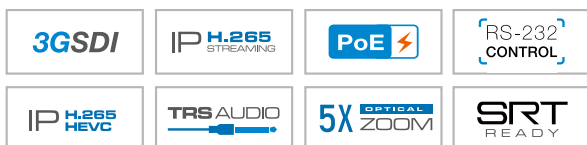
SRT

USB-C

CV605-BK / WH

5x HD60 IP PTZ カメラ

- 2メガピクセルHDセンサー(1/3インチ)
- 水平画角 85°から始まる光学 5倍ズーム(3mm~15mm)
- 3GSDI と IP(HEVC / H.265 / H.264)の同時出力
- ワンケーブルからカメラへのオプション設定(電源、ビデオ、オーディオ、コントロール)
- 1920x1080p(HD)、1920x1080i(HD)、1280x720p
- HD60 までの 59.94、50、29.97、25fps オプション
- 3.5mmTRS ステレオオーディオオーバー I / O ケーブル(マイク / ライン)



CV605-WH (White)



CV605-BK (Black)

CV605-U3/U3W

USB-C、HDMI、IP 付き 5X PTZ HD カメラ

- 2メガピクセルフルHDセンサー(1 / 2.8インチ)、光学 5倍ズーム(3~15mm)
- フルHD 解像度 : 1920x1080p から最大 60fps、1920x1080i、1280x720p
- USB-C(USB3.0 / 2.0)HDMI および IP(H.265 / H.264)またはRJ45 経由の RS232
- イーサネットIPは、1本のCatケーブルでビデオ、オーディオ、制御、PoEに対応。
- 制御オプション : ズーム (認定済み)、Web 経由のソフトウェア GUI、UVC1.5、OBS Studio プラグインとドキュメント、IR リモート、Marshall VS-PTC-200(RS232) & VS-PTC-IP(IP / RS232)
- 3.5mm オーディオリニア入力(AAC、MP3、G.711A 圧縮)



CV605-U3 (Black)



CV605-U3W (White)

VS-PTC-300

PTZ カメラ IP/NDI® コントローラー

- IP、NDI、RS232/RS422 または IP、USB、RS232/RS422 による同時コントロール。
- プロトコルサポート VISCA、PELCO D/P、ONVIF、NDI、VISCA over IP に対応。
- 高品質のジョイスティックにより、片手で簡単にパン、チルト、ズームの調整が可能。
- プロ仕様のロッカー / シーソースイッチによる触感のズームコントロール。
- ネットワーク内の利用可能な IP/NDI カメラを自動的に検索し、IP アドレスを簡単に割り当て可能。
- 3 インチ LCD スクリーンでの RTSP および NDI プレビューに対応
- タリーインジケーター：ノーマルタリー/オンエアタリー/コンタクトモードを含む。
- 露出、シャッタースピード、アイリス、補正、ホワイトバランス、フォーカス、パン / チルトスピード、ズームスピードのクイックコントロール。



VS-PTC-200

コンパクト PTZ カメラコントローラー

- 4D ジョイスティックは、パン / チルト / ズーム / フォーカスを同時に行うことができます。
- スムーズなパン、チルト、ズームをジョイスティックにより、簡単な操作とコントロールが可能。
- 明るさ、バックライト、ミラー / フリップ、キャプチャのワンボタン調整。
- 全二重 RS422 および RS232 通信インターフェース。
- コンパクトなデザイン - 寸法 L199.9 x W119.9 x H103.1(mm)
- Marshall 製 PTZ およびズームカメラをコントロール。



型番	CV730-BHN/WHN	CV730-ND3/ND3W	CV730-BK/WH
			
	UHD60 PTZ 30x カメラ Full-NDI	30x UHD60 IP(HEVC) PTZ カメラ	30x UHD60 IP(HEVC) PTZ カメラ
解像度とフレームレート			
3840x2160p (UHD)	59.94, 50, 29.97, 25	59.94, 50, 29.97, 25	60, 59.94, 50, 29.97, 25
1920x1080p (HD)	59.94, 50, 29.97, 25	59.94, 50, 29.97, 25	59.94, 50, 29.97, 25
1920x1080i (HD)	59.94, 50	59.94, 50	59.94, 50
1280x720p (HD)	59.94, 50	59.94, 50	59.94, 50, 29.97, 25
ビデオ出力コネクタ			
12G-SDI	○	○	○
3G-SDI	○	○	○
HDMI	○	○	○
IP イーサネット	○	○	○
NDI HX	—	—	—
レンズ			
焦点距離	6.5 ~ 202mm	6.5 ~ 202mm	6.5 ~ 202mm
光学ズーム比	30 倍	30 倍	30 倍
デジタルズーム比			12 倍
画角	63° (ワイド) ~ 3° (テレ)	63° (ワイド) ~ 3.7° (テレ)	65°(ワイド)~(テレ)
その他			
オーディオ入力	マイク / ライン入力	ライン入力 / マイク入力、フォンジャック 3.5mm x1	3.5mm ステレオ
RS-422	○	○	○
RS-232	○	○	○
タリー	○	○	○

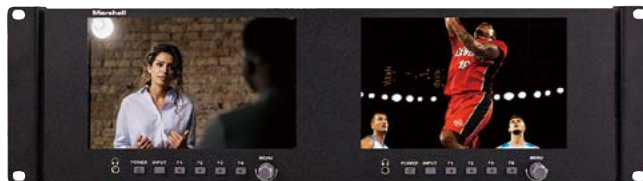
型番	CV630-IP/IPW	CV630-BI/WI	CV620-BI2/WI2	CV620-BI/WI
				
	25x UHD30 IP (HEVC) PTZ カメラ	25X UHD IP (HEVC) PTZ カメラ	20X Full-HD60 IP PTZ カメラ	330x UHD30 IP(HEVC) PTZ カメラ
解像度とフレームレート				
3840x2160p (UHD)	29.97, 25	29.97, 25	—	—
1920x1080p (HD)	59.94, 50, 29.97, 25	59.94, 50, 29.97, 25	60, 59.94, 50, 30, 25, 29.97	60, 59.94, 50, 30, 25, 29.97
1920x1080i (HD)	59.94, 50	59.94, 50	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50
1280x720p (HD)	59.94, 50, 29.97, 25	59.94, 50, 29.97, 25	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50
ビデオ出力コネクタ				
12G-SDI	—	—	—	—
3G-SDI	○	○	○	○
HDMI	○	○	○	○
IP イーサネット	○	○	○	○
NDI HX	—	—	○	—
レンズ				
焦点距離	4.8~120.5	4.6~135mm	5.33~110mm	5.33 ~ 110mm
光学ズーム比	25 倍	25 倍	20 倍	20 倍
デジタルズーム比	12 倍	—	—	—
画角	70°(ワイド)~(テレ)	68~3.5°	3.7° - 57°	60° (ワイド) ~ 3° (テレ)
その他				
オーディオ入力	ステレオ	ステレオ	ライン入力 / マイク入力	ライン入力 / マイク入力
RS-422	○	○	—	—
RS-232	○	○	—	—
タリ	○	○	○	○

型番	CV612-TBI/TWI	CV620-TBI/TWI	CV605-BK/WH	CV605-U3/U3W
				
	12X AI オートトラック&フレーミング PTZ カメラ	30x UHD60 IP(HEVC) PTZ カメラ	5x HD60 IP PTZ カメラ	USB-C、HDMI、IP 付き 5X PTZ HD カメラ
解像度とフレームレート				
3840x2160p (UHD)	—	—	—	—
1920x1080p (HD)	60, 59.94, 50, 30, 25, 29.97	60, 59.94, 50, 30, 25, 29.97	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25
1920x1080i (HD)	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50
1280x720p (HD)	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25	60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25
ビデオ出力コネクタ				
12G-SDI	—	—	—	—
3G-SDI	○	○	○	—
HDMI	○	○	—	○
IP イーサネット	—	○	○	○
USB	○ USB3.0 TYPE-C	—	—	—
レンズ				
焦点距離	4.1 ~ 49.2mm	5.33 ~ 110mm	3 ~ 15mm	3 ~ 15mm
光学ズーム比	12 倍	20 倍	5 倍	5 倍
デジタルズーム比	8 倍	—	10 倍	10 倍
画角	6.6° - 70.3°	60° (ワイド) ~ 3° (テレ)	85°(ワイド)~(テレ)	85°(ワイド)~(テレ)
その他				
オーディオ入力	3.5mm ライン入力	ライン入力 / マイク入力	3.5mm ステレオ	3.5mm ステレオ
RS-422	—	—	—	—
RS-232	○	○	○	○
タリ	—	○	—	—

V-702W-12G

7 型 2 連ラック 12G モニター, 波形付き(3U ラックマウント型)

- 12G SDI 入力の低レイテンシー、外付けダウンコンバータ不要。
- 対角 7 インチディスプレイ ×2
- フロントパネルコントロールにより全ての機能にアクセス可能。
- イーサネット経由でリモートコントロール可能 PCSet コントロールアプリを使用可能。
- すべての入力にループ出力があり、柔軟なシステム設計が可能。
- 波形、ベクトル、ヒストグラム、HDR、S-LUT およびユーザー LUT
- タイムコード表示 (VITC および LTC モード)
- チルトマウント。最適な表示またはバックパネルへのアクセス用に調整可能。
- 内蔵ステレオ音声をモニターできるヘッドフォン端子。



V-702W

7 型 2 連ラックモニター, 波形付き(3U ラックマウント型)

- Full HD 対角 7 型の明るいディスプレイ ×2。
- 優れた視野角、複数の分析機能内蔵。
- フライバック、コントロールルーム、中継車などに最適。
- フロントパネルコントロールにより、すべての機能にアクセス可能。
- 波形、ベクトルスコープなど。フルスクリーンまたはオーバーレイ。
- 複数の HDR とログ機能、ユーザー LUT。
- デュアル入力タイプ：ループスルー接続による 3G SDI、HDMI。
- チルトマウント。最適な表示またはリアパネルへのアクセス用に調整可能。
- 内蔵ステレオ音声をモニターできるヘッドフォン端子。
- イーサネット経由でリモートコントロール可能。



ML-702

7 型 2 連ラックモニター(3U ラックマウント型)

- デュアル 7 型、解像度 1920 x 1200、標準輝度 450 cd/m²、コントラスト 1100:1
- 各スクリーンは SDI、HDMI、CVBS (アナログ音声付き) 入力に対応し、すべてループ出力付き。
- SDI は最大 3G レベル A、HDMI は最大 3840 x 2160p30、4096 x 2160p30 に対応。
- 主な特徴：2 パーオーディオオーバーレイ、コンパクトサイズ、傾斜ラックマウント、デュアル電源入力、フロントパネルコントロールとイーサネットコントロール、視野角の広い明るいディスプレイ、4 つのユーザー定義ファンクションボタン、フロントパネルのヘッドフォン端子、オンスクリーンタリーボーダー、ヒストグラム、マーカー、フォーカスピーキングなど。



ML-702-V2 NEW

7 型 2 連ラック 3RU モニター(3G-SDI、HDMI、コンポジット)

- デュアル 7 型、解像度 1920 x 1200、標準輝度 420 cd/m²、コントラスト 1200:1
- 各スクリーンは SDI、HDMI、CVBS (アナログ音声付き) 入力に対応し、すべてループ出力付き。
- SDI は最大 3G レベル A、HDMI は最大 3840 x 2160p30、4096 x 2160p30 に対応。
- 主な特徴：2 パーオーディオオーバーレイ、コンパクトサイズ、傾斜ラックマウント、デュアル電源入力、フロントパネルコントロールとイーサネットコントロール、視野角の広い明るいディスプレイ、4 つのユーザー定義ファンクションボタン、フロントパネルのヘッドフォン端子、オンスクリーンタリーボーダー、ヒストグラム、マーカー、フォーカスピーキングなど。



ML-530

5 型 3 連ラックモニター (2U ラックマウント型)

- 3 画面、素晴らしい画像、素晴らしい価格。
- ワイドアスペクト、対角 5 型 ×3
- フライバック、コントロールルーム、中継車などに最適。
- フロントパネルコントロールですべての機能にアクセス可能。
- 3 色のオンスクリーンタリーライト (赤、緑、黄)。
- 複数の入力端子、すべてループスルー接続 3GSDI (HDSI、SDI)、HDMI。
- セーフエリアとセンターマーカー。
- 2 つのユーザーショートカット ファンクションボタン。
- チルトマウント。最適な表示とバックパネルへのアクセス用に調整可能。
- 内蔵ステレオ音声をモニターできるヘッドフォン端子。



ML-454-V2

4.5 型 4 連ラックモニター

- 高解像度 1280 x 720 の明るくカラフルなディスプレイ、各画面で妥協のない入力選択が可能。
- デジタル入力 : HDMI、3GSDI
- 高さ 2RU (3.5 インチ) のマルチスクリーン。
- スリムでコンパクトなパネル - 奥行きわずか 1.4 インチ。
- 優れた軸外性能を備えた明るい画面。
- 17 インチ クアッド ディスプレイの画像あたりのピクセル数のほぼ 2 倍。
- 優れた電力効率。
- SDI および CVBS 入力にはアクティブループスルー出力があります。
- 画面上の 3 色のタリー。



2RU (3.5 インチ)

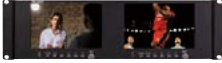
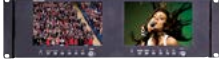
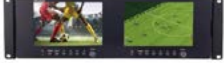


V-LCD70-AFHD

7 型 カメラトップモニター

- HDMI、3GSDI、コンポーネント、コンボジットを含むマルチ入力。
- 3 色タリー (赤、黄、緑)。
- 1/4 インチマウント (4 面) + VESA マウント。
- カメラトップで快適に使用できる軽量設計。
- HDMI または SDI 入力からのオーディオレベル表示。
- 画面上のフレーミングマーク。
- ENG 電源用 4 ピン XLR。
- 電源アダプター付属。
- 主な特徴 : ピクチャーインピクチャー、イメージフリップ、偽色レベル表示、ピーキングフィルターフォーカスアシスト、ゼブラフィルター、スクリーンマーカー。



型番	V-702W-12G	V-702W	ML-702	ML-702-V2
				
	7型 2連ラック12Gモニター、液晶付き(3Uラックマウント型)	7型 2連ラックモニター、液晶付き(3Uラックマウント型)	7型 2連ラックモニター(3Uラックマウント型)	7型 2連ラック 3RU モニター (3G-SDI, HDMI, コンポジット)
パネル数	2	2	2	2
画面	2 インチ x 7 インチの LCD、3RU	2 連、7 型	2 連、7 型 対角、高さ 3RU	2 連、7 型 対角、高さ 3RU
解像度 (ピクセル)	----	1920×1080	1920×1200	1920×1200
アスペクト比	16:10	16:9	16:10	16:10
視野角	(H) +80/-80°; (V) +80/-80°	160° / 160° (水平 / 垂直)	160° / 160° (水平 / 垂直)	160° / 160° (水平 / 垂直)
輝度 (単位 : cd/m2)	450	450	450	420
コントラスト比	1100 : 1	----	1100:1	1200:1
バックライトタイプ	----	LED	----	----
映像入力	2×12G/3G/HD/SD-SDI 2×HDMI ビデオループアウト : 2×12G/3G/HD/SD-SDI 2×HDMI	----	デジタル : ループアウト付き 3G-SDI (SMPTE-292M、259M、424M 準拠) ループアウト付き HDMI 2.0 アナログ : ループアウト付き CVBS (コンポジット) (RCA タイプ) アナログステレオオーディオ (RCA タイプ)	デジタル : ループ出力付き 3G-SDI (SMPTE-292M、259M、424M に準拠) ループ出力付き HDMI 2.0 アナログ : CVBS (コンポジット) ループ出力 (RCA タイプ) アナログステレオオーディオ (RCA タイプ)
映像出力	----	----	----	----
対応する 入力フォーマット	SDI: SD: 480i 59.94 / 576i 50 HD: 720p 25/29/30/50/59.94/60 1080i 50/59.94/60 1080p 23.98/23.98sf/24/24sf/25/29.97/30 3G レベル A: 1080p5 0/ 59.94/60/23.98/23.98sf/24/24sf/25/25sf/29/29.97sf/30/30sf 1080i 50/59.94/60 12G: 3840/2160p 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/ 60 4096x2160p 23.98/24/25/29/30/50/59.94/60 HDMI: 480i 59.94/480p 59.94/576i 50/576p 50 720p 25/29.97/30/50/59.94/60 1080i 50/5 9.94/60 1080p 23.98 /24/25/29.97/30/50/59.94/60 3840x2160p 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 4096x2160p 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 640×480 60 800×600 60 1024×768 60 1280×768 60 1360×768 60 1280×960 60 1280×1024 60 1400×1050 60 1600×1200 60 1920×1200 60	SDI: 1080p 50/59.94/60 1080p 29.97/25/24/23.98 1080PsF 24/23.98 1080i/ 50/59.94/60 720p 50 /59.94/60 576i 50,480i 59.94 1080p 50/59.94/60 1080p 29.97 /25/24/23.98 HDMI: 1080i 50/59.94/60 720p 50/59.94 576i 50,480i 59.94	SDI / HDSDI / 3G SDI: 525i 59.94 / 625i 50 720p 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60 1080p 23.98, 23.98sf, 24, 24sf, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60 1080i 50, 59.94, 60 HDMI : 480i, 480p 59.94 / 576i, 576p 50 720p 23.98, 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60 1080i 50, 59.94, 60 1080p 23.98, 23.98sf, 24, 24sf, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60 3840/4096 23.98, 24, 25, 29.97, 30p CVBS: 480i 59.94 / 576i 50	SDI / HDSDI / 3G SDI: 525i 59.94 / 625i 50 720p 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60 1080p 23.98, 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60 1080i 50, 59.94, 60 HDMI : 480i, 480p 59.94 / 576i, 576p 50 720p 23.98, 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60 1080i 50, 59.94, 60 1080p 23.98, 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60 3840/4096 23.98, 24, 25, 29.97, 30p CVBS: 480i 59.94 / 576i 50
音声入力	SDI および HDMI からのエンベデッドオーディオ	----	----	----
音声出力	3.5mm ヘッドフォンジャックからの SDI および HDMI エンベデッドオーディオ SDI および HDMI ループアウトからのエンベデッドオーディオ	ヘッドフォンジャック、3.5mm ミニフォン	----	----
コントロール入力	15 ピン D-Sub ポートからのオンスクリーンタリー イーサネット経由の GUI コントロール	----	イーサネットコントロール用 RJ-45 GPI タリーコントロール用 D-Sub 9 ピン ミニ USB サービスポート	イーサネットコントロール用 RJ-45 GPI タリーコントロール用 D-Sub 9 ピン ミニ USB サービスポート
電源	DC 10.8~24V (標準 12V)、21W (標準)	付属	12V DC @ 1.5 A (10.8 - 24 V 範囲) XLR 4 ピン または 5.5 mm x 2.1 mm プッシュイン同軸ジャック経由	12V DC @ 1.6A(12~24V DC 範囲) XLR 4 ピン または 5.5mm x 2.1mm プッシュイン同軸ジャック経由
寸法 / 重量	W481.8 x H133.5 x D61.4 / 2.56kg	W482.6 x H134.62 x D30.48mm / 2.32kg	W482.6 x H130.175 x D44.45 mm / 2.4 kg	W481.9 x H133.5 x D53.4 mm / 2.27 kg

型番	ML-503	ML-454-V2	V-LCD70-AFHD
			
	5 インチ 3 連ラックモニター(2U ラックマウント型)	4.5 インチ 4 連ラックモニター	7 インチカメラトップモニター
パネル数	3	4	1
画面	3 連, 5 型 対角, 高さ 2RU	4.5 インチ スクリーン, ラック マウント, 高さ 2RU (3.5 インチ)	対角 7.0 型
解像度 (ピクセル)	1920×1080	1280 x 720	1024×600
アスペクト比	16:9	16:9	16:9
視野角	170° / 170° (水平 / 垂直)	80°/80°(L/R), 80°/80°(U/D)	170° × 170°
輝度 (単位 : cd/m2)	460	500	500
コントラスト比	1100:1	1000:1	700:1
バックライトタイプ	----	LED(調整可)	LED(調整不可)
映像入力	非リッキング ループスルー付き 3GSDI およびループスルー付き HDMI (パネルごと)	3G-SDI×4, HDMI×4, CVBS×4 ビデオループアウト : 3G-SDI×4, CVBS×4	CVBS, YPbPr, SD-SDI, HD-SDIs, 3G-SDI, HDMI DVI-I ×, Optical ×
映像出力	----	----	CVBS, YpPr, SD-SDI, HD-SDI, 3G-SDI HDMI ×, 入力状態表示 ○
対応する 入力フォーマット	SDI / HDSDI / 3G SDI: 1080p 50/59.94/60 1080p 29.97/25/24/23.98 1080PsF 24/23.98 1080i/ 50/59.94/60 720p 50/59.94/60 576i 50, 480i 59 .94 HDMI : 1080p 50/59.94/60 1080p 29.97/25/24/23.98 1080PsF 24/23.98 1080i/ 50/59.94/60 720p 50/59.94/60 576i 50, 480i 59 .94	----	----
音声入力	----	HDMI および SDI エンベデッド オーディオをサポートし, RCA ジャックは CVBS 入力用のアナログ オーディオを受け入れ	----
音声出力	SDI, HDMI x3 からのディエンベデッド	フロントパネル 3.5mm ステレオヘッドフォンジャック	エンベデッドオーディオ SDI、ヘッドフォン 3.5 mm、入 力状態表示、オーディオバー、チャンネル タリ / GPI、フロントパネルのコントロール、ユーザー定 義の機能ボタン RS-485/422 (ループスルー付き) ×、イーサネット ×、 RotoMenu™ コントロール ×、ハンドル ×
コントロール入力	----	----	
電源	12V DC 1.5 アンペア未満 (標準) デュアル タイプ : 5.5 mm 同軸および 3 ピン XLR	5.5mm x 2.1mm ロッキング同軸ジャック経由で公称 12 ボルト DC @ 2 アンペア (10V ~ 24V 範囲)	DC12V、消費電力 20W、電源スイッチ、コネクタ 5.5mm/XLR
寸法 / 重量	W482.6 x H88.9 x D30.48mm / 2.32kg	W482.5 x H84 x D35.8mm / 1.6kg	W190.5 x H141.5 x D31.8 mm / 0.45 kg

AR-AM4-BG-2

アナログオーディオモニター



- 高性能なオーディオモニターでありながら、1RUのコンパクトな設計。
- 複数の入力。4つのアナログバランス XLR 各 2 チャンネル（ステレオ）入力。1つのアナログバランス XLR 2 チャンネル出力。
- LEDVU を使用した視認性に優れたディスプレイ。オーディオ入力をアクティブに表示。
- RS-232 シリアル経由で制御可能。マーシャルのウェブサイトからダウンロード可能なリモートコントロールアプリケーション。ソース、ミュート、ソロ、ボリュームなどを選択します。
- コンパクトな 1RU 設計でラックスペースを節約。最小サイズ。低消費電力、ラックへの低熱。音質を落とさないコンパクトなサイズ。

型番	AR-AM4-BG-2
	アナログオーディオモニター
入力	XLR × 8
出力	XLR × 2
スピーカー	2
ヘッドフォン出力	Ø3.5mmステレオジャック
電源	12V / 5A
寸法	44.5mm x 482.5 mm x 216mm
重量	3.3kg

Camera Equipment & Tools

CV-RCP-V2

タッチスクリーン RCP マルチカメラコントロール

- 微調整ノブを備えた大型 5 インチタッチスクリーン。
- OSD メニューを使用せずに POV カメラを直接調整してマッチングさせます。
- 一般的な 3 ピン XLR ケーブルにより、ケーブル長は最大 300 m まで可能。
- 1 つの RCP (CCU) から最大 7 台のカメラをコントロール。
- 耐久性を高める頑丈なアルミニウム合金エンクロージャ (制御基板ブラケット)。
- Marshall POV カメラの優先コントロール (CV500 シリーズ、CV300 シリーズ)。



CV-BATT-PAC

ポータブルカメラパワーキット

- 頑丈なオールメタル構造。
- ほとんどの動作条件下で最大 3 時間の電力を供給。
- 現場でのバッテリー交換が可能。
- すべての標準的な三脚とマウント装置でできるように設計されています。
- 7.2V Canon バッテリーおよびバッテリーチャージャー付属。
- すべての Marshall ミニチュアおよびコンパクト HD カメラに使用可能。



Marshall製品 対応フォーマット 一覧 ※詳しくは各製品の仕様をご覧ください。

Miniature Cameras	PTZ Cameras	Monitors
CV508  	CV730-BHN/WHN   	V-702W-12G    
CV504 	CV730-ND3/ND3W   	V-702W   
CV504-WP 	CV730-BK/WH   	ML-702   
CV566  	CV630-IP/IPW   	ML-702-V2   
CV568  	CV630-BI/WI   	ML-503   
CV228 	CV620-BI2/WI2   	ML-454-V2   
CV570  	CV620-BI/WI   	V-LCD70-AFHD   
CV574  	CV620-TBI/TWI   	
Compact Cameras	CV612-TBI/TWI   	
CV346  	CV605-BK/WH 	
CV348  	CV605-U3/U3W 	
CV366  		
CV368  		
CV370  		
CV374  		
CV420e  		
CV420Ne  		
CV380-CS  		
Zoomblock Cameras		
CV355-10X  		



HD-SDI (720p.59.94 ~ 1080p30Hz)



HD-SDI (1080p50.00 ~ 60Hz)



12G-SDI (~ 2160p60Hz)



4K 30p HDMI (~ 2160p30Hz)



4K 60p HDMI (~ 2160p60Hz)



NDI HX3



IP HEVC



SD-SDI (NTSC PAL)



コンポジット (NTSC)



アナログコンポーネント (Y.Pb.Pr)



Y/C separate (分離)



アナログ RGB (640x480 ~ 1600x1200 60Hz)

FORTINGE

PROX 15/17/19/21 **NEW**

PROX スタジオプロンプター

- スタジオに最適な ProX シリーズ スタジオプロンプター。
- 人間工学に基づいた軽量デザインで、超クリアなクラスを備え、優れたコストパフォーマンスを発揮します。
- HDMI, コンポジット (BNC), VGA, SDI(オプション)
- SDI(オプション) 映像出力。
- AC100V-240V 定格入力電圧。
- 通常輝度と、オプションの高輝度 (1000cd/m2)。



ERA IP 17/19/21/24 **NEW**

ERA IP スタジオプロンプター

- 放送局やニューススタジオ向けに設計。
- 軽量で堅牢、稼働寿命 50,000 時間のハイエンド プロンプターシステム。
- NDI, SDI, HDMI, コンポジット(BNC), VGA 映像入力。
- SDI、コンポジット(BNC) 映像出力。
- 110V-230V AC(50-60 Hz)/12V DC 定格入力電圧。
- 12V DC 定格出力電圧。
- 通常輝度と、オプションの高輝度 (1000 cd/m2)。



ERA LITE 17/19/21/24 **NEW**

ERA LITE スタジオプロンプター

- オプション入力を使用するプロフェッショナルユース向けに設計。
- 互換性のある価格と高品質を追求しています。
- HDMI, コンポジット (BNC), VGA, SDI(オプション) 映像入力。
- SDI(オプション) 映像出力。
- 12V DC 定格入力電圧。
- 通常輝度と、オプションの高輝度 (100 cd/m2)。



PROXJ 15 NEW

PROXJ クレーンプロンプター

- スタジオに最適なクレーンプロンプター プロシリーズ。
- 人間工学に基づいた超軽量デザインで、超クリアなガラスを採用しています。
- HDMI, コンポジット(BNC), VGA, SDI(オプション) 映像入力。
- 12V DC 定格入力電圧。
- 通常輝度と、オプションの高輝度 (1000 cd/m2)。



ROBO 19/21/24 NEW

ROBO スタジオプロンプター

- ROBO は PTZ カメラ用のプロンプターです。PTZ カメラは、教育、企業ビデオ、テレビ放送など、プロの映像制作のあらゆる市場で人気を集めています。
- ROBO で、放送のプロもそうでない人も、カメラに向かって話すことができます。
- HDMI, コンポジット (BNC), VGA, SDI (オプション) 映像入力。
- SDI(オプション) 映像出力。
- 12V DC 定格入力電圧。
- 通常輝度と、オプションの高輝度 (1000 cd/m2)。



ROBO IP 19/21/24 NEW

ROBO IP スタジオプロンプター

- NDI/IP ソリューションを含む PTZ カメラ用に特別に設計された、画期的なシリーズ。
- 19 インチから 24 インチまでのサイズがあります。
- NDI, SDI, HDMI, コンポジット(BNC), VGA 映像入力。
- SDI, コンポジット (BNC) 映像出力。
- 110V-230V AC(50-60 Hz)/12V DC 定格入力電圧。
- 12V DC 定格出力電圧。
- 通常輝度、オプションで高輝度 (1000 cd/m2)。



型番	PROX 15 PROX, PROX HB	PROX 17 PROX, PROX HB	PROX 19 PROX, PROX HB	PROX 21 PROX, PROX HB
	15 型 PROX スタジオプロンプター	17 型 PROX スタジオプロンプター	19 型 PROX スタジオプロンプター	21 型 PROX スタジオプロンプター
ガラス	70/30 プロンプターガラス	70/30 プロンプターガラス	70/30 プロンプターガラス	70/30 プロンプターガラス
パネル	工業用 TFT 液晶パネル	工業用 TFT 液晶パネル	工業用 TFT 液晶パネル	工業用 TFT 液晶パネル
解像度	1024 × 768	1280 × 1024	1280 × 1024	1920 × 1080
シャープネス	700:1	1000:1	1000:1	1000:1
輝度	PROX : 400cd/m ² PROX HB : 1000cd/m ²	PROX : 250cd/m ² PROX HB : 1000cd/m ²	PROX : 250cd/m ² PROX HB : 1000cd/m ²	PROX : 250cd/m ² PROX HB : 1000cd/m ²
ガラスサイズ(台形)	長さ : 39.5 cm 高さ : 38.4 cm	長さ : 45.1 cm 高さ : 49.1 cm	長さ : 48.3cm 高さ : 46.3 cm	長さ : 43.9 cm 高さ : 57.8 cm
映像入力	HDMI, コンボジット (BNC), VGA, SDI (オプション)	HDMI, コンボジット (BNC), VGA, SDI (オプション)	HDMI, コンボジット (BNC), VGA, SDI (オプション)	HDMI, コンボジット (BNC), VGA, SDI (オプション)
映像出力	SDI (オプション)	SDI (オプション)	SDI (オプション)	SDI (オプション)
プレート	クイックリリース	クイックリリース	クイックリリース	クイックリリース
エレベーター	リフティングカメラ	リフティングカメラ	リフティングカメラ	リフティングカメラ
視野角(度)	水平標準 : 176° 垂直標準 : 176°	水平標準 : 170° 垂直標準 : 160°	水平標準 : 170° 垂直標準 : 160°	水平標準 : 178° 垂直標準 : 178°
定格入力電圧	100-240VAC	100-240VAC	100-240VAC	100-240VAC
定格入力電圧	110V-230V AC (50-60Hz) /12 V DC	110V-230V AC (50-60Hz) /12 V DC	110V-230V AC (50-60Hz) /12 V DC	110V-230V AC (50-60Hz) /12 V DC
定格出力電圧	12 V DC	12 V DC	12 V DC	12 V DC



型番	ERA IP 17 ERA IP, ERA IP HB	ERA IP 19 ERA IP, ERA IP HB	ERA IP 21 ERA IP, ERA IP HB	ERA IP 24 ERA IP, ERA IP HB
	17 型 ERA IP スタジオプロンプター	19 型 ERA IP スタジオプロンプター	21 型 ERA IP スタジオプロンプター	24 型 ERA IP スタジオプロンプター
パネルサイズ	17 インチ	19 インチ	21 インチ	24 インチ
パネル寸法	40.2 × 32.6 × 7.8 cm	44.2 × 37.4 × 7.8 cm	55.8 × 34.9 × 7.8 cm	57.5 × 34.5 × 7.8 cm
解像度	1280 × 1024	1280 × 1024	1920 × 1080	1920 × 1080
輝度	ERA IP : 250cd/m ² ERA IP HB : 1000cd/m ²	ERA IP : 250cd/m ² ERA IP HB : 1000cd/m ²	ERA IP : 300cd/m ² ERA IP HB : 1000cd/m ²	ERA IP : 550cd/m ² ERA IP HB : 1000cd/m ²
重量	8.50 kg	9.50 kg	10.50 kg	11.50 kg
読み取り範囲	6m	7m	8m	9m
アスペクト比	4:3	4:3	16:09	16:09
コントラスト比	1000:1	1000:1	1000:1	1000:1
視野角	170/160	170/160	178/178	189/189
映像入力	NDI, SDI, HDMI, コンボジット (BNC), VGA	NDI, SDI, HDMI, コンボジット (BNC), VGA	NDI, SDI, HDMI, コンボジット (BNC), VGA	NDI, SDI, HDMI, コンボジット (BNC), VGA
映像出力	SDI, コンボジット (BNC)	SDI, コンボジット (BNC)	SDI, コンボジット (BNC)	SDI, コンボジット (BNC)
タリー入力	3 pin mini XLR	3 pin mini XLR	3 pin mini XLR	3 pin mini XLR
定格入力電力	45W	45W	45W	45W
定格入力電圧	110V-230V AC (50-60Hz) /12 V DC	110V-230V AC (50-60Hz) /12 V DC	110V-230V AC (50-60Hz) /12 V DC	110V-230V AC (50-60Hz) /12 V DC
定格出力電圧	12 V DC	12 V DC	12 V DC	12 V DC



型番	ERA LITE 17 ERA LITE, ERA LITE HB	ERA LITE 19 ERA LITE, ERA LITE HB	ERA LITE 21 ERA LITE, ERA LITE HB	ERA LITE 24 ERA LITE, ERA LITE HB
	17 型 ERA LITE スタジオプロンプター	19 型 ERA LITE スタジオプロンプター	21 型 ERA LITE スタジオプロンプター	24 型 ERA LITE スタジオプロンプター
パネルサイズ	17 インチ	19 インチ	21 インチ	24 インチ
ガラス	70/30 プロンプターガラス	70/30 プロンプターガラス	70/30 プロンプターガラス	70/30 プロンプターガラス
パネル	工業用 TFT 液晶パネル	工業用 TFT 液晶パネル	工業用 TFT 液晶パネル	工業用 TFT 液晶パネル
解像度	1280 × 1024	1280 × 1024	1920 × 1080	1920 × 1080
シャープネス	1000:1	1000:1	1000:1	1000:1
輝度	ERA LITE : 250cd/m ² ERA LITE HB : 1000 cd/m ²	ERA LITE : 250cd/m ² ERA LITE HB : 1000 cd/m ²	ERA LITE : 300cd/m ² ERA LITE HB : 1000 cd/m ²	ERA LITE : 550cd/m ² ERA LITE HB : 1000 cd/m ²
ガラスサイズ(台形)	長さ : 45.1 cm 高さ : 49.1 cm	長さ : 48.3cm 高さ : 46.3cm	長さ : 43.9 cm 高さ : 57.8 cm	長さ : 43.9 cm 高さ : 57.8 cm
映像入力	HDMI, コンボジット (BNC), VGA, SDI (オプション)	HDMI, コンボジット (BNC), VGA, SDI (オプション)	HDMI, コンボジット (BNC), VGA, SDI (オプション)	HDMI, コンボジット (BNC), VGA, SDI (オプション)
映像出力	SDI (オプション)	SDI (オプション)	SDI (オプション)	SDI (オプション)
プレート	クイックリリース	クイックリリース	クイックリリース	クイックリリース
視野角(度)	水平標準 : 170° 垂直標準 : 160°	水平標準 : 170° 垂直標準 : 160°	水平標準 : 178° 垂直標準 : 178°	水平標準 : 189° 垂直標準 : 189°
定格入力電圧	12 V DC	12 V DC	12 V DC	12 V DC
定格入力電圧	110V-230V AC (50-60Hz) /12 V DC	110V-230V AC (50-60Hz) /12 V DC	110V-230V AC (50-60Hz) /12 V DC	110V-230V AC (50-60Hz) /12 V DC
定格出力電圧	12 V DC	12 V DC	12 V DC	12 V DC



型番	PROXJ 15
 15 型 PROXJ クレーンプロンプター	
パネルサイズ	15 インチ
解像度	1024 × 768
アスペクト比	4:3
輝度	500cd/m ² - 1000 cd/m ²
バックライト	LED
視野角	75°/75°/65°/65°(左 / 右 - 上 / 下)
入力	VGA-HDMI-AV-SDI(オプション)
定格入力電圧	12V DC
定格入力電力	24W
モニター寸法	37 × 28 × 4 cm
重量	5.5 kg

型番	ROBO 19 ROBO 19, ROBO 19-HB	ROBO 21 ROBO 21, ROBO 21-HB	ROBO 24 ROBO 24, ROBO 24-HB	
	19 型 ROBO スタジオプロンプター	21 型 ROBO スタジオプロンプター	24 型 ROBO スタジオプロンプター	
モニターサイズ	19 インチ	21 インチ	24 インチ	
解像度	1280 x 1024	1920 x 1080	1920 x 1080	
シャープネス	1000:1	1000:1	1000:1	
輝度	ROBO 19 : 250cd/m ² ROBO 19-HB : 1000 cd/m ²	ROBO 21 : 300cd/m ² ROBO 21-HB : 1000 cd/m ²	ROBO 24 : 550cd/m ² ROBO 24-HB : 1000 cd/m ²	
ガラスサイズ	長さ : 48 cm 高さ : 64 cm	長さ : 48 cm 高さ : 64 cm	長さ : 48 cm 高さ : 64 cm	
重量	12.5 kg	12.75 kg	13 kg	
視野角	170/160 H/V	178/178 H/V	189/189 H/V	
アスペクト比	4:3	16:9	16:9	
ガラス	70/30 プロンプターガラス	70/30 プロンプターガラス	70/30 プロンプターガラス	
映像入力	HDMI, コンポジット (BNC), VGA, SDI (オプション)	HDMI, コンポジット (BNC), VGA, SDI (オプション)	HDMI, コンポジット (BNC), VGA, SDI (オプション)	
映像出力	3G SDI (オプション)	3G SDI (オプション)	3G SDI (オプション)	
定格入力電圧	110V-230V AC (50-60Hz) / 12 V DC	110V-230V AC (50-60Hz) / 12 V DC	110V-230V AC (50-60Hz) / 12 V DC	
認証	CE	CE	CE	

型番	ROBO IP 19 ROBO IP 19, ROBO IP 19-HB	ROBO IP 21 ROBO IP 21, ROBO IP 21-HB	ROBO IP 24 ROBO IP 24, ROBO IP 24-HB	
	19 型 ROBO IP スタジオプロンプター	21 型 ROBO IP スタジオプロンプター	24 型 ROBO IP スタジオプロンプター	
モニターサイズ	19 インチ	21 インチ	24 インチ	
解像度	1280 x 1024	1920 x 1080	1920 x 1080	
シャープネス	1000:1	1000:1	1000:1	
輝度	ROBO IP 19 : 250cd/m ² ROBO IP 19-HB : 1000 cd/m ²	ROBO IP 21 : 300cd/m ² ROBO IP 21-HB : 1000 cd/m ²	ROBO IP 24 : 550cd/m ² ROBO IP 24-HB : 1000 cd/m ²	
ガラスサイズ	長さ : 48 cm 高さ : 64 cm	長さ : 48 cm 高さ : 64 cm	長さ : 48 cm 高さ : 64 cm	
重量	12.75 kg	13 kg	13.25 kg	
視野角	170/160 H/V	178/178 H/V	189/189 H/V	
アスペクト比	4:3	16:9	16:9	
ガラス	70/30 プロンプターガラス	70/30 プロンプターガラス	70/30 プロンプターガラス	
映像入力	HDMI, コンポジット (BNC), VGA, SDI, NDI/IP	HDMI, コンポジット (BNC), VGA, SDI, NDI/IP	HDMI, コンポジット (BNC), VGA, SDI, NDI/IP	
映像出力	3G SDI, コンポジット (BNC)	3G SDI, コンポジット (BNC)	3G SDI, コンポジット (BNC)	
定格入力電圧	110V-230V AC (50-60Hz) / 12 V DC	110V-230V AC (50-60Hz) / 12 V DC	110V-230V AC (50-60Hz) / 12 V DC	
認証	CE	CE	CE	

PROC 15/17/19 **NEW**

PROC ステージプロンプター



- PRO シリーズ ステージプロンプター。
- 会議室、プレスルーム、教室など、屋内外を問わず、スピーカーが聴衆に語りかけるイベントに最適です。
- HDMI, コンボジット(BNC), VGA 映像入力。
- 110V-230V AC(50-60 Hz) 定格入力電圧。
- 通常輝度と、オプションの高輝度 (1000 cd/m2)。

PROM 15/17/19 **NEW**

PROM ステージプロンプター



- PROM ステージプロンプター は、完璧なプレゼンテーションのための究極のツールです。
- 屋内外での使用に特化し、さまざまな環境条件にシームレスに適応し完璧なコミュニケーションを実現します。
- HDMI, コンボジット(BNC), VGA 映像入力。
- 230V AC 50Hz 定格入力電圧。
- 通常輝度と、オプションの高輝度 (1000 cd/m2)。

PROMC 15 **NEW**

PROMC モバイルステージプロンプター

- PRO シリーズ モバイル会議用プロンプター。
- 専用キャリーケースが付属しており、どこへでも持ち運んでスピーチを行うことができます。
- HDMI, コンボジット(BNC), VGA 映像入力。
- 110V-230V AC(50-60 Hz) 定格入力電圧。
- 通常輝度と、オプションの高輝度 (1000 cd/m2)。



NOA NEW

NOA タブレットプロンプター

- NOA タブレットプロンプター は、シームレスなスピーチ体験のための完璧なソリューションを提供します。
- ユーザーフレンドリーなインターフェース、ツール不要のセットアップ、軽量設計で、どこでも簡単にスピーチを行うことができます。
- 13 インチまでの Android および Apple タブレット、最大 2.5kg までの重さに対応。
- オプションの BT1 ハンドコントローラーを使用すれば、さらにスピーチの質が向上します。



MIA-X NEW

MIA-X モバイルプロンプター

- 5.8 インチまでのスマートフォン用に設計され、携帯電話とパソコンの両方に適応します。
- 簡単に持ち運びができ、ポケットから取り出して数秒でセットアップできます。追加ツールは必要ありません。
- iOS と Android の両プラットフォームに対応する無料のプロンプター・アプリが含まれています。
- 操作性と利便性を高める Bluetooth ハンドリモコンが付属しています。



MIA-XL NEW

MIA-XL モバイルプロンプター

- 携帯電話にもコンピューターにも簡単に接続でき、収録環境に柔軟性をもたらします。
- 5.8 インチまでのスマートフォン用に設計されており、デジタル一眼レフカメラにも適応します。
- 9 種類のレンズアダプターリング (49mm、52mm、55mm、58mm、62mm、67mm、72mm、77mm、82mm) が付属。
- iOS と Android の両プラットフォームに対応した無料のプロンプターアプリが含まれます。
- Bluetooth ハンドリモコンも付属し、便利なコントロールを提供します。



型番	PROC 15 PROC, PROC HB	PROC 17 PROC, PROC HB	PROC 19 PROC, PROC HB	
	15 型 PROC ステージプロンプター	17 型 PROC ステージプロンプター	19 型 PROC ステージプロンプター	
パネルサイズ	15 インチ	17 インチ	19 インチ	
パネル寸法	28 x 36.3 x 4.5 cm	32.5 x 40 x 4.5 cm	37 x 44 x 4.5 cm	
重量	14.3 kg	15.5 kg	16.5 kg	
解像度	1024x768	1280x1024	1280x1024	
輝度	PROC : 400cd/m ² PROC HB : 1000cd/m ²	PROC : 250cd/m ² PROC HB : 1000cd/m ²	PROC : 250cd/m ² PROC HB : 1000cd/m ²	
読み取り範囲	5m	6m	7m	
アスペクト比	4:3	4:3	4:3	
コントラスト比	700:1	1000:01:00	1000:01:00	
視野角	176/176	170/160	170/160	
映像入力	コンポジット (BNC), HDMI, VGA	コンポジット (BNC), HDMI, VGA	コンポジット (BNC), HDMI, VGA	
ガラス	テレプロンプターガラス	テレプロンプターガラス	テレプロンプターガラス	
コンプライアンス	CE & ROHS	CE & ROHS	CE & ROHS	
定格入力電源	35 W	35 W	35 W	
定格入力電圧	230V AC 50Hz	230V AC 50Hz	230V AC 50Hz	

型番	PROM 15 PROM ステージプロンプター	PROM 17 PROM ステージプロンプター	PROM 19 PROM ステージプロンプター	
	15 型 PROM ステージプロンプター	17 型 PROM ステージプロンプター	19 型 PROM ステージプロンプター	
パネルサイズ	15 インチ	17 インチ	19 インチ	
パネル寸法	28 x 36.3 x 4.5 cm	32.5 x 40 x 4.5 cm	37 x 44 x 4.5 cm	
重量	15.6 kg	15.9 kg	16.5 kg	
解像度	1024x768	1280x1024	1280x1024	
輝度	400cd/m ² — 1000 cd/m ²	250cd/m ² — 1000 cd/m ²	250cd/m ² — 1000 cd/m ²	
コントラスト比	700:1	1000:1	1000:1	
視野角	160/140	170/160	170/160	
読み取り範囲	5m	6m	7m	
定格入力電力	35 W	35 W	35 W	
定格入力電圧	230V AC 50Hz	230V AC 50Hz	230V AC 50Hz	
アスペクト比	4:3	4:3	4:3	
コンプライアンス	CE & ROHS	CE & ROHS	CE & ROHS	
映像入力	コンポジット (BNC), HDMI, VGA	コンポジット (BNC), HDMI, VGA	コンポジット (BNC), HDMI, VGA	

型番	PROMC 15 PROMC モバイルステージプロンプター	
	15 型 PROMC モバイルステージプロンプター	
パネルサイズ	15 インチ	
パネル寸法	36.5 x 25.5 x 5.5 cm	
重量	6.85 kg	
解像度	1024x768	
輝度	400cd/m ² — 1000 cd/m ²	
コントラスト比	700:1	
視野角	160/140	
読み取り範囲	5m	
定格入力電力	35 W	
定格入力電圧	230V AC 50Hz	
アスペクト比	4:3	
ガラス	テレプロンプターガラス	
コンプライアンス	CE & ROHS	
映像入力	VGA, HDMI, AV	
電源	12V DC, 5A	

型番	NOA	MIA-X	MIA-XL
			
	NOA タブレットプロンプター	MIA-X モバイルプロンプター	MIA-XL モバイルプロンプター
サイズ	タブレットサイズ: 7 インチ ~ 11 インチ	モバイルサイズ: 最大 5.8 インチ	ガラスサイズ: 7.20 インチ、厚さ: 2 mm 寸法: 89 x 150 x 128mm
読み取り範囲	3.6 m	3 m	----
重量	14 kg	正味重量: 211 g、総重量: 569 g	207 g
カメラの互換性	デジタル一眼レフカメラ	DSLR	----
ガラス	30/70 テレプロンプターガラス	30/70 プロンプターガラス	----
備考	----	----	携帯電話ホルダー 最小 - 最大距離: 95 mm (最大クランプ範囲) ノート PC ホルダーベース: 9 mm (最大ダンピング範囲)

JC-1

ハンドコントローラー



RF Kit

ハンドコントローラーキット



BT-1

Bluetooth コントローラー



FC-1

フットコントローラー



Pro Clock

プロクロック



TM173, TM200

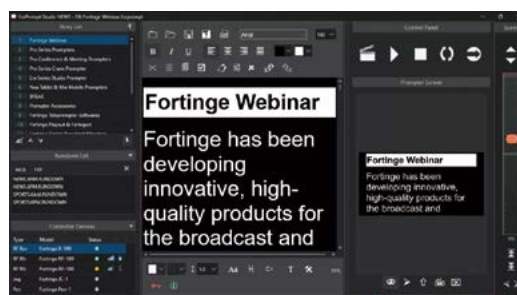
タブレットモニター



ForPrompt Studio

プロンプターソフトウェア

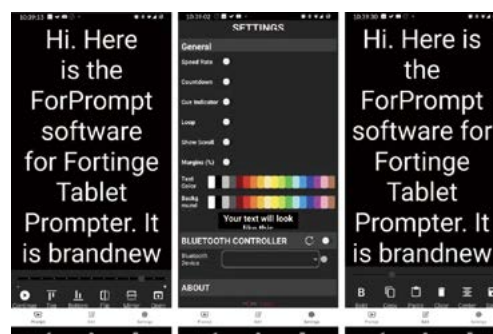
- フル HD やその他の解像度での 60fps NDI ストリーミング出力に対応。
- MOS 互換性、SDI および HDMI I/O サポート、マルチモニター、マルチ言語サポート、自動テキスト更新、オンエア中の編集、カスタマイズ可能な UI、リッチテキストサポート、専用リモートコントロールデバイス。
- NDI ベースのワークフローに対応した新しいプロンプターソリューション。NDI ストリーミング出力に対応。



ForPrompt Mobile

プロンプターソフトウェア

- モバイルデバイスを使用して、スピーチテキストやプレゼンテーションを整理された読みやすい方法で便利に追跡することを可能にします。
- 持ち運び可能なプロンプターソリューションを提供。フィールドワークや旅行にも最適で、どこでも素早く簡単にビデオコンテンツを制作することができます。
- システム要件 Android Phone : Android 6.0.1 以降、Android Tablet : Android 6.0.1 以降、iPhone : iOS 12.1 以降、iPad : iOS 12.1 以降、iPod Touch : iOS 12.1 以降



SKAARHOJ

PTZ Extreme

ロボットシステム PTZ コントローラー (PTZ-EXTREME-V2B)

- Blue Pill 搭載。
- 複数のサードパーティ製デバイスのユニバーサルコントロール。
- IP ベースのリモートコントロール、PoE 給電可能。
- アイリス / フォーカスオプション用の補助キー。
- メニュー用レジェンド付き 4 方向ボタン。
- 自由に割り当て可能な OLED 付きエンコーダー。
- 3 軸ホール効果ジョイスティック。
- カスタムデザインのアルミ製ズームロッカー。
- ラベル付きプリセット カメラセクター。
- PoE イーサネット (IEEE802.3af/t)。



Blue Pill Inside

PTZ Pro

ロボティクスカメラ用 PTZ コントローラー (PTZ-PRO-V2B)

- Blue Pill 搭載。
- 複数のサードパーティ製デバイスのユニバーサルコントロール。
- IP ベースのリモートコントロール、PoE 給電可能。
- 大型メニューディスプレイでの設定用エンコーダー。
- カメラ専用 3 軸ジョイスティックキー。
- フォーカスノブまたはプリセット選択。
- ユーザーバンク付きメニューセクターキー。
- RGB バックライト付きキーによるカメラ選択またはラベル付きプリセット。
- ページング用ナビゲーションキー。
- PoE (IEEE802.3af/t) 対応イーサネット。



Blue Pill Inside

PTZ Fly

3 軸ジョイスティック付きコンパクト PTZ コントローラー (PTZ-FLY-V1B)

- Blue Pill 搭載。
- 複数のサードパーティ製デバイスのユニバーサルコントロール。
- IP ベースのリモートコントロール、PoE 給電可能。
- モジュール式マルチサーフェスシステム。
- ワイドスクリーン OLED ディスプレイ付き高品質バックライト付きエンコーダー。
- 明るい OLED ディスプレイを備えたプログラム可能な 4 方向ボタン。
- スリムで人間工学に基づいたコンソールフォームファクター。
- プリセットおよびカメラ選択用マルチファンクションキー
- PoE (IEEE802.3at) 対応イーサネット。



Blue Pill Inside

PTZ Wiz

ユニバーサルコンパクト PTZ コントローラー (PTZ-WIZ-V2)

- 他メーカーとの組み合わせが可能なコントローラー。
- 柔軟なユーザー設定。
- IP ベースのリモートコントロール、PoE による電源供給が可能です。
- モジュール式マルチサーフェスシステム。
- プリセット、カメラ選択、ライブ切替のマルチファンクションキー。
- 感圧式ズームロッカー。
- カメラのフォーカスや露出などを設定するための高品質なバックライト付きノブ。
- 圧力方向感応型ジョイスティックパッド。



型番	PTZ Extreme	PTZ Pro	PTZ Fly	PTZ Wiz
				
	ロボットシステム PTZ コントローラー	ロボティックカメラ用 PTZ コントローラー	3軸ジョイスティック付きコンパクト PTZ コントローラー	ユニバーサルコンパクト PTZ コントローラー
4 方向ボタン	36	9	6	6
エンコーダー	8	5	4	2
アナログコンポーネント	ズームロッカー、フォーカスホイール、アイリスエンコーダ、3 軸ホール効果ジョイスティック	3 軸ジョイスティック	3 軸、オプションのホール効果ジョイスティック	----
カスタマイズ可能 OLED 画面	44	10	10	8
幅 × 奥行き × 高さ (mm)	389 x 178 x 72/148	258 x 178 x 72/134	196 x 94 x 47	135 x 85 x 39
重量 (g)	1868	1372		240
生産国	デンマーク	デンマーク	デンマーク	デンマーク
内容物	12V 電源	12V 電源	12V 電源	マイクロ USB ケーブル
プログラミングポート	イーサネット (またはマニュアル IP 設定用 マイクロ USB)	イーサネット (またはマニュアル IP 設定用 マイクロ USB)	イーサネット (またはマニュアル IP 設定用 マイクロ USB)	マイクロ USB
ネットワークポート	RJ45 イーサネット	RJ45 イーサネット	RJ45 イーサネット	RJ45 イーサネット
電源	12V	12V	12V	12V
推奨ケーブル (付属していません)	LAN Cat 6 S/FTP 以上	LAN Cat 6 S/FTP 以上	LAN Cat 6 S/FTP 以上	LAN Cat 6 S/FTP 以上
消費電力	6.9 Watt	6.84 Watt	2.74 Watt	2.2 Watt
OS (オペレーティングシステム)	skaarOS (Blue Pill)	skaarOS (Blue Pill)	skaarOS (Blue Pill)	UniSketch OS

※カタログ掲載は製品の一部です。その他 SKAAHOJ 製品についてはお問い合わせください。

Time Spin

リプレイコントローラー (TIME-SPIN-V1B)

- 複数のサードパーティ製デバイスのユニバーサルコントロール。
- 柔軟なユーザー設定。
- IP ベースのリモートコントロール、PoE 給電可能。
- モジュール式マルチサーフェスシステム。
- ジョグシャトルホイール。
- ホール効果再生速度 T バー。
- 鮮明な OLED ディスプレイ。
- クリップバンク用コピー / ペーストセクション。
- NKK 放送スタイルボタン。
- PoE(IEEE802.3af)対応イーサネット。



型番	Time Spin
	リプレイコントローラー
幅 × 奥行き × 高さ (mm)	190 x 178 x 72/108
重量 (g)	1126
生産国	デンマーク
内容物	12V 電源 / マイクロ USB ケーブル
プログラミングポート	マイクロ USB
ネットワークポート	RJ45 イーサネット
電源	12V
推奨ケーブル(付属していません)	LAN Cat 6 S/FTP 以上
消費電力	4.72 W
OS(オペレーティングシステム)	Blue Pill

Link 10

TCP Link for ATEM

ATEM 用 TCP リンク (TCP-LINK-V1-4ATEM)

- 複数のサードパーティ製デバイスのユニバーサルコントロール。
- 柔軟なユーザー設定。
- IP ベースのリモートコントロール、PoE 給電可能。
- モジュール式マルチサーフェスシステム。
- 小型で堅牢なフォームファクター。
- 状態変化をレポート。
- ATEM スイッチャーにコマンドを送信。
- TCP 経由で接続。
- PoE(IEEE802.3af)対応イーサネット。
- デンマークで設計・製造。



型番	TCP Link for ATEM
	ATEM 用 TCP リンク
幅 × 奥行き × 高さ (mm)	57 x 89 x 27
重量 (g)	90
生産国	デンマーク
内容物	12V 電源 / マイクロ USB ケーブル
プログラミングポート	マイクロ USB
ネットワークポート	RJ45 イーサネット
電源	12V
推奨ケーブル(付属していません)	LAN Cat 6 S/FTP 以上
消費電力	1.56 W

※カタログ掲載は製品の一部です。その他 SKAARHOJ 製品についてはお問い合わせください。



<https://datavideo.jp/>
contact@datavideo.jp

Datavideo Technologies Co. Ltd は、ビデオ編集機器の開発、生産、販売及びポストプロダクション設備の開発、生産、販売を目的として 1985 年に台北(台湾)で設立されました。現在、台北 (台湾) に本社を置き、米国 ロサンゼルス、ヨーロッパ オランダ・イギリス・フランス、香港、シンガポール、インド、及び中国に事務所を置きます。

datavideo は、デザイン・生産・品質管理で、最も高い世界規格「国際標準化機構 ISO-9001」認証を受け、世界 90 ヶ国以上の国々で使用されています。datavideo は、最先端のビデオ製品開発を目指し、社内に独自に ASIC チップと特注のサーキットボードを作り出す経験豊富な社内研究開発工学チームを設けています。

datavideo はお客様の期待やニーズに応える安心できる企業を目指し、また最良の製品を提供すべく努力を続けています。

Marshall

BROADCAST & PRO AV

<https://marshall-japan.com/>
contact@minext.jp

Marshall Electronics, Inc. は、4 つの事業部門を持つアメリカ企業で、40 年以上にわたり世界中で展開する、ブロードキャストビデオ、プロ A/V、プロオーディオ、および OEM アプリケーション向けの高品質で信頼性の高いビデオ、オーディオ、およびマルチメディアシステムの信頼できるプロバイダーです。Marshall は、さまざまなワークフロー構成に対応する HD、UHD、および 4K 解像度のブロードキャスト品質のビデオカメラの世界的な供給元となっています。ビデオ制作の世界でトップクラスの放送局やプロの AV インテグレータと協力してきた 40 年以上の経験により、信頼性の高いビデオ信号と耐久性のある構造を備えた高レベルのカメラ性能を設計および構築しています。



<https://fortinge.jp/>
contact@minext.jp

FORTINGE はトルコにて 2011 年 5 月にスタートしました。私たちは最先端のインフラを使用する大規模なテレビスタジオ向けのソリューションを製造する一方で、これらのソリューションを拡張することで放送を行う小規模なスタジオや個人にも適した製品を販売しています。

ハードウェア・ソリューションに加えて、これらの製品と最も互換性のある方法で動作するソフトウェア製品を開発し、お客様に提供しています。

私たちは、継続的な革新と開発、完全な顧客満足、そしてこの分野におけるリーディングカンパニーという目標を達成するために、各分野のエキスパートであるチームメンバー、お客様、そして 60 カ国以上の販売店とともに、高いモチベーションで仕事を続けています。



<https://skaarhoj.jp/>
contact@minext.jp

SKAARHOJ ApS は 2012 年に設立され「ガレージから」小さな会社へと有機的な成長を遂げてきました。SKAARHOJ の製品は、デンマークで設計・製造されています。

SKAARHOJ は、放送制御ソリューションの国際的エリートとして、カメラ制御用 RCP、PTZ ロボットカメラコントローラ、ビジョンミキシングサーフェス、ルータコントロールパネル、および多くの補助製品を含むライブ放送制作用ユニバーサル放送制御パネルを開発・製造しています。

SKAARHOJ のコントローラは、システムインテグレーターや放送局のエンジニアが製品のコアとなる柔軟性に高い関心を持つ一方で、マスマーケットのエンドユーザーは SKAARHOJ のコントローラを箱から出してすぐに使える既製品として楽しむことができます。

datavideo
JAPAN

<https://datavideo.jp/>

Marshall

BROADCAST & PRO AV

<https://marshall-japan.com/>

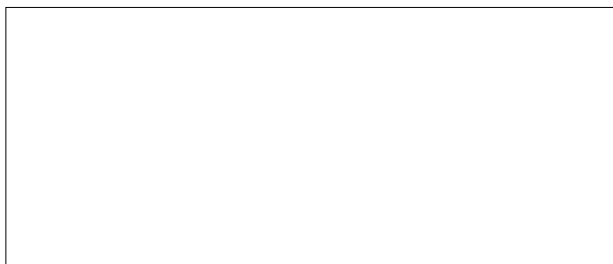
FORTINGE

<https://fortinge.jp/>

SKAARHOJ

<https://skaarhoj.jp/>

datavideo, Marshall, FORTINGE, SKAARHOJ
各製品のお求めは当社へどうぞ



datavideo, Marshall, FORTINGE, SKAARHOJ 各社 国内販売元



株式
会社

M&Inext

<https://minext.jp/>

〒231-0028 神奈川県横浜市中区翁町2-7-10 関内フレックスビル210
Tel:045-415-0203 Fax : 045-415-0255 mail: contact@minext.jp

※仕様及び外観は改良の為、予告なく変更する場合がありますのでご了承ください。

2024年 11月